

E.A.R. TEATRO DI MESSINA

VISTO DI REGOLARITÀ CONTABILE

Ai sensi dell'art. 147 – bis, comma 1, del D. Lgs. n. 267/2000 e, comportando lo stesso riflessi diretti e/o indiretti sulla situazione economico - finanziaria o sul patrimonio dell'Ente, osservato:

Rilascia ai sensi e per gli effetti di cui:

- Parere Favorevole
 Parere non Favorevole, per le motivazioni sopra esposte

Il Responsabile del Servizio Finanziario

N. 09 Registro Deliberazioni

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

OGGETTO: Approvazione progetto artistico di massima bando Mibact – FUS, art. 14 Decreto del 27 luglio 2017, triennalità 2018/2020.

L'anno duemiladiciotto il giorno 03 del mese di Febbraio alle ore 16.18 e segg., nella sede dell' E.A.R. Teatro di Messina, formalmente convocato, si è riunito il Consiglio d'Amministrazione con l'intervento dei Signori:

Fiorino Luciano
 Jervolino Salvatore
 Mariangela Pizzo

Presidente
 Consigliere
 Consigliere

Presenti	Assenti
X	
	DIMISSIONARIO
X	

Presiede il Presidente Sig. Luciano Fiorino;

Partecipa il Sovrintendente Dott. Egidio Bernava Morante;

Per il Collegio dei Revisori dei conti partecipa alla seduta il Dott. Giuseppe Cacciola;

Partecipa per la sola verbalizzazione Sig.ra Cetty Maiani;

Il Presidente, constatato il raggiungimento del numero legale, dichiara aperta la seduta ed invita i convenuti a deliberare sull'argomento in oggetto specificato.

II CDA

Premesso che il Ministero della Pubblica Istruzione con Decreto del 27 luglio 2017 ha dettato nuove disposizioni per l'accesso ai contributi previsti dal fondo istituito con D.M. 9/11/2007 e successive modifiche ed integrazioni;

Che, tra l'altro, l'art. 14 prevede che i Centri di produzione teatrale possono accedere a detto contributo ricorrendone i presupposti previsti dalla normativa: "Ai sensi dell'art. 14 vengono definiti Centri di produzione gli organismi che svolgono attività di produzione e di esercizio di sale per un totale di almeno trecento posti, con una sala di almeno duecento posti ubicata nel comune o nell'area metropolitana in cui l'organismo ha sede legale o nelle aree provinciali confinanti, della regione di appartenenza, gestite direttamente in esclusiva o munite delle prescritte autorizzazioni;

Che l'Ente Autonomo Regionale, ritenendo di soddisfare i suddetti requisiti, ha dato mandato alle direzioni artistiche di predisporre un progetto artistico a valere sulla triennalità 2018/2020 finalizzato ad ottenere l'accesso a tali contributi;

Visto il progetto elaborato che risponde ai requisiti previsti dalla normativa e non comporta ai fini dell'ammissibilità dello stesso alcun onere finanziario;

Ritenuto di condividere la proposta sviluppata dai direttori artistici che, se accolta, consentirebbe di sviluppare il bacino di utenza del Teatro di Messina con significativo ritorno di immagine;

Che la sostenibilità finanziaria non è stata compiutamente valutata in questa fase, ovvero prima dell'ammissibilità artistica del progetto da parte del Ministero, in quanto non rientra fra gli aspetti propedeutici ai fini della presentazione dello stesso;

Vista la l.r. n. 4/1995 istitutiva dell'Ente

Visto lo Statuto

Visto il D. Lgs n° 118/2011 - Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi;

Visto il D.D.G. n. 2475/S8 del 11.10.2017 con il quale l'Organo tutorio ha approvato il bilancio previsionale 2017/2019, adottato dall'Ente con delibera n. 17 del 02.10.2017

Visto il D.D.S. 5-S8/2018 del 05.01.2018 con il quale l'Organo tutorio ha autorizzato la gestione provvisoria fino al 31 marzo 2018

Con votazione unanime

DELIBERA

- 1) la premessa si intende qui integralmente riportata e costituisce parte integrante del presente dispositivo
- 2) di approvare l'allegato progetto artistico, per la triennalità 2018/2020 e gli atti conseguenti, finalizzato alla presentazione dell'istanza per l'accesso ai contributi FUS ai sensi dell'art. 14 del Decreto del 27 luglio 2017;
- 3) rinviare a successivo atto la verifica della sostenibilità finanziaria in ragione dell'ammissione da parte del Ministero del progetto presentato e in ragione, altresì, della definizione di accordi per il supporto economico da parte di soggetti terzi;
- 4) il Presidente e i responsabili delle U. Organizzative, per quanto di rispettiva competenza, sono autorizzati a dare seguito alla presente deliberazione.

La presente deliberazione viene letta, approvata e sottoscritta.

Il Presidente
Luciano Fiorino



Il Sovrintendente
Egidio Bernava Morante

