



## E.A.R. TEATRO DI MESSINA

### DELIBERAZIONI DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Delibera n° 19 del 06.11.2019

*OGGETTO: Approvazione proposta del Sovrintendente - Nr. 12/2019: "Collaborazione con Filarmonica A. Laudamo, Ente Morale Onlus, per l'effettuazione del concerto ICP Orchestra e Filarmonica Laudamo Creative Orchestra".*

L'anno duemiladiciannove il giorno 06 del mese di novembre alle ore 11:30 e segg., nella sede dell'E.A.R. Teatro di Messina, a seguito di formale convocazione, si è riunito il Consiglio d'Amministrazione con l'intervento dei Signori:

	Presenti	Assenti
Dott. Miloro Orazio Presidente	X	
Dott. Ministeri Giuseppe Consigliere	X	
Dott. Principato Antonino Consigliere	X	

Partecipa il Sovrintendente Avv. Scoglio Gianfranco

Partecipa con funzioni Segretario verbalizzante Sig.ra C. Maiani

Il Presidente, constatato il numero legale, dichiara aperta la seduta per la trattazione dell'argomento in oggetto specificato.

## II CDA

VISTA la proposta di deliberazione del Sovrintendente - n. 12 del 04.11.2019 - avente per oggetto la collaborazione con la Filarmonica A. Laudamo finalizzata all'effettuazione del concerto con ICP Orchestra e Filarmonica Laudamo Creative Orchestra;

RICHIAMATE integralmente ob relationem le motivazioni a supporto della anzidetta proposta, R.G. proposte di Deliberazione n. 38/2019, al cui contenuto si rinvia;

CONDIVISO e fatto proprio il contenuto formale e sostanziale della proposta de qua;

VISTI i pareri resi dal Responsabile del Servizio Programmazione e Gestione spettacoli e attività culturali e dal Responsabile del Servizio Economico-finanziario;

VISTI:

- la legge istitutiva dell'Ente, l.r. n. 4/1995
- lo Statuto, D.A. n° 2805/S8 del 31.10.2018
- la legge 241/1990 e ss.mm.ii.
- il D. Lgs n° 118/2011 - Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi
- il D.D.G. n. 2760/S8 del 23 ottobre 2019 con il quale l'Organo tutorio ha approvato il bilancio pluriennale 2019/2021;

Con il voto consultivo favorevole del Sovrintendente

A unanimità di voti

### DELIBERA

1. la narrativa si intende qui integralmente riportata e forma parte integrante e sostanziale del presente dispositivo;
2. di approvare integralmente la proposta di deliberazione di cui in premessa che viene allegata al presente atto come parte costitutiva del medesimo, unitamente ai suoi allegati;
3. autorizzare il Presidente, n.q. di legale rappresentante, alla sottoscrizione del contratto di collaborazione;
3. dare mandato al Sovrintendente ed ai Responsabili delle U.O., nell'ambito della rispettiva competenza, per l'adozione dei conseguenziali provvedimenti di attuazione della presente deliberazione;
5. disporre, a cura dell'Ufficio Trasparenza, la pubblicazione della presente deliberazione nel sito istituzionale dell'Ente, nell'apposita sezione "Amministrazione Trasparente", ai sensi del D.Lgs. n. 33/2013 e ss.mm.ii..

La presente deliberazione viene letta, approvata e sottoscritta.

Il Sovrintendente  
Avv. Gianfranco Scoglio



Il Presidente  
Dott. Orazio Miloro





## E.A.R. TEATRO DI MESSINA

Riservato all'Ufficio

R.G. Proposte di Deliberazioni

N. 38 Del 05-11-2019

Proponente: SOVRINTENDENTE – AVV. GIANFRANCO SCOGLIO

Attività istruttoria curata da: U. OP. Provvedimenti

PROPOSTA DI DELIBERAZIONE N° 12 DEL 04 novembre 2019

OGGETTO: collaborazione con la Filarmonica "A. Laudamo" – Ente Morale Onlus, per l'effettuazione del concerto "ICP Orchestra (Instant Composers Pool) e Filarmonica Laudamo Creative Orchestra".





## E.A.R. TEATRO DI MESSINA II SOVRINTENDENTE

### **PREMESSO Che**

- con nota acquisita al protocollo generale dell'Ente n. 3602/2019 la Filarmonica A. Laudamo ha presentato istanza di concessione gratuita della Sala Teatro Vittorio Emanuele per l'effettuazione del concerto "*ICP Orchestra (Instant Composers Pool) e Filarmonica Laudamo Creative Orchestra*", proponendo la ripartizione degli incassi 70% - 30%;
- a seguito di successive intese intercorse è stata concordata la totale imputazione dei costi alla Filarmonica, compresi oneri del servizio di vigilanza antincendio e diritti SIAE, e la ripartizione degli incassi in misura del 50% tra le parti;

### **CONSIDERATO che**

- l'Ente considera centrali il proprio territorio e le sue risorse per le politiche di sviluppo sociale e culturale e intende favorire l'incremento di sinergie operative necessarie e funzionali ad una costante azione di promozione e diffusione della cultura;
- la produzione oggetto della proposta è da ritenersi di alta valenza artistica e culturale;
- la *ICP Orchestra*, fondata nel 1967 ad Amsterdam, costituisce una delle realtà più innovative nel genere e le *performance* del gruppo sono apprezzate in ambito internazionale;
- il genere musicale proposto richiama estimatori sempre più numerosi e la Filarmonica Laudamo gode di un seguito significativo cosicché l'adesione al progetto può rappresentare per l'Ente anche un'opportunità di ampliamento del proprio bacino di utenza;
- l'attività di collaborazione con soggetti, pubblici c/o privati, operanti nel settore rientra tra gli obiettivi strategici di questo Ente;

**VISTO** l'allegato schema del contratto di collaborazione il cui contenuto disciplina i termini del rapporto;

**DATO ATTO** che dall'adozione del presente provvedimento non deriva alcuna spesa in quanto i costi per l'organizzazione ed effettuazione dell'evento saranno direttamente sostenuti dall'Organizzatore;

### **VISTI**

- la l.r. n. 4 del 10 gennaio 1995, istitutiva dell'E.A.R. Teatro di Messina
- lo Statuto dell'Ente
- il decreto legislativo 30 marzo 2001 n. 165
- la Legge 07 agosto 1990 n. 241
- il D. Lgs 118/2011 Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42;
- il D.D.G. n. 2760/S8 del 23 ottobre 2019 con il quale l'Organo tutorio ha approvato il bilancio pluriennale 2019/2021

### **PROPONE**

- 1) la premessa si intende qui integralmente richiamata;
- 2) di aderire alla proposta di collaborazione avanzata dalla Filarmonica "A. Laudamo" per l'effettuazione del concerto "*ICP Orchestra (Instant Composers Pool) e Filarmonica Laudamo Creative Orchestra*" in data 07



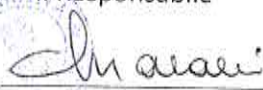

## E.A.R. TEATRO DI MESSINA

novembre p.v., autorizzando l'uso a titolo gratuito della Sala Teatro Vittorio Emanuele a fronte del 50% degli incassi che verranno realizzati per l'evento medesimo;

- 3) di autorizzare il Presidente alla sottoscrizione del contratto di collaborazione, giusta bozza allegata alla presente proposta;
- 4) di demandare agli uffici competenti la formalizzazione del rapporto di collaborazione con la Filarmonica A. Laudamo, previa verifica dei requisiti soggettivi in capo alla stessa, ivi compresa la coerenza con le misure di trasparenza ed anticorruzione del PTPC e del codice di comportamento;
- 5) di demandare agli Organi e ai responsabili, per quanto di rispettiva competenza, l'adozione di tutti gli atti e provvedimenti di attuazione;
- 6) dare atto che dall'adozione del presente provvedimento non deriva alcun impegno di spesa in quanto i costi per la effettuazione del concerto saranno sostenuti dal soggetto Organizzatore.

U.Op. Provvedimenti

Il Responsabile

U. Org. Programmazione Attività  
e Gestione Cultura e Spettacoli

Il Responsabile


Il Sovrintendente  
Gianfranco Scoglio