



E.A.R. TEATRO DI MESSINA

DELIBERAZIONI DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Delibera n° 27 del 06.12.2019

OGGETTO: Approvazione proposta del Sovrintendente - Nr. 13/2019: "Progetto LIONS e lucevan le stelle".

L'anno duemiladiciannove il giorno 06 del mese di dicembre alle ore 12:10 e segg., nella sede dell'E.A.R. Teatro di Messina, a seguito di formale convocazione, si è riunito il Consiglio d'Amministrazione con l'intervento dei Signori:

	Presenti	Assenti
Dott. Miloro Orazio Presidente	x	
Dott. Ministeri Giuseppe Consigliere	x	
Dott. Principato Antonino Consigliere	x	

Partecipa il Sovrintendente Avv. Scoglio Gianfranco

Assente il Collegio dei Revisori dei conti

Partecipa con funzioni Segretario verbalizzante Sig.ra C. Maiani

Il Presidente, constatato il numero legale, dichiara aperta la seduta per la trattazione dell'argomento in oggetto specificato.

II CDA

PREMESSO che l'Ente nell'ambito delle attività di produzione nel corso degli anni ha realizzato numerosi e pregiati costumi di scena avvalendosi delle qualificate maestranze messinesi e di costumisti italiani tra i più prestigiosi;

VISTA la proposta progettuale presentata dal Lions Club di Messina che mira a valorizzare e rendere fruibili alla collettività i costumi di proprietà dell'Ente attraverso l'organizzazione di una sfilata/evento;

VISTA la proposta di provvedimento n. 13 del 06.11.2019 del Sovrintendente avente per oggetto "Progetto LIONS E lucevan le stelle" il cui contenuto si intende qui integralmente riportato;

VISTE le note allegate;

VISTE e ritenute le condizioni di ospitalità dell'evento programmato per il giorno 15 dicembre p.v.;

VISTI i pareri espressi dal Responsabile del Servizio Programmazione e Gestione spettacoli e attività culturali e dal Responsabile del Servizio Economico-finanziario;

CONDIVISO e fatto proprio il contenuto formale e sostanziale della proposta de qua;

VISTI:

- la legge istitutiva dell'Ente, l.r. n. 4/1995
- lo Statuto, D.A. n° 2805/S8 del 31.10.2018
- la legge 241/1990 e ss.mm.ii.
- il D. Lgs n° 118/2011 - Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi
- il D.D.G. n. 2760/S8 del 23 ottobre 2019 con il quale l'Organo tutorio ha approvato il bilancio pluriennale 2019/2021;

Con il voto consultivo favorevole del Sovrintendente

A unanimità di voti

DELIBERA

1. la narrativa si intende qui integralmente riportata e forma parte integrante e sostanziale del presente dispositivo;
2. di approvare integralmente la proposta di deliberazione del Sovrintendente n. 13/2019 di cui in premessa che viene allegata al presente atto come parte costitutiva del medesimo, unitamente ai suoi allegati;
3. dare mandato al Sovrintendente ed ai Responsabili, nell'ambito della rispettiva competenza, per l'adozione dei conseguenziali provvedimenti di attuazione della presente deliberazione;
- 4.** disporre, a cura dell'Ufficio Trasparenza, la pubblicazione della presente deliberazione nel sito istituzionale dell'Ente, nell'apposita sezione "Amministrazione Trasparente", ai sensi del D.Lgs. n. 33/2013 e ss.mm.ii..

La presente deliberazione viene letta, approvata e sottoscritta.

Il Sovrintendente

Avv. Gianfranco Scoglio

Il Presidente

Dott. Orazio Miloro





E.A.R. TEATRO DI MESSINA

Riservato all'Ufficio

R.G. Proposte di Deliberazioni

N. 39 del 06.11.2019

Proponente: Sovrintendente Avv. Gianfranco Scoglio

Attività istruttoria curata da: Domenico Pandolfino

PROPOSTA DI DELIBERAZIONE N. **13** del **6 novembre 2019**

OGGETTO: **Progetto LIONS che ha come protagonisti i costumi dell'E.A.R. Teatro di Messina
"E lucevan le stelle"**



E.A.R. TEATRO DI MESSINA

IL SOVRINTENDENTE

PREMESSO che

-l'Ente ha un patrimonio di costumi realizzati per le produzioni di lirica e prosa di circa 1000 costumi;

-fanno parte di questo patrimonio:

a) costumi disegnati dai migliori costumisti italiani, tra i quali Maurizio Millenotti, che ha ricevuto David di Donatello, Nastri d'argento e nomination al Premio Oscar, ed ancora di stilisti di alto spessore quali Angela Buscemi e Gabbris Ferrari;

b) costumi che sono stati utilizzati per opere cinematografiche, tra le quali "Peter Cruel" per la regia di Christian Bisceglia e Ascanio Malgarini, e "Solo No" di Lucilla Mininno, che proprio in questi giorni è stata ospite del programma di Rai Uno - "Cinematografo" condotto da Gigi Marzullo;

- molti di questi costumi necessitano di interventi di restauro;

- il Lions Club Messina Host, con nota prot. 2252 del 7 giugno 2019 e con nota 3356 del 16 settembre 2019, ha presentato un progetto sotteso alla valorizzazione dei costumi dell'Ente, ed a rendere visibile l'enorme patrimonio di creatività e raffinata manifattura, attraverso una sfilata evento da tenersi domenica 15 dicembre presso il Teatro Vittorio Emanuele alle seguenti condizioni di ospitalità:

a) Costi di allestimento e cast artistico (compresi oneri contributivi e previdenziali) a carico del Club;

b) Oneri Siae e Vigili del Fuoco anticipati dal Lions Club Messina Host e da detrarre dall'incasso;

c) 20 % dell'incasso a favore dell'EAR Teatro di Messina;

d) 80% dell'incasso a favore del Lions Club per progetto di beneficenza;

e) Concessione gratuita del teatro per allestimento previsto il 14 dicembre e spettacolo il 15 dicembre;

VISTI

- la l.r. n. 4/1995 istitutiva dell'Ente;

- lo Statuto;

- il D. Lgs n° 118/2011 Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42;

- il D.D.G. n. 2760/S8 del 23 ottobre 2019 con il quale l'Organo tutorio ha approvato il bilancio pluriennale 2019/2021;



TEATRO DI
MESSINA

E.A.R. TEATRO DI MESSINA

PROPONE

- a) di approvare il progetto del Lions Club Messina Host;
- b) di concedere l'utilizzo della sartoria (quarto piano lato palcoscenico), nel periodo del restauro dei costumi previsto nel mese di novembre e dicembre 2019, autorizzando l'accesso alle persone contrattualizzate dal Lions Club Messina Host impegnate nel restauro;
- c) di concedere il Teatro Vittorio Emanuele per i giorni 14 e 15 dicembre in ospitalità con destinazione dell'incasso relativo alla vendita dei biglietti in misura dell'80% in favore del Lions Club Messina Host e del 20% all'Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina;
- d) di definire con successivi provvedimenti l'importo dei biglietti e la modalità di vendita;
- e) di nominare il Sig. Nunzio Laganà come responsabile del procedimento per il progetto di restauro;
- f) dare atto che il presente provvedimento non comporta impegno di spesa.

Domenico Pandolfino

Segreteria Sovrintendenza



U. Org. Programmazione Attività
e Gestione Cultura e Spettacoli

Il Responsabile



Il Sovrintendente

Avv. Gianfranco Scoglio

