



E.A.R. TEATRO DI MESSINA

DELIBERAZIONI DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Delibera n° 35 del 06.12.2019

OGGETTO: Approvazione proposta del Sovrintendente - Nr. 22/2019: "proposta riduzione costo ingresso spettacoli partecipanti Play the game".

L'anno duemiladiciannove il giorno 06 del mese di dicembre alle ore 12:10 e segg., nella sede dell'E.A.R. Teatro di Messina, a seguito di formale convocazione, si è riunito il Consiglio d'Amministrazione con l'intervento dei Signori:

Dott. Miloro Orazio	Presidente
Dott. Ministeri Giuseppe	Consigliere
Dott. Principato Antonino	Consigliere

Presenti	Assenti
✓	
✓	
✓	

Partecipa il Sovrintendente Avv. Scoglio Gianfranco

Assente il Collegio dei Revisori dei conti

Partecipa con funzioni Segretario verbalizzante Sig.ra C. Maiani

Il Presidente, constatato il numero legale, dichiara aperta la seduta per la trattazione dell'argomento in oggetto specificato.

Il CDA

VISTA la proposta di deliberazione - n. 22 del 06.12.2019 – a firma del Sovrintendente avente per oggetto la riduzione del costo di ingresso agli spettacoli dell'Ente per i partecipanti al progetto Play the game;

VISTI i pareri di regolarità tecnica e contabile espressi rispettivamente dal Responsabile del Servizio programmazione e spettacoli e del Servizio Economico-finanziario;

RICHIAMATE integralmente le motivazioni a supporto della anzidetta proposta, R.G. proposte di Deliberazione n. 52/2019, al cui contenuto si rinvia;

CONDIVISO e fatto proprio il contenuto formale e sostanziale della proposta de qua;

VISTI:

- la legge istitutiva dell'Ente, l.r. n. 4/1995
- lo Statuto, D.A. n° 2805/S8 del 31.10.2018
- la legge 241/1990 e ss.mm.ii.
- il D. Lgs n° 118/2011 - Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi
- il D.D.G. n. 2760/S8 del 23 ottobre 2019 con il quale l'Organo tutorio ha approvato il bilancio pluriennale 2019/2021;

Con il voto consultivo favorevole del Sovrintendente

A unanimità di voti

DELIBERA

1. la narrativa si intende qui integralmente riportata e forma parte integrante e sostanziale del presente dispositivo;
2. di approvare integralmente la proposta di deliberazione di cui in premessa che viene allegata al presente atto come parte costitutiva del medesimo, unitamente ai suoi allegati;
3. dare mandato al Sovrintendente ed ai Responsabili delle U.O., nell'ambito della rispettiva competenza, per l'adozione dei conseguenziali provvedimenti di attuazione della presente deliberazione;
5. disporre, a cura dell'Ufficio Trasparenza, la pubblicazione della presente deliberazione nel sito istituzionale dell'Ente, nell'apposita sezione "Amministrazione Trasparente", ai sensi del D.Lgs. n. 33/2013 e ss.mm.ii..

La presente deliberazione viene letta, approvata e sottoscritta.



Il Sovrintendente

Avv. Gianfranco Scoglio



Il Presidente

Dott. Orazio Miloro



E.A.R. TEATRO DI MESSINA

Riservato all'Ufficio

R.G. Proposte di Deliberazioni

N.52 Del 06.12.2019

Proponente: SOVRINTENDENTE – AVV. GIANFRANCO SCOGLIO

Attività istruttoria curata da: UFFICIO SEGRETERIA SOVRINTENDENZA

PROPOSTA DI DELIBERAZIONE N° 22 DEL 06 dicembre 2019

OGGETTO: PROPOSTA RIDUZIONE COSTO INGRESSO SPETTACOLI PARTECIPANTI "PLAY THE GAME".

Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina

Sede Legale: Teatro Vittorio Emanuele, Via Garibaldi snc, 98122 Messina

Tel. 0902408800, Fax 0905731555, PEC: teatrodimescina@pec.enya.it

Partita Iva: 01940970831



E.A.R. TEATRO DI MESSINA

II SOVRINTENDENTE

Premesso che, l'EAR Teatro di Messina ha pubblicato un avviso di manifestazione d'interesse "Play the Game" nell'ambito delle attività di formazione dei giovani artisti nel campo della musica, danza, canto e prosa.

Che, in data 22 e 23 novembre u.s. a seguito della nomina della commissione è stata effettuata la prima selezione dei partecipanti;

Che nelle attività formative da espletare nell'ambito dello stage previsto nei pareri della commissione è essenziale la partecipazione alle rappresentazioni teatrali della stagione artistica 2019/2020;

Che quindi tale attività è da considerarsi inclusa nello stage formativo di cui l'Ente deve farsi carico;

Che, pertanto, è necessario prevedere una particolare agevolazione per la fruizione degli spettacoli;

Che le modalità d'accredito per ogni singolo spettacolo saranno effettuate mediante comunicazione dal R.U.P. Domenico Pandolfino tramite lista dei presenti a seconda della disponibilità dei posti nei vari settori del Teatro Vittorio Emanuele;

Dato atto che dall'adozione del presente provvedimento non deriva alcuna spesa;

VISTI

- la l.r. n. 4 del 10 gennaio 1995, istitutiva dell'E.A.R. Teatro di Messina;
- lo Statuto dell'Ente, D.A. n° 2805/S8 del 31.10.2018;
- il decreto legislativo 30 marzo 2001 n. 165;
- il D. Lgs 118/2011 Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42;
- il D.D.G. n. 2760/S8 del 23 ottobre 2019 con il quale l'Organo tutorio ha approvato il bilancio pluriennale 2019/2021 adottato dall'Ente con Dlibera del C.d.A. n. 12 del 18 Ottobre 2019;

PROPONE

- 1) la narrativa si intende qui integralmente riportata e forma parte integrante e sostanziale del presente dispositivo;



Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina
Sede Legale: Teatro Vittorio Emanuele, Via Garibaldi snc, 98122 Messina
Tel. 0902408800, Fax 0905731555, PEC: teatrodimezza@pec.enya.it
Partita Iva: 01940970831






E.A.R. TEATRO DI MESSINA

- 2) di approvare le attività formative da espletare nell'ambito dello stage anche la partecipazione alle rappresentazioni teatrali della stagione artistica 2019/2020 con la riduzione dell'ingresso agli spettacoli quantificata in € 3,00 tramite biglietto di cortesia;
- 3) dare atto che la partecipazione degli allievi sarà gestite dal RUP Domenico Pandolfino attraverso la realizzazione di liste dei partecipanti per ogni spettacolo e gestite secondo la disponibilità dei posti;
- 4) dare atto che l'agevolazione è personale non estendibile e/o cedibile a terzi;
- 5) dare atto che la presente proposta di deliberazione non necessita del parere di regolarità contabile né del visto attestante la copertura finanziaria poiché non comporta oneri diretti o indiretti sulla situazione economico-finanziaria dell'Ente;
- 6) ai responsabili apicali, se deliberata, compete l'adozione di tutti gli atti e provvedimenti per l'attuazione della presente deliberazione.

Ufficio Segreteria Sovrintendenza
Domenico Pandolfino



U. Org. Programmazione strategica e
Gestione Attività Culturali e Spettacoli
Responsabile F.F. Ernesto Pustorino



Il Sovrintendente
Avv. Gianfranco Scoglio

