



E.A.R. TEATRO DI MESSINA

DELIBERAZIONI DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Delibera n° 46 del 15.9.2020

OGGETTO: proposta del Sovrintendente Nr. 33/2020: "Approvazione avviso pubblico di manifestazione di interesse per l'ospitalità di spettacoli da rappresentarsi al Teatro Vittorio Emanuele - progetto residenze autonome teatrali – culture and performing arts".

L'anno duemilaventi il giorno 15 del mese di Settembre alle ore 12:10 e segg., nella sede dell'E.A.R. Teatro di Messina, a seguito di formale convocazione, si è riunito il Consiglio d'Amministrazione con l'intervento dei Signori:

Dott. Miloro Orazio	Presidente
Dott. Ministeri Giuseppe	Consigliere
Dott. Principato Antonino	Consigliere

Presenti	Assenti
x	
x	
x	

Presente il Sovrintendente Avv. Scoglio Gianfranco

Per il Collegio dei revisori presente il presidente, dott. Cacciola Giuseppe

Presente con funzioni di Segretario verbalizzante Sig.ra C. Maiani

Il Presidente, constatato il numero legale, dichiara aperta la seduta per la trattazione dell'argomento in oggetto specificato.

II CDA

PREMESSO che nello scorso mese di luglio si è tenuto un incontro con una delegazione dei lavoratori dello spettacolo in esito al quale il CdA ha fornito al Sovrintendente gli indirizzi per la formulazione di una proposta che fosse finalizzata al coinvolgimento delle realtà territoriali;

VISTA la proposta di deliberazione del Sovrintendente - n. 33 del 05.8.2020 - avente per oggetto l'approvazione di un Avviso finalizzato all'acquisizione di manifestazioni di interesse per la rappresentazione di spettacoli in ospitalità presso il Teatro Vittorio Emanuele;

RICHIAMATE integralmente *ob relationem* le motivazioni a supporto della anzidetta proposta del Sovrintendente, R.G. proposte di Deliberazione n. 49/2020, al cui contenuto si rinvia;

DATO ATTO che in sede di valutazione della proposta *de qua* si è ritenuto di emendare il testo dell'Avviso nel senso che la frase "*Nel caso in cui gli incassi non coprissero le spese, come sopra indicate, l'eventuale disavanzo rimarrà a totale carico della Compagnia*" è sostituita dalla frase "*Nel caso in cui gli incassi non coprissero le spese, come sopra indicate, nulla potrà pretendere la Compagnia dall'Ente*";

CONDIVISO e fatto proprio il contenuto formale e sostanziale della proposta *de qua*;

VISTI i pareri espressi dal Responsabile del Servizio interessato e del Servizio finanziario;

VISTI:

- la legge istitutiva dell'Ente, l.r. n. 4/1995
- lo Statuto dell'Ente
- la legge n. 241/1990 e ss.mm.ii.
- il D.D.G. n. 2760/58 del 23 ottobre 2019 con il quale l'Organo tutorio ha approvato il bilancio pluriennale 2019/2021;

A maggioranza di voti, con il voto contrario del cons. Ministeri e con il voto consultivo favorevole del Sovrintendente

DELIBERA

1. la narrativa si intende qui integralmente riportata e forma parte integrante e sostanziale del presente dispositivo;
2. di approvare la proposta di deliberazione del Sovrintendente n. 33/2020, emendata come in premessa specificato, che viene allegata al presente atto quale parte costitutiva del medesimo;
3. dare mandato al Sovrintendente ed ai Responsabili delle U.O., nell'ambito della rispettiva competenza, per l'adozione dei conseguenziali provvedimenti di attuazione della presente deliberazione;
4. disporre la pubblicazione dell'Avviso sul sito istituzionale e dare mandato agli uffici competenti di assicurarne la opportuna diffusione;
5. disporre a cura dell'Ufficio Trasparenza, la pubblicazione della presente deliberazione nel sito istituzionale dell'Ente, nell'apposita sezione "Amministrazione Trasparente", ai sensi del D.Lgs. n. 33/2013 e ss.mm.ii..

La presente deliberazione viene letta, approvata e sottoscritta.

Il Sovrintendente
Avv. Gianfranco Scoglio



Il Presidente
Dott. Orazio Miloro





Riservato all'Ufficio
R.G. Proposte di Deliberazioni
N.49 Del 07-09-2020

Proponente: SOVRINTENDENTE – AVV. GIANFRANCO SCOGLIO

Responsabile del procedimento: U. ORG. PROGRAMMAZIONE STRATEGICA E GESTIONE
ATTIVITÀ CULTURALI E SPETTACOLI
SIG. GAETANO CAMBRIA

Attività istruttoria curata da: UNITÀ OPERATIVA MARKETING, URP E BIGLIETTERIA
SIG. ERNESTO PUSTORINO

PROPOSTA DI DELIBERAZIONE N° 33 DEL 05/08/2020

OGGETTO: APPROVAZIONE AVVISO PUBBLICO DI MANIFESTAZIONE DI INTERESSE PER L'OSPITALITÀ DI SPETTACOLI DA RAPPRESENTARSI AL TEATRO VITTORIO EMANUELE DA OTTOBRE A METÀ NOVEMBRE 2020, "PROGETTO RESIDENZE AUTONOME TEATRALI - CULTURE AND PERFORMING ARTS".





IL SOVRINTENDENTE

Premesso che:

L'E.A.R. Teatro di Messina intende promuovere le rappresentazioni di musica e prosa delle Compagnie teatrali del territorio fornendo l'occasione per esibirsi al Teatro Vittorio Emanuele.

Per favorire questa attività vuole realizzare un progetto - "Residenze Autonome Teatrali - Culture And Performing Arts" - che parte dal territorio e che mira alla ricerca di nuovi linguaggi espressivi che, dalla messa in scena, possano portare modi nuovi di fare e guardare teatro. Un incontro tra le arti performative, una contaminazione tra linguaggi, drammaturgie e tecnologie affinché tutto avvenga in una costante ricerca di possibili nuove energie culturali e teatrali.

"Residenze Autonome Teatrali - Culture And Performing Arts" è un progetto sperimentale di ricerca che si compone delle proposte che abbiano al loro interno l'analisi della contemporaneità (sociale, culturale, artistica) e la contaminazione tra vari generi volti alla ricerca di nuovi linguaggi della messa in scena e che siano possibilmente compatibili con la comunicazione digitale.

Il progetto si concretizzerà attraverso un avviso pubblico di manifestazione d'interesse nel quale verranno selezionati cinque progetti legati al territorio che andranno in scena presso la sala del Teatro Vittorio Emanuele da ottobre a metà novembre.

Le Compagnie interessate potranno proporre spettacoli in coerenza con la linea artistica succitata. Saranno preferiti gli spettacoli mai rappresentati nel Comune di Messina.

I progetti saranno selezionati da una Commissione composta dai Direttori Artistici e dal Sovrintendente che la presiede.

La Commissione procederà alla redazione di un programma delle rappresentazioni che sarà sottoposto all'approvazione del Consiglio di Amministrazione.

Le condizioni economiche e gli oneri sono indicati nello schema di avviso allegato alla seguente proposta che si allega.

Dato atto che la presente proposta non comporta in questa fase impegno di spesa e quindi non necessita dell'attestazione di regolarità contabile da parte del Responsabile del servizio Economico/Finanziario;

Vista la l.r. n. 4/95;

Visto lo Statuto dell'Ente;

Visto il decreto legislativo 165/2001;

Vista la l.r. 10/2000;

Vista la deliberazione del C.d.A. n. 03 del 22/01/2016 con la quale l'E.A.R. Teatro di Messina ha aderito al "Protocollo di legalità Carlo Alberto Dalla Chiesa";

Vista la deliberazione del C.d.A. n. 08 del 08/07/2014, che conferisce incarico al Sovrintendente per il riassetto transitorio di organizzazione degli uffici dell'Ente;

Vista la Determinazione del Sovrintendente n. 3 del 20 marzo 2015 con la quale sono state istituite le Unità Organizzative di direzione dell'attività dell'Ente;





TEATRO DI
MESSINA

Vista la determinazione del Sovrintendente n. 1 e n. 2 del 31/01/2020 che dispone che gli uffici vengano accorpati in due macro aree: a) Unità Organizzativa Economica Finanziaria (Programmazione e gestione Bilancio, Contabilità - Appalti, Contratti, Gestione amministrativa patrimonio - Economato, Adempimenti contributivi e fiscali, Corrispettivo botteghino, Regolamenti, provvedimenti, contenzioso, Gestione del personale, Gestione marketing, URP, Biglietteria - Biblioteca e archivio storico) - Responsabile: Cambria Gaetano (ctg D); b) Unità Organizzativa Tecnica- Datore di Lavoro (Gestione e manutenzione patrimonio, Allestimenti scenici, Direzione palcoscenico, laboratorio costruzioni) - Responsabile: Gatto Santo (ctg. D);

Visto il Testo del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 coordinato con il decreto legislativo 10 agosto 2014, n. 126 e la L 23 dicembre 2014, n. 190;

Visto il D.D.G. n. 2760/S8 del 23 ottobre 2019 che approva il bilancio di previsione triennale 2019/2021 dell'E.A.R. Teatro di Messina;

PROPONE

- 1) la premessa forma parte integrante e sostanziale del presente atto e si intende qui riportata;
- 2) di approvare lo schema di avviso pubblico di manifestazione di interesse per l'ospitalità di spettacoli da rappresentarsi al Teatro Vittorio Emanuele da ottobre a metà novembre 2020, "Progetto Residenze Autonome Teatrali - Culture And Performing Arts;
- 3) dare atto che l'approvazione dell'avviso non comporta oneri per l'Ente;
- 4) dare mandato al Sovrintendente e alle U.Org. di adottare i successivi atti di competenza, e, altresì, curare adempimenti e comunicazioni conseguenti alla deliberazione assunta, ivi compresa la pubblicazione sul sito istituzionale dell'Ente.

Messina, 05/08/2020.



Unità Operativa Gestione/Marketing, Urp e Biglietteria

Sig. Ernesto Pustorino



Unità Organizzativa Programmazione strategica
e Gestione Attività Culturali e Spettacoli

Sig. Gaetano Cambria



Il Sovrintendente
Avv. Gianfranco Scoglio

Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina

Sede Legale: Teatro Vittorio Emanuele, Via Garibaldi snc, 98122 Messina

Tel. 0902408800, Fax 0905731555, PEC: teatrodimezzina@pec.enya.it

Partita Iva: 01940970831