



E.A.R. TEATRO DI MESSINA

DELIBERAZIONI DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Delibera n° 54 del 13.10.2020

OGGETTO: proposta del Presidente Nr. 19/2020: "Prosecuzione attività esperto *Arti Visive*".

L'anno duemilaventi il giorno 13 del mese di Ottobre alle ore 12:00 e segg., nella sede dell'E.A.R. Teatro di Messina, a seguito di formale convocazione, si è riunito il Consiglio d'Amministrazione con l'intervento dei Signori:

Dott. Miloro Orazio	Presidente
Dott. Ministeri Giuseppe	Consigliere
Dott. Principato Antonino	Consigliere

Presenti	Assenti
X	
X	
X	

Presente il Sovrintendente Avv. Scoglio Gianfranco

Presente per il Collegio dei revisori il Presidente, dott. Cacciola Giuseppe

Presente con funzioni di Segretario verbalizzante Sig.ra C. Maiani

Il Presidente, constatato il numero legale, dichiara aperta la seduta per la trattazione dell'argomento in oggetto specificato.

II CDA

VISTA la proposta di deliberazione del Presidente - n. 19 del 08.10.2020 - avente per oggetto la conferma nell'incarico già espletato dal Sig. Giuseppe La Motta per la prosecuzione delle attività inerenti la sezione "Arti Visive";

RICHIAMATE integralmente *ob relationem* le motivazioni a supporto della anzidetta proposta del Presidente, R.G. proposte di Deliberazione n. 55/2020, al cui contenuto si rinvia;

CONDIVISO e fatto proprio il contenuto formale e sostanziale della proposta *de qua*;

VISTI i pareri espressi dal Responsabile del Servizio interessato;

VISTI:

- la legge istitutiva, l.r. n. 4/1995
- lo Statuto dell'Ente
- la legge n. 241/1990 e ss.mm.ii.
- il D.D.G. n. 2201/58 del 07 ottobre 2020 con il quale l'Organo tutorio ha approvato il bilancio pluriennale 2020/2022;

A unanimità di voti e con il voto consultivo favorevole del Sovrintendente

DELIBERA

1. la narrativa si intende qui integralmente riportata e forma parte integrante e sostanziale del presente dispositivo;
2. di approvare integralmente la proposta di deliberazione del Presidente n. 19/2020 che viene allegata al presente atto quale parte costitutiva del medesimo;
3. di confermare, agli stessi patti e condizioni a titolo non oneroso per l'Ente, l'incarico di esperto per la sezione Arti Visive al Sig. Giuseppe La Motta fino al 11 marzo 2021;
4. il Sovrintendente ed i Responsabili di U.O. daranno attuazione alla presente deliberazione, nell'ambito delle rispettive competenze;
5. disporre a cura dell'Ufficio Trasparenza, la pubblicazione della presente deliberazione nel sito istituzionale dell'Ente, nell'apposita sezione "Amministrazione Trasparente", ai sensi del D.Lgs. n. 33/2013 e ss.mm.ii..

La presente deliberazione viene letta, approvata e sottoscritta.

Il Sovrintendente

Avv. Gianfranco Scoglio



Il Presidente

Dott. Orazio Miloro





E.A.R. TEATRO DI MESSINA

Riservato all'Ufficio

R.G. Proposte di Deliberazioni

N.55 Del 08.10.2020

Proponente: PRESIDENTE – DOTT. ORAZIO MILORO

Responsabile del procedimento: U.Org. Programmazione strategica e gestione
attività culturali e spettacoli

Sig. GAETANO CAMBRIA

Attività istruttoria curata da: U.Op. Gestione Marketing, URP e Biglietteria

Sig. ERNESTO PUSTORINO

PROPOSTA DI DELIBERAZIONE N° 19 DEL 08 ottobre 2020

OGGETTO: PROSECUZIONE ATTIVITÀ ESPERTO SEZIONE "ARTI VISIVE".



E.A.R. TEATRO DI MESSINA

II PRESIDENTE

Premesso che l'art. 2 della legge istitutiva sancisce che l'Ente ha come fini: a) la formazione, lo sviluppo e la diffusione della cultura teatrale nei settori della musica, del balletto, della prosa e del cinema; b) la formazione professionale nel settore del teatro, della musica, del balletto e di ogni altra forma di spettacolo; c) la produzione, coproduzione, distribuzione, organizzazione e la rappresentazione di spettacoli lirici, musicali, di danza, di prosa, nonché di ogni altra forma di spettacolo, in Sicilia, fuori dal territorio regionale e all'estero;

Richiamato il vigente Statuto;

Dato atto che per il perseguimento delle predette finalità l'Ente si avvale, oltre che dei direttori artistici, anche di collaboratori esperti per le sezioni relative alle attività collaterali alla Stagione teatrale;

Richiamata la deliberazione n. 28/2017 con la quale il Commissario straordinario, in esito a procedura comparativa, affidava, per un biennio e a titolo gratuito, l'incarico di Esperto per la sezione Arti Visive al Dott. Giuseppe La Motta;

Visto il contratto stipulato in data 13 marzo 2017 con scadenza al 12 marzo 2019;

Richiamato il Decreto del Commissario ad acta n. 14 in data 12.3.2019 con il quale il citato Organo ha ritenuto opportuno, al fine di "assicurare la necessaria continuità delle attività espositive in programma che costituiscono un notevole ritorno d'immagine per l'Ente" prorogare l'incarico fino alla data di insediamento del Consiglio di Amministrazione;

Dato atto che

- l'Esperto nell'espletamento dell'incarico in vigenza di contratto ha promosso la realizzazione di un'intensa attività espositiva al fine di perseguire la promozione e valorizzazione di tale forma di espressione d'arte ospitando sia artisti già affermati che artisti emergenti;
- conseguentemente alla proroga disposta dal prefato Decreto del Commissario ad acta, l'Esperto, in adempimento ai compiti allo stesso assegnati, giusta Delibera C.S. n. 28/2017 e Disciplinare d'incarico sottoscritto nel mese di marzo dell'anno 2017, ha operato per garantire la continuità e i livelli essenziali che mirano al perseguimento dei fini istituzionali dell'Ente;
- nell'ambito delle proprie competenze, lo stesso ha predisposto e presentato agli Organi dell'Ente (prot. 2810 del 22 luglio 2019) il programma delle attività per la Stagione 2019/2020 che avranno luogo presso gli spazi espositivi del Teatro Vittorio Emanuele;
- il programma prevede n. 6 eventi espositivi, già calendarizzati nel periodo compreso tra il mese di ottobre 2019 e il mese di gennaio 2020, oltre all'elenco nominativo di artisti con i quali ha preso contatti, al fine di acquisire la disponibilità degli stessi, a completamento delle attività per la Stagione artistica 2019/2020;

Rilevato che

- è interesse dell'Ente dare continuità alle attività espositive;
- la conferma alla guida della sezione "Arti Visive" del sig. Giuseppe La Motta si ritiene funzionale ed opportuno per consolidare le linee programmatiche sviluppate dallo stesso, soprattutto in considerazione del momento di incertezza determinato dalla ripresa dei contagi da Covid-19;
- l'oggetto dell'incarico è coerente con le esigenze di funzionalità dell'Amministrazione ed il contenuto della prestazione corrisponde ad obiettivi e progetti specifici e ben determinati, dalla cui utilità discende il regolare raggiungimento delle finalità istituzionali;

Considerato che, stante quanto detto, permane la necessità di consentire la prosecuzione del rapporto di collaborazione instaurato con l'Esperto in questione per le motivazioni sopra espresse, ferme restando le condizioni iniziali;

Acquisita a cura del responsabile del Servizio competente la disponibilità del sig. Giuseppe La Motta a proseguire nell'incarico alle medesime condizioni già precedentemente concordate e rinvenibili nel disciplinare di incarico allegato al presente provvedimento;





E.A.R. TEATRO DI MESSINA

Ritenuto che, al fine di assicurare la necessaria continuità, interrotta dal lockdown resosi necessario per fronteggiare l'emergenza COVID-19, delle attività espositive che costituiscono per l'Ente un importante ritorno di immagine, si ritiene di confermare nella prosecuzione di tali attività il Sig. Giuseppe La Motta fino al mese di marzo 2021, per allineare il termine di scadenza degli incarichi conferiti alle figure che curano gli aspetti artistici delle attività istituzionali;

Dato atto che dall'adozione del presente provvedimento non deriva alcuna spesa poiché le condizioni iniziali di affidamento dell'incarico, che rimangono confermate, prevedono la gratuità della prestazione giusta articolo 17 del vigente Statuto;

VISTI

- la l.r. n. 4 del 10 gennaio 1995, istitutiva dell'E.A.R. Teatro di Messina;
- lo Statuto dell'Ente, D.A. n° 2805/S8 del 31.10.2018;
- il decreto legislativo 30 marzo 2001 n. 165;
- il D. Lgs 118/2011 Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42;
- Visto il D.D.G. n° 2201/S8 del 07 Ottobre 2020 con il quale l'organo tutorio ha approvato il bilancio pluriennale 2020/2022 adottato dall'Ente con delibera n°42 del 30 Luglio 2020

PROPONE

- 1) la narrativa si intende qui richiamata e forma parte integrante e sostanziale del presente dispositivo;
- 2) di confermare - agli stessi patti e condizioni del precedente disciplinare - l'incarico di Esperto della sezione "Arti Visive" al Sig. Giuseppe La Motta fino al 11.03.2021;
- 3) dare mandato al signor Sovrintendente, cui competono i connessi e consequenziali provvedimenti, di concordare la definizione delle attività oggetto dell'incarico;
- 4) dare atto che dall'adozione del presente provvedimento non deriva per l'Ente alcun onere di spesa.

U.Op. Gestione Marketing
Il Responsabile



U. Org. Gestione Attività Culturali
Il Responsabile



Il Presidente
Dott. Orazio Miloro

