



E.A.R. TEATRO DI MESSINA

DELIBERAZIONI DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Delibera n° 58 del 15.10.2020

OGGETTO: proposta del Sovrintendente Nr. 38/2020: "Proposta di patrocinio per il concerto di inaugurazione della 100ª Stagione concertistica dell'Associazione Filarmonica Laudamo Onlus".

L'anno duemilaventi il giorno 15 del mese di Ottobre alle ore 12:15 e segg., nella sede dell'E.A.R. Teatro di Messina, a seguito di formale convocazione, si è riunito il Consiglio d'Amministrazione con l'intervento dei Signori:

	Presenti	Assenti
Dott. Miloro Orazio Presidente	x	
Dott. Ministeri Giuseppe Consigliere	x	
Dott. Principato Antonino Consigliere	x	

Presente il Sovrintendente Avv. Scoglio Gianfranco

Presente per il Collegio dei revisori il Presidente, dott. Cacciola Giuseppe

Presente con funzioni di Segretario verbalizzante Sig.ra C. Maiani

Il Presidente, constatato il numero legale, dichiara aperta la seduta per la trattazione dell'argomento in oggetto specificato.

II CDA

VISTA la proposta di deliberazione del Sovrintendente - n. 38 del 14.10.2020 - avente per oggetto il patrocinio in favore dell'Associazione Filarmonica Laudamo per il concerto di inaugurazione della 100ª Stagione concertistica, giusta atto di indirizzo del CdA registrato a verbale nella seduta del 13 ottobre u.s.;;

RICHIAMATE integralmente *ob relationem* le motivazioni a supporto della anzidetta proposta del Sovrintendente, R.G. proposte di Deliberazione n. 61/2020, al cui contenuto si rinvia;

CONDIVISO e fatto proprio il contenuto formale e sostanziale della proposta *de qua*;

VISTI i pareri di regolarità tecnica e di regolarità contabile espressi dal Responsabile del Servizio interessato;

VISTI:

- la legge istitutiva, l.r. n. 4/1995
- lo Statuto dell'Ente
- la legge n. 241/1990 e ss.mm.ii.
- il D. Lgs. 118/2011
- il D.D.G. n. 2201/S8 del 07 ottobre 2020 con il quale l'Organo tutorio ha approvato il bilancio pluriennale 2020/2022;

A unanimità di voti e con il voto consultivo favorevole del Sovrintendente

DELIBERA

1. la narrativa si intende qui integralmente riportata e forma parte integrante e sostanziale del presente dispositivo;
2. di approvare integralmente la proposta di deliberazione del Sovrintendente n. 38/2020 che viene allegata al presente atto quale parte costitutiva del medesimo;
3. di dare mandato al Sovrintendente ed ai Responsabili di U.O., per quanto di rispettiva competenza, di adottare i conseguenziali provvedimenti;
4. disporre a cura dell'Ufficio Trasparenza, la pubblicazione della presente deliberazione nel sito istituzionale dell'Ente, nell'apposita sezione "Amministrazione Trasparente", ai sensi del D.Lgs. n. 33/2013 e ss.mm.ii..

La presente deliberazione viene letta, approvata e sottoscritta.

Il Sovrintendente

Avv. Gianfranco Scoglio

Il Presidente

Dott. Orazio Miloro





Riservato all'Ufficio

R.G. Proposte di Deliberazioni

N. 61 del 14.10.2020

Proponente: SOVRINTENDENTE – AVV. GIANFRANCO SCOGLIO

Responsabile del procedimento: U. ORG. PROGRAMMAZIONE STRATEGICA E GESTIONE
ATTIVITÀ CULTURALI E SPETTACOLI
SIG. GAETANO CAMBRIA

Attività istruttoria curata da: UNITÀ OPERATIVA MARKETING, URP E BIGLIETTERIA
SIG. ERNESTO PUSTORINO

PROPOSTA DI DELIBERAZIONE N° 38 DEL 14/10/2020

**OGGETTO: APPROVAZIONE PROPOSTA DI PATROCINIO PER IL CONCERTO
D'INAUGURAZIONE DELLA 100ª STAGIONE CONCERTISTICA DELL'ASSOCIAZIONE
FILARMONICA LAUDAMO ONLUS.**

Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina

Sede Legale: Teatro Vittorio Emanuele, Via Garibaldi snc, 98122 Messina

Tel. 0902408800, Fax 0905731555, PEC: teatrodimescina@pec.enya.it

Partita Iva: 01940970831



IL SOVRINTENDENTE

Premesso che:

con proposta di deliberazione del Sovrintendente n. 37 del 14 ottobre 2020, visto il D.P.C.M. dell'11 giugno 2020 art. 1 lettera m) che a causa dell'emergenza Covid 19, dopo un lungo periodo di lockdown, riapre le sale teatrali ponendo dei limiti di distanza interpersonale e di capienza "gli spettacoli aperti al pubblico in sale teatrali, sale da concerto, sale cinematografiche e in altri spazi anche all'aperto sono svolti con posti a sedere preassegnati e distanziati e a condizione che sia comunque assicurato il rispetto della distanza interpersonale di almeno un metro sia per il personale, sia per gli spettatori che non siano abitualmente conviventi, con il numero massimo di 1000 spettatori per spettacoli all'aperto e di 200 spettatori per spettacoli in luoghi chiusi, per ogni singola sala ..." è stata richiesta al Consiglio di Amministrazione una riduzione dei costi concessori della sala del Teatro Vittorio Emanuele pari al 50% dei canoni prescritti dal Regolamento approvato dal Consiglio di Amministrazione con delibera n° 27 del 20 aprile 2011 e s.m.ei.;

Vista la nota pervenuta in data 18 settembre u.s., registrata al protocollo generale dell'Ente n. 2382/2020, da parte dell'Associazione Filarmonica Laudamo Onlus, che fa istanza di concessione della sala del Teatro Vittorio Emanuele per la data del 18 ottobre 2020 per la rappresentazione del concerto di inaugurazione della 100^a Stagione concertistica dalla fondazione;

Dato atto che l'Associazione Filarmonica Laudamo Onlus, fondata nel 1921, è la più antica società di concerti siciliana, e la settima sorta in Italia;

Che la citata Associazione, distintasi negli anni per l'elevata valenza culturale, persegue come obiettivo prioritario la diffusione della musica con stagioni concertistiche con 30 manifestazioni in abbonamento, prestigiose presenze del concertismo internazionale (complessi sinfonici e sinfonico-corali, compagnie di danza, cori polifonici, formazioni cameristiche, solisti) ed un repertorio che spazia dalla musica antica a quella contemporanea;

Dato atto che la richiesta di concessione è correlata alla ricorrenza del concerto di inaugurazione della 100^a stagione concertistica della Associazione Filarmonica Laudamo Onlus;

Richiamato il Regolamento di concessione locali in uso all'Ente e le modifiche di cui al Verbale del Consiglio di Amministrazione del 21.12.2015, "stante la facoltà concessa al CDA di concedere a titolo gratuito le sale per iniziative di alto valore sociale";

Dato atto che a seguito della riduzione della capienza della sala del Teatro Vittorio Emanuele a 200 posti si applicherebbe la riduzione del 50% del canone concessorio;



Considerato che, al fine di affermare il ruolo di utilità sociale che un Teatro deve ricoprire nell'ambito del territorio, si ritiene di concedere il patrocinio all'iniziativa e la concessione a titolo gratuito degli spazi richiesti;

Dato atto che la presente proposta non comporta in questa fase impegno di spesa e quindi non necessita dell'attestazione di regolarità contabile da parte del Responsabile del servizio Economico/Finanziario;

Vista la l.r. n. 4/95;

Visto lo Statuto dell'Ente;

Visto il decreto legislativo 165/2001;

Vista la l.r. 10/2000;

Vista la deliberazione del C.d.A. n. 03 del 22/01/2016 con la quale l'E.A.R. Teatro di Messina ha aderito al "Protocollo di legalità Carlo Alberto Dalla Chiesa";

Vista la deliberazione del C.d.A. n. 08 del 08/07/2014, che conferisce incarico al Sovrintendente per il riassetto transitorio di organizzazione degli uffici dell'Ente;

Vista la Determinazione del Sovrintendente n. 3 del 20 marzo 2015 con la quale sono state istituite le Unità Organizzative di direzione dell'attività dell'Ente;

Vista la determinazione del Sovrintendente n. 1 e n. 2 del 31/01/2020 che dispone che gli uffici vengano accorpati in due macro aree: a) Unità Organizzativa Economica Finanziaria (Programmazione e gestione Bilancio, Contabilità - Appalti, Contratti, Gestione amministrativa patrimonio - Economato, Adempimenti contributivi e fiscali, Corrispettivo botteghino, Regolamenti, provvedimenti, contenzioso, Gestione del personale, Gestione marketing, URP, Biglietteria - Biblioteca e archivio storico) - Responsabile: Cambria Gaetano (ctg D); b) Unità Organizzativa Tecnica- Datore di Lavoro (Gestione e manutenzione patrimonio, Allestimenti scenici, Direzione palcoscenico, laboratorio costruzioni) - Responsabile: Gatto Santo (ctg. D);

Visto il Testo del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 coordinato con il decreto legislativo 10 agosto 2014, n. 126 e la L 23 dicembre 2014, n. 190;

Visto il D.D.G. n. 2201/S8 del 07 ottobre 2020 che approva il bilancio di previsione triennale 2020/2022 dell'E.A.R. Teatro di Messina;

PROPONE

- 1) la premessa forma parte integrante e sostanziale del presente atto e si intende qui riportata;
- 2) di concedere, per le motivazioni espresse in premessa, il patrocinio dell'Ente e la concessione degli spazi a titolo gratuito per l'evento organizzato dall'Associazione Filarmonica Laudamo Onlus che si terrà nei locali del Teatro Vittorio Emanuele in data 18 ottobre 2020;



- 3) dare atto che l'Associazione Filarmonica Laudamo Onlus dovrà farsi carico di tutti gli eventuali altri oneri correlati all'evento;
- 4) dare mandato al Sovrintendente e alle U.Org. di adottare i successivi atti di competenza, e, altresì, curare adempimenti e comunicazioni conseguenti alla deliberazione assunta, ivi compresa la pubblicazione sul sito istituzionale dell'Ente.

Messina, 14/10/2020.

Unità Operativa Gestione Marketing, Urp e Biglietteria

Sig. Ernesto Pastorino



Unità Organizzativa Programmazione strategica
e Gestione Attività Culturali e Spettacoli

Sig. Gaetano Cambria



Il Sovrintendente

Avv. Gianfranco Scoglio

