



## E.A.R. TEATRO DI MESSINA

### DELIBERAZIONI DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Delibera n° 65 del 29 - 10 - 2022

**OGGETTO:** approvazione coproduzione con Studio Danza srls della Prof. Mariangela Bonanno per realizzazione spettacoli matinée progetto "Racconti In Danza".

L'anno duemilaventidue il giorno 29 del mese di ottobre alle ore 12:15 e segg., nella sede dell'E.A.R. Teatro di Messina, a seguito di formale convocazione, si è riunito il Consiglio d'Amministrazione con l'intervento dei Signori:

Dott. Miloro Orazio

Presidente

Dott. Ministeri Giuseppe

Consigliere

Presenti	Assenti
X	
X	

Partecipa il Sovrintendente Avv. Scoglio Gianfranco

Presente il Collegio dei revisori

Partecipa con funzioni di Segretario verbalizzante Sig.ra C. Maiani

Il Presidente, constatato il numero legale, dichiara aperta la seduta per la trattazione dell'argomento in oggetto specificato.

## Il CDA

VISTA la proposta del Sovrintendente n. 55 in data 27.10.2022 recante "PROGETTO IN DANZA Spettacoli matinée - 6 e 7 DICEMBRE 2022 - STUDIO DANZA della Prof. Mariangela Bonanno";  
CONDIVISO e fatto proprio il contenuto formale e sostanziale della proposta *de qua*;  
RICHIAMATE integralmente *ob relationem* le motivazioni a supporto della anzidetta proposta, R.G. proposte di Deliberazione n. 76/2022, al cui contenuto si rinvia;  
VISTI i pareri di regolarità tecnica e regolarità contabile espressi dal Responsabile Titolare di P.O. degli Uffici competenti;

### VISTI:

- la legge istitutiva dell'Ente, l.r. n. 4/1995
- lo Statuto
- la legge 241/1990 e ss.mm.ii.
- il D. Lgs n° 118/2011 - Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi
- il D.D.G. n° 1012/58 del 08 Giugno 2022 che approva il Bilancio Pluriennale 2022/2024 approvato dal CdA dell'Ente con deliberazione n. 29 in data 31 maggio 2022

A unanimità di voti

### DELIBERA

1. la narrativa si intende qui integralmente riportata e forma parte integrante e sostanziale del presente dispositivo;
2. di approvare integralmente la proposta del Sovrintendente n. 55/2022 che, allegata al presente atto, ne costituisce parte integrante;
3. dare mandato al Sovrintendente ed al Titolare di P.O., nell'ambito della rispettiva competenza, per l'adozione dei conseguenziali provvedimenti di attuazione della presente deliberazione;
4. autorizzare il Presidente a sottoscrivere, n.q. di Legale rappresentante, l'Accordo con la Studio Danza srls finalizzato alla realizzazione di spettacoli matinée, nei giorni 06 e 07 dicembre 2022, destinati agli studenti;
5. dare mandato ai responsabili apicali degli Uffici (*giusta* Provvedimento del Presidente n. 02 del 16.06.2022), per quanto attiene le attività di preparazione e rappresentazione degli spettacoli, di monitorare costantemente, nell'ambito delle ordinarie rispettive competenze amministrativo-gestionali, sull'applicazione delle norme governative e dei provvedimenti all'uopo adottati da questo Ente volti alla prevenzione e gestione dell'emergenza epidemiologica da Covid-19 e sulla sicurezza sui luoghi di lavoro, avvalendosi, anche in via preventiva, del supporto dei Responsabili del Servizio di Sorveglianza Sanitaria e del Servizio di Prevenzione e Protezione;
6. disporre, a cura dell'Ufficio Trasparenza, la pubblicazione della presente deliberazione nel sito istituzionale dell'Ente, nell'apposita sezione "Amministrazione Trasparente", ai sensi del D.Lgs. n. 33/2013 e ss.mm.ii..

La presente deliberazione viene letta, approvata e sottoscritta.

Il Sovrintendente  
Avv. Gianfranco Scoglio



Il Presidente  
Dott. Orazio Miloro

Firmato digitalmente da

**GIANFRANCO  
SCOGLIO**  
C = IT



Riservato all'Ufficio

R.G. Proposte di Deliberazioni  
N. 76 del 27.10.2022

Proponente: SOVRINTENDENTE – **AVV. GIANFRANCO SCOGLIO**

FUNZIONARIO P.O. PROGRAMMAZIONE STRATEGICA E GESTIONE ATTIVITÀ CULTURALI E  
SPETTACOLI: **SIG. GAETANO CAMBRIA**

RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO ED ISTRUTTORIA (SEZ. MUSICA E DANZA):  
**ELISABETTA SAIJA**

PROPOSTA DI DELIBERAZIONE N° 55 DEL 27.10.2022

OGGETTO: PROGETTO IN DANZA, Spettacoli matinée - 6 e 7 DICEMBRE 2022 – STUDIO DANZA della Prof.  
Mariangela Bonanno.

**Premesso che:**

- in data 30 settembre 2022 lo Studio Danza della Prof.ssa Mariangela Bonanno inviato richiesta di concessione locali, prot. 2956 del 03 ottobre 2022 per la realizzazione di spettacoli matinée, indirizzati alle scuole istituzionali della città di Messina, per il "PROGETTO IN DANZA"; la proposta meritevole di accoglimento, può essere strutturata mediante accordo di coproduzione; che preveda, a fronte della concessione e della collaborazione del nostro personale, una compartecipazione dell'E.A.R. Teatro di Messina all'incasso in misura non inferiore al 20% previa presentazione dei C1, al netto della SIAE, con oneri dei VV.FF. a carico dell'Ente; Lo Studio Danza della Prof.ssa Mariangela Bonanno organizzatrice degli spettacoli, assicura il disbrigo delle pratiche SIAE e l'assolvimento delle tasse che rimane a proprio carico;
- il Teatro metterà a disposizione la sala per l'allestimento e le prove dello spettacolo il giorno 3 dicembre 2022 dalle ore 7,30 alle ore 23.30;  
gli spettacoli matinée si terranno il 6 e 7 dicembre 2022 dalle ore 9 alle ore 13;

**Considerato che il progetto ha le seguenti finalità:**

- diffondere la conoscenza della cultura musicale e della danza per tutta la durata dell'evento che durerà due giorni 6 e 7 dicembre 2022 con doppi spettacoli;
- creare e rafforzare i rapporti tra i giovani attraverso la sana competizione, finalizzata all'amore per lo studio della musica e della danza e alla ricerca della propria strada nel difficile mondo dello spettacolo;
- rafforzare i rapporti interculturali grazie al linguaggio universale della musica e della danza e alle speciali condizioni di apertura sociale e culturale;

**Ritenuto che:**

- gli oneri a carico dell'Ente si ridurrebbero ai soli costi dei VV.FF.;

**Visti:**

- la l.r. n. 4/95;
- lo Statuto dell'Ente;
- Il D. lgs n. 118/2011 disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni degli enti locali e dei loro organismi a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42;
- la deliberazione del C.d.A. n. 03 del 22/01/2016 con la quale l'E.A.R. Teatro di Messina ha aderito al "Protocollo di legalità Carlo Alberto Dalla Chiesa";
- il D.D.G. n. 1012/S8 dell'8 giugno 2022 che approva il bilancio di previsione 2022/2024 dell'E.A.R. Teatro di Messina;

### PROPONE

1. la premessa forma parte integrante e sostanziale del presente atto e si intende qui riportata;
2. di approvare la coproduzione con Studio Danza della Prof. Mariangela Bonanno per gli spettacoli matinée che verranno rappresentati nei giorni 6 e 7 dicembre 2022 dalle ore 9 alle ore 13;
3. di co-organizzare la rappresentazione degli spettacoli matinée dei giorni 6 e 7 dicembre 2022, concedendo la sala a titolo gratuito;
4. una compartecipazione dell'E.A.R. Teatro di Messina all'incasso in misura non inferiore al 20% al netto della SIAE con oneri dei VV.FF. a carico dell'Ente;
5. il disbrigo delle pratiche SIAE e l'assolvimento delle tasse a carico dello Studio Danza della Prof.ssa Mariangela Bonanno, per le date del 6 e 7 dicembre 2022;
6. dare mandato al Sovrintendente e ai responsabili apicali e del procedimento della sez. Musica e Danza la definizione delle ulteriori fasi e la redazione dei necessari provvedimenti per l'avvio del servizio, ivi compresa la pubblicazione nella sezione "amministrazione trasparente" sul sito istituzionale dell'Ente;
7. con successivo provvedimento in esito alla rendicontazione e alla presentazione dei C1 da parte dello Studio Danza della Prof.ssa Mariangela Bonanno, si procederà alla fatturazione della quota parte dell'incasso del 20% a favore dell'E.A.R. teatro di Messina e all'impegno dei VV.FF. a valere sull'esercizio 2022.

Messina,

Il Sovrintendente  
Avv. Gianfranco Scoglio

