



E.A.R. TEATRO DI MESSINA

DELIBERAZIONI DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Delibera n° 82 del 30.11.2022

OGGETTO: Affidamento incarico professionale per supporto al RUP nelle procedure di gara relative agli interventi finanziati dal PNRR del Ministero della Cultura – Missione 1 Componente 3 (Turismo e Cultura 4.0)

L'anno duemilaventidue il giorno 30 del mese di novembre alle ore 12:32 e segg., nella sede dell'E.A.R. Teatro di Messina, a seguito di formale convocazione, si è riunito il Consiglio d'Amministrazione con l'intervento dei Signori:

Dott. Miloro Orazio

Presidente

Dott. Ministeri Giuseppe

Consigliere

Presenti	Assenti
X	
X	

Presente il Collegio dei revisori

Partecipa con funzioni di Segretario verbalizzante Sig.ra C. Maiani

Il Presidente, constatato il numero legale, dichiara aperta la seduta per la trattazione dell'argomento in oggetto specificato.

II CDA

PREMESSO

Che con Avviso Pubblico, rep. n. 1972 del 22 dicembre 2021, il Ministero della Cultura per la presentazione di Proposte di intervento per la promozione dell'eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici nelle sale teatrali e nei cinema, pubblici e privati (obiettivi 2 e 3);

Che con deliberazione n. 10 adottata in data 14 marzo 2022 è stata manifestata la volontà di partecipare al bando emanato dal Ministero della Cultura per l'assegnazione di fondi, nell'ambito del PNRR, finalizzati alla realizzazione di interventi tesi al miglioramento dell'efficienza energetica dei luoghi di cultura, cinema – teatri e musei;

Che in quella sede il CdA ha, altresì, proceduto al conferimento di incarico professionale per l'attività di assistenza tecnica - studio di fattibilità e diagnosi energetica, al fine di mettere in campo gli adempimenti necessari per consentire lo sviluppo di un'ipotesi di intervento ai fini della partecipazione dell'Ente al bando *de quo*;

VISTI

- il decreto ministeriale 13 aprile 2022, recante «Riparto delle risorse PNRR, Missione 1 –Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Component 3 – Cultura 4.0 (M1C3), Misura 1 “Patrimonio culturale per la prossima generazione”, Investimento 1.3: Migliorare l'efficienza energetica di cinema, teatri e musei” finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU», nel quale le risorse assegnate al Ministero della cultura per l'investimento in questione risultano finalizzate alla realizzazione di n. 3 obiettivi, rispettivamente in favore di: musei statali e siti culturali (Obiettivo 1) – delle sale teatrali pubbliche e private (Obiettivo 2) – delle sale cinematografiche pubbliche e private (Obiettivo 3);

- il D.D.G. n. 452 del 07 giugno 2022 recante “Assegnazione delle risorse a valere sul PNRR, Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Component 3 – Cultura 4.0 (M1C3), Misura 1 “Patrimonio culturale per la prossima generazione”, Investimento 1.3: Migliorare l'efficienza energetica di cinema, teatri e musei” finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU”;

- l'Allegato B1 al sopracitato Decreto recante: “Graduatoria delle proposte di intervento ammesse a finanziamento per la promozione dell'eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici nelle sale teatrali pubbliche e private - (Obiettivo 2)”;

DATO ATTO

Che questo Ente figura tra i soggetti le cui proposte risultano ammesse a finanziamento;

Che per l'espletamento delle procedure di gara l'Amministrazione ha già proceduto alla nomina del Responsabile del Procedimento;

VISTA la proposta di delibera a firma del Sovrintendente, n. 70 in data 25 novembre u.s., recante: “Affidamento incarico professionale per supporto al RUP nelle procedure di gara relative agli interventi finanziati dal PNRR del Ministero della Cultura – Missione 1 Componente 3 (Turismo e Cultura 4.0)”;

RICHIAMATE integralmente *ob relationem* le motivazioni a supporto della anzidetta proposta del sovrintendente, registro proposte di deliberazione n. 92/2022, al cui contenuto si rinvia;

VISTI i pareri di regolarità tecnica e contabile espressi dai Responsabili Titolari di P.O. nell'ambito della rispettiva competenza;

CONDIVISO e fatto proprio il contenuto formale e sostanziale della proposta *de qua*;

VISTI:

- la legge istitutiva dell'Ente, l.r. n. 4/1995
- lo Statuto
- la legge 241/1990 e ss.mm.ii.
- il Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza
- il D.D.G. n. 452 del 07 giugno 2022 Ministero della Cultura
- il D. Lgs n° 118/2011 - Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi
- il D.D.G. n° 1012/58 del 08 Giugno 2022 che approva il Bilancio Pluriennale 2022/2024 approvato dal CdA dell'Ente con deliberazione n. 29 in data 31 maggio 2022



A handwritten signature in blue ink, consisting of a series of loops and a long horizontal stroke, positioned to the right of the stamp.

A unanimità di voti

DELIBERA

1. la narrativa si intende qui integralmente riportata e forma parte integrante e sostanziale del presente dispositivo;
2. di approvare la proposta di delibera del Sovrintendente n. 70 – 2022 e, per l'effetto, autorizzare l'affidamento diretto in favore dell'avv. Gaetano Maiolino, dell'incarico professionale per le attività di supporto al RUP in relazione alla procedura di gara finalizzata alla realizzazione dell'intervento ammesso a finanziamento, nell'ambito del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza – Missione 1 Componente 3 (M1C3) e, in particolare, con riferimento alla milestone M1C3-11 relativa all'Investimento 1.3 "Migliorare l'efficienza energetica di cinema, teatri e musei" - Obiettivo 2;
3. autorizzare il presidente, n. q. di legale rappresentante, alla sottoscrizione del disciplinare d'incarico, previo espletamento delle verifiche di legge a cura del RUP;
4. dare mandato al RUP ed altresì ai Titolari di P.O., nell'ambito della rispettiva competenza, per l'adozione dei conseguenziali provvedimenti di attuazione della presente deliberazione;
5. disporre, a cura dell'Ufficio Trasparenza, la pubblicazione della presente deliberazione nel sito istituzionale dell'Ente, nell'apposita sezione "Amministrazione Trasparente", ai sensi del D.Lgs. n. 33/2013 e ss.mm.ii..

La presente deliberazione viene letta, approvata e sottoscritta.

Il Presidente

Dott. Orazio Miloro





Riservato all'Ufficio
R.G. Proposte di Deliberazioni
N. 92 del 28.11.2022

Proponente: SOVRINTENDENTE – AVV. GIANFRANCO SCOGLIO

Attività istruttoria curata da: Ufficio Tecnico e Allestimenti Scenici

PROPOSTA DI DELIBERAZIONE N° **70** DEL 25.11.2022

OGGETTO: Affidamento incarico professionale come supporto al RUP per Bando del PNRR Ministero della Cultura, Missione 1 Turismo e Cultura4.0 (MIC3) – Migliorare l'efficienza energetica di cinema, teatri e musei – Obiettivi 2 e 3.

IL SOVRINTENDENTE

Premesso che L'E.A.R. ha partecipato al Bando del Ministero della Cultura pubblicato sul sito web Direzione Generale Spettacolo per la presentazione di proposte di intervento per la promozione dell'eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici nelle sale teatrali e nei cinema, pubblici e privati da finanziare nell'ambito del PNRR, Missione 1 Turismo e Cultura 4.0 (MIC3) – Investimento 1.3: per migliorare l'efficienza energetica di cinema, teatri e musei Obiettivi 2 e 3;

- che in allegato alla domanda di partecipazione l'Ente ha prodotto lo studio di fattibilità redatto dall'Ing. Oliva Carmelo Francesco all'uopo incaricato giusta delibera n. 10 del 14 Marzo 2022;
- che lo studio di fattibilità prevede i sottoelencati interventi per un importo complessivo pari ad Euro 860.000,00 iva compresa;
- che il DSG n. 452 del 7 Giugno 2022 DEL Ministero della Cultura per il quale l'Ente è stato ammesso a finanziamento, prevede l'obbligo per le amministrazioni beneficiarie del contributo ministeriale di avviare la fase di aggiudicazione entro e non oltre il 31/12/2022 e di concludere i lavori entro il 30/11/2023;

Vista

la nota del 07 Ottobre 2022 di nomina al Sig. Gioacchino Pedicini di nomina come R.U.P. per il Bando del PNRR Ministero della Cultura, Missione 1 Turismo e Cultura 4.0 (MIC3) – Migliorare l'efficienza energetica di cinema, teatri e musei – Obiettivi 2 e 3.

- la nota del 13 Ottobre 2022 prot. n. 2238 dove il Sig. Pedicini comunica di non aver le necessarie esperienze professionali nel ruolo per assolvere in maniera corretta a tale gravoso impegno chiedendo la nomina indispensabile di un supporto professionale al R.U.P. in tema economico finanziario e tecnico legale;
- l'avviso interno del Sovrintendente del 19 Ottobre 2022 prot. n. 2278 di indagine esplorativa rivolta a tutto il personale dipendente dell'Ente per l'eventuale sostituzione del R.U.P. e per la ricerca dell'eventuale personale di supporto;

Preso Atto

che la procedura di indagine esplorativa sia per la sostituzione al R.U.P. che per l'eventuale ricerca del personale di supporto è andata deserta;

Vista

la nota del 04 Novembre 2022 prot. n. 2412 di conferma della nomina a R.U.P. al Sig. Gioacchino Pedicini di autorizzazione alla ricerca tramite il portale del mercato Elettronico delle Pubbliche Amministrazioni di una figura professionale di supporto al R.U.P. in tema economico finanziario e tecnico legale aventi specifiche competenze per l'individuazione e la scelta strategica della più opportuna procedura di gara da adottare, la predisposizione di tutta la documentazione di gara per l'avvio della stessa e il necessario supporto economico finanziario e tecnico-legale (dalla stesura del bando, modulistica, verbali, gestione delle richieste di chiarimento e comunicazioni, alla verifica dei requisiti), l'assistenza nei rapporti tra la Stazione Appaltante e i

Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina

Sede Legale: Teatro Vittorio Emanuele, Via Garibaldi snc, 98122 Messina

Tel. 0902408800, Fax 0905731555, PEC: teatrodimessina@pec.enya.it

Partita Iva: 01940970831



- professionisti e la gestione dei procedimenti verso altre Amministrazioni pubbliche e il supporto nella gestione delle fasi post-gara;
- Preso Atto che sul portale Me.Pa. alla categoria Servizi professionali legali e normativi per il comune di Messina tra gli altri è presente l'Avv. Gaetano Maiolino;
- Visto il DLGS 56/2016 art. 36, comma 2, lettera a), che consente l'affidamento diretto di lavori, servizi e forniture per importi inferiori ad Euro 40.000,00 anche senza previa consultazione di due o più operatori economici;
- Vista la richiesta RDO in trattativa diretta tramite Me.Pa. n. 3304838 all'Avv. Maiolino Gaetano che presenta i requisiti richiesti per il servizio professionale di supporto al R.U.P.;
- l'offerta economica dell'Avv. Gaetano Maiolino riferita alla RDO n. 3304838 trasmessa su Me.Pa. di Euro 7.280,00 oltre cassa per Euro 291,20 e Iva per Euro 1.665,67;
- Considerato che tale importo è contenuto nel piano economico del progetto preliminare redatto dall'Ing. Oliva;
- Vista la l.r. n. 4/95;
lo Statuto dell'Ente ed il regolamento di organizzazione degli uffici;
il decreto legislativo 165/2001;
la l.r. 10/2000;
- la Determinazione n. 17 del 31 Gennaio 2022 che, in attuazione al provvedimento del Presidente 1/2021, dispone l'assegnazione del personale in relazione alla mappatura di processi e procedimenti secondo lo schema di organigramma e di funzionigramma disciplinato dal nuovo regolamento degli Uffici;
 - il D.D.G. n.1012/S8 del 8 Giugno 2022 che autorizza, esclusivamente in via amministrativa, il Bilancio Pluriennale 2022-2024 dell'Ente Autonomo Regionale Teatro "V. Emanuele" di Messina;
 - la delibera del CdA n° 3 del 22 Gennaio 2016 di adesione al protocollo di legalità "Carlo Alberto dalla Chiesa" con obbligo per questa amministrazione di ottemperare a tutti gli obblighi in esso previsti;
- Dato Atto altresì, dell'assenza di conflitto di interessi in base alle linee guida del PNA 2019 sul responsabile dell'ufficio che adotta il presente provvedimento;
- Ritenuto di dover provvedere in merito;

PROPONE

- 1) la premessa forma parte integrante e sostanziale del presente atto e si intende qui riportata;
- 2) di autorizzare l'affidamento diretto, nel rispetto delle vigenti norme in materia, all'Avv. Gaetano Maiolino per l'incarico quale supporto al RUP in tema economico finanziario e tecnico legale per l'individuazione e la scelta strategica della più opportuna procedura di gara da adottare, la predisposizione di tutta la documentazione di gara per l'avvio della stessa e il necessario supporto

- economico finanziario e tecnico-legale (dalla stesura del bando, modulistica, verbali, gestione delle richieste di chiarimento e comunicazioni, alla verifica dei requisiti), l'assistenza nei rapporti tra la Stazione Appaltante e i professionisti e la gestione dei procedimenti verso altre Amministrazioni pubbliche e il supporto nella gestione delle fasi post-gara;
- 3) di autorizzare l'impegno di spesa di Euro 9.236,86 comprensivo di cassa per Euro 291,20 e iva pari ad Euro 1.665,67 al cap. 224835 (Spese per interventi finalizzati alla promozione dell'eco efficienza e riduzione dei consumi energetici nelle sale teatrali) del corrente esercizio finanziario per l'affidamento dell'incarico di supporto al R.U.P. in tema economico finanziario e tecnico legale per il bando PNRR Ministero della Cultura, Missione 1 Turismo e Cultura4.0 (MIC3) – Migliorare l'efficienza energetica di cinema, teatri e musei – Obiettivi 2 e 3;
 - 4) di autorizzare il responsabile dell'Ufficio Tecnico alla sottoscrizione del contratto di affidamento con l'Avv. Gaetano Maiolino per il servizio supporto al R.U.P. in tema economico finanziario e tecnico legale;
 - 5) dare mandato al Sovrintendente e alle Posizioni Organizzative di adottare i successivi atti di competenza, e, altresì, curare adempimenti e comunicazioni conseguenti alla deliberazione assunta, ivi compresa la pubblicazione sul sito istituzionale dell'Ente.

Messina, 24/11/2022

Il Sovrintendente
Avv. Gianfranco Scoglio

