

Provvedimento n. 11 15 ottobre 2015	Stagione artistica 2015/2016: stipula contratto Compagnia Teatro De Gli Incamminati Soc. Cooperativa spettacolo "Enrico IV".
--	--

Il Presidente

Vista la delibera n. 13 del 22.4.2015 con la quale il CdA ha approvato la programmazione della Stagione artistica 2015/2016 del Teatro Vittorio Emanuele;

Vista la delibera n. 41 del 15.9.2015 con la quale il CdA ha approvato la programmazione della Stagione artistica 2015/2016 del Teatro Mandanici;

Considerato che la calendarizzazione delle attività programmate per la stagione artistica 2015/2016 prevede la rappresentazione, presso il Teatro Mandanici di Barcellona Pozzo di Gotto in data 21 ottobre e presso il Teatro Vittorio Emanuele, dal 22 al 25 ottobre p.v., dello spettacolo "Enrico IV" per la regia di Franco Branciaroli;

Vista la bozza del contratto da stipulare con la Compagnia Teatro De Gli Incamminati Soc. Cooperativa;

Dato atto che, il cachet concordato ammonta a complessivi Euro 40.000,00 al netto di IVA;

Che le modalità di pagamento pattuite prevedono la liquidazione di un acconto, in misura di Euro 9.000,00 entro la data del debutto;

Stante l'urgenza di provvedere nel rispetto dei tempi tecnici dettati dai necessari adempimenti formali;

Vista la l.r. n. 4/95

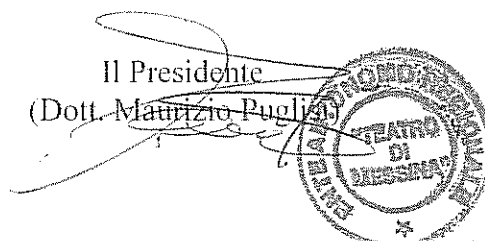
Visto lo Statuto dell'Ente

Vista la deliberazione n° 2 del 23-01-2015 con la quale è stato approvato il bilancio di previsione per l'esercizio finanziario 2015 e il bilancio pluriennale 2015/2017

Delibera

- 1) la premessa si intende qui integralmente riportata;
- 2) dare atto che nell'ambito della Stagione artistica 2015/2016 la Compagnia Teatro De Gli Incamminati Soc. Cooperativa rappresenterà lo spettacolo "Enrico IV" presso il Teatro Mandanici di Barcellona Pozzo di Gotto e presso il Teatro Vittorio Emanuele come da allegata bozza di contratto;
- 3) demandare al Responsabile della U.ORG. Programmazione e gestione Attività culturali e spettacoli l'adozione del provvedimento per il finanziamento della spesa di Euro 9.000,00 con imputazione al cap. U108551 del corrente bilancio di previsione, quale acconto da liquidarsi alla Compagnia entro i termini di cui all'allegata bozza di contratto.

Il Presidente
(Dott. Maurizio Puglisi)





CONTRATTO

Tra

Ente Autonomo Regionale "Teatro di Messina", con sede in Messina Via Garibaldi – 98122 Messina, P. I. n° 01940970831, in persona del Presidente dell'Ente Dott. Maurizio Puglisi, di seguito denominato "Ente".

e

Teatro De Gli Incamminati Società Cooperativa – con sede legale a Milano in Via Ugo Foscolo 4, P.I./C.F: 07072510154 nella persona del legale rappresentante Sig. Daniele Filetti, di seguito denominata "Compagnia"

si conviene e stipula quanto segue

1) La Compagnia si impegna ad effettuare per l'Ente n° 5 rappresentazioni dello spettacolo:

Enrico IV

di Luigi Pirandello, regia di Franco Branciaroli, presso il Teatro Mandanici di Barcellona P.G. il giorno 21 ottobre alle ore 21,00 e presso il Teatro Vittorio Emanuele di Messina dal 22 al 25 2015, alle ore 21.00 nelle giornate di giovedì, venerdì e sabato ed alle ore 17.30 nella giornata di domenica.

Per eventuali sopravvenute esigenze tecniche e/o organizzative, l'Ente si riserva di modificare gli orari sopraindicati che la Compagnia si impegna sin da adesso ad accettare.

2) l'Ente si impegna a:

- mettere a disposizione della Compagnia i locali in cui avranno luogo le rappresentazioni in perfetto stato di funzionalità;

- corrispondere alla Compagnia per le suddette recite la somma complessiva di Euro 40.000,00 (quarantamila/00) oltre IVA, come per legge.

L'importo suddetto verrà pagato a mezzo bonifico con le seguenti scadenze: acconto il 21 ottobre 2015 pari ad € 9.000,00 oltre IVA, e saldo entro il 30 novembre 2015. L'erogazione del saldo è subordinata alla presentazione, oltre che della fattura, del permesso SIAE, certificato di agibilità Enpals, DURC e dichiarazione di conto corrente dedicato.

Il bonifico verrà eseguito sul conto corrente dedicato che la Compagnia avrà cura di comunicare, ai fini del rispetto degli obblighi sulla tracciabilità dei flussi finanziari, in conformità a quanto previsto dall'art. 3 della L. 136/2010.

3) La Compagnia si impegna a:

- assumere a proprie spese gli eventuali aiuti su piazza occorrenti per il montaggio, lo smontaggio e per la collaborazione serale recitativa dello spettacolo. La Compagnia si impegna, altresì, al rispetto di un massimale individuale giornaliero lordo di € 115,00 (massimale Agis) relativamente alle tariffe applicabili ai compensi corrisposti ai collaboratori occasionali per il montaggio, lo smontaggio dello spettacolo e per la collaborazione serale recitativa (fino a un massimo di 5 elementi). Sulla base del nuovo accordo AGIS Produttori-Distributori, la Compagnia si impegna a farsi carico di una quota pari al 50% del costo dei Vigili del Fuoco che il Teatro provvederà ad addebitare.

- rappresentare lo spettacolo, come sopra previsto.

- ad ottemperare alle norme previste nell'allegato "Documentazione relativa alla sicurezza e clausole da osservare durante gli allestimenti/manifestazioni", che dovrà essere firmato per accettazione, fornendo al Teatro la documentazione di legge che diviene parte integrante del presente contratto.



- a fornire gratuitamente n° 6 manifesti, n° 6 locandine, n° 10 foto di scena, rassegna stampa, note di regia, e la scheda tecnica, entro e non oltre i trenta giorni successivi alla data della stipula del presente contratto.

- ottemperare alle norme previdenziali e assistenziali per il personale assunto, obbligandosi ad esibire il certificato di agibilità Enpals e il permesso SIAE che dovranno pervenire a questo Ente entro e non oltre il settimo giorno antecedente la prima rappresentazione.

4) In caso lo spettacolo non potesse avere luogo per cause di forza maggiore (calamità naturali, guerre, ecc.) il presente contratto si intenderà risolto senza alcuna penale da entrambe le parti. In caso di mancata effettuazione dello spettacolo per rinuncia di una delle due parti, la parte inadempiente sarà tenuta a versare alla parte diligente il 100% del compenso pattuito.

5) La Compagnia dichiara di essere a conoscenza delle misure del palcoscenico del teatro ritenendole sufficienti alla realizzazione dello spettacolo.

6) Resta inteso che nel caso in cui l'Ente dovesse rappresentare degli spettacoli nella giornata di ultima recita, successivi alla rappresentazione pomeridiana della Compagnia, lo smontaggio delle scene dello spettacolo di cui al presente contratto avverrà dopo le ore 24,00.

7) La Compagnia si impegna ad assumere tutti gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari, ai sensi e per gli effetti della Legge n. 136 del 13 agosto 2010 e s.m.i.

8) L'Ente potrà effettuare registrazioni dello spettacolo esclusivamente per il proprio archivio e/o tre minuti per pubblicità presso i media.

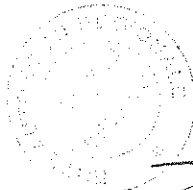
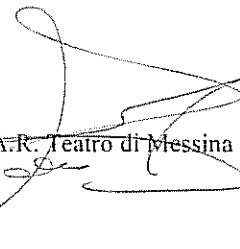
9) Per ogni eventuale controversia sarà competente il Foro di Messina.

Letto, approvato e sottoscritto

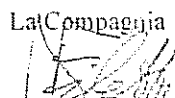
Messina, li 20/10/2015

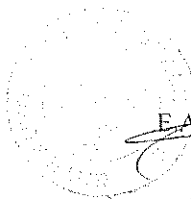
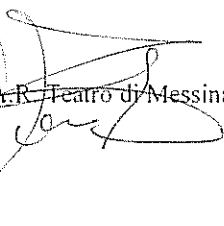
La Compagnia

TEATRO DE GLI INCAMMINATI
Società Cooperativa



E.A.R. Teatro di Messina

Ai sensi degli artt. 1341 e 1342 c.c. si approvano specificatamente le clausole di cui ai punti 1, 4, 7 e 9.

La Compagnia

TEATRO DE GLI INCAMMINATI
Società Cooperativa



E.A.R. Teatro di Messina



**DOCUMENTAZIONE RELATIVA ALLA SICUREZZA E CLAUSOLE
DA OSSERVARE DURANTE GLI ALLESTIMENTI/MANIFESTAZIONI**

In relazione alle rappresentazioni che la Vs. Compagnia terrà presso il Teatro Vittorio Emanuele/Sala Laudamo, di Messina e al Teatro Mandanici di Barcellona Pozzo di Gotto, a garanzia della sicurezza e salute dei lavoratori e del pubblico, in ottemperanza al disposto del D. Lgs. 81/2008 si chiede che venga prodotta a questa Amministrazione, anche tramite fax ed almeno dieci giorni prima del montaggio degli elementi scenici, la seguente documentazione:

- 1) dichiarazione di conformità degli impianti elettrici (ex D.M. 37/08): schema degli impianti elettrici che verranno usati in scena, con specificazione del carico elettrico massimo; certificazione che le varie componenti dell'impianto elettrico sono conformi alla normativa di riferimento (uso teatrale); dichiarazione di conformità del quadro elettrico generale.
- 2) certificazione attestante l'avvenuto trattamento di ignifugazione degli elementi scenografici.
Dovranno inoltre essere rispettate le seguenti clausole relative alle norme di sicurezza:
 - a) Le apparecchiature elettriche ed i relativi cablaggi dovranno essere a Norma CEI, con attacco tipo CEE unificati, i cavi dovranno essere del tipo CEI 20/22, od equivalenti e comunque antiabrasione e non propaganti fiamma.
 - b) Per le utenze elettriche alimentate tramite prolunghe dovrà essere verificato il coordinamento con i dispositivi di protezione ed il non superamento della massima caduta di tensione ammissibile in linea (inferiore al 4% - Norma CEI 64-8).
 - c) I proiettori e le apparecchiature elettriche prive di certificazione attestante l'idoneità al montaggio su supporto ligneo dovranno essere sostenute con struttura in metallo.
 - d) I proiettori, o seguipersona, montati in zone accessibili al pubblico dovranno essere protetti da interruttori differenziali con sensibilità non inferiore a 30 mA (0,003A).
 - e) Le costruzioni scenografiche e le apparecchiature tecniche dell'allestimento dovranno essere strutturalmente conformi alle norme antinfortunistiche.
 - f) Il montaggio delle scene dovrà avvenire nel rispetto della normativa di settore, o, in mancanza, secondo la buona tecnica, o l'esperienza. Sarà cura dei responsabili di settore (capo macchinista/elettricista, ecc.) vigilare che non vengano seguite procedure di lavoro scorrette che possano accrescere i pericoli e creare situazioni di rischio per tutti coloro che operano nel medesimo ambiente di lavoro.
 - g) Le vie di uscita e le uscite di piano dovranno essere sempre disponibili per l'uso e tenute libere da ostruzioni in ogni momento; non saranno pertanto ammessi allestimenti scenografici che possano comprometterne il sicuro utilizzo in caso di esodo.
 - h) Durante le rappresentazioni non saranno ammessi effetti speciali richiedenti reali combustioni (uso di candele, sigarette, spari, ecc.), o che producano sostanze tossiche, irritanti, o comunque pericolose. Ogni eventuale deroga dovrà essere formalmente richiesta al Comando Provinciale VV.F. di Messina per la relativa autorizzazione.

Fatto in quattro copie, letto, approvato e sottoscritto.

Messina, 22/10/2015 _____

La Compagnia

TEATRO DE GLI INCAMMINATI
Società Cooperativa