

R.G. N° 3/15



DETERMINAZIONI U.O. PROGRAMMAZIONE Attività e gestione Cultura e Spettacoli

N. 02 DEL 13 Gennaio 2015

OGGETTO: Stagione teatrale 2014/2015 sezione Prosa : assunzione impegni costi scheda artistica produzione "Antigone" e stipula contratti.

IL RESPONSABILE

Vista la delibera del CdA n. 08 del 08 luglio 2014;

Vista la determinazione del Sovrintendente n. 06 del 16 luglio 2014 con la quale sono state istituite le Unità Organizzative di direzione dell'attività dell'Ente;

Vista la determinazione del Sovrintendente n. 08 del 03 settembre 2014 con la quale, data l'assenza del titolare, è stato disposto l'affidamento dell'incarico ad interim di Responsabile della U.O. Programmazione e gestione attività di spettacolo e culturali alla Sig.ra Cetty Maiani;

Richiamata la delibera n° 38 in data 21-11-2014 con la quale il consiglio di Amministrazione ha approvato la proposta formulata dai direttori Artistici in relazione alla produzione di n° 3 spettacoli

Visto il progetto relativo alla produzione "Antigone" di Sofocle, per la regia di Michele di Mauro, proposto dal Direttore Artistico, Ninni Bruschetta che prevede un costo complessivo lordo di € 42.900,00 oltre oneri riflessi (quantificati in Euro 9.275,00) e spese di viaggio e soggiorno nell'ambito di un budget di spesa massima quantificata in Euro 3.000,00;

Vista la scheda allegata che contiene le indicazioni dei soggetti scelti dal regista per la copertura dei vari ruoli, oltreché il dettaglio dei costi per le voci di spesa che concorrono all'allestimento della produzione;

Dato atto che lo sviluppo della scheda progettuale rispetta il budget di spesa previsto;

Dato atto che le prove della produzione "Antigone" di Sofocle si terranno al Teatro Vittorio Emanuele dal 17-01-2015 e che sono previste in data 06/02/2015 -07-02-2015 -08/02/2015 che sarà in scena al Teatro Mandanici di Barcellona Pozzo di Gotto;

Atteso che, in relazione della suddetta produzione, l'allegata scheda, che contiene le indicazioni relative al cast artistico e relativi compensi come di seguito indicato:

- **Valeria Cariglia** presterà la propria opera in qualità di tecnico luci con un compenso lordo di € 1.000,00 oltre oneri riflessi;
- **Pierpaolo Cimino** presterà la propria opera in qualità tecnico del suono con un compenso lordo di € 1.500,00 oltre oneri riflessi;
- **Giulia Drago** presterà la propria opera per in qualità scenografa e costumista con un compenso lordo di € 1.800,00 oltre oneri riflessi;



- **Michele di Mauro** presterà la propria opera in qualità di regista con un compenso lordo di € 8.000,00 oltre oneri riflessi, ed € 2.000,00 per l'adattamento al testo "dell'Antigone"- tratto dalle Antigone di Sofocle e Anouilh Cocteau;
- **Annibale Pavone** presterà la propria opera in qualità aiuto regia con un compenso lordo di € 3.000,00 oltre oneri riflessi;
- **Veronica Zito** presterà la propria opera in qualità di assistente volontaria con un compenso lordo di € 500,00 a titolo di rimborso spese;

ATTORI -

- **Livio Bisignano** presterà la propria opera in qualità di attore nel ruolo di "Coro" con un compenso lordo di € 1.500,00 oltre oneri riflessi;
- **Lucia Cammalleri** presterà la propria opera in qualità di attore nel ruolo di "Coro" con un compenso lordo di € 1.500,00 oltre oneri riflessi
- **Fulvio Cauteruccio** presterà la propria opera in qualità di attore nel ruolo di "Creonte" con un compenso lordo di € 4.800,00 oltre oneri riflessi ed € 1.000,00 per l'adattamento al testo "dell'Antigone"- tratto dalle Antigoni di, Sofocle e Anouilh Cocteau;
- **Marisole Mansutti** presterà la propria opera in qualità di attore nel ruolo di "Primo Corifeo" con un compenso lordo di € 4.800,00 oltre oneri riflessi,(alla quale compete il rimborso spese di viaggio previa presentazione dei biglietti giustificativi);
- **Tozzi Francesco** presterà la propria opera in qualità di attore nel ruolo di "Componente del coro" con un compenso lordo di € 1.500,00 oltre oneri riflessi;

Allievi attori-

- **Simone Corso** presterà la propria opera in qualità di allievi attore nel ruolo di "Componente del coro" con un compenso lordo di € 1.000,00 oltre oneri riflessi
 - **Gabriele Crisafulli** presterà la propria opera in qualità di allievi attore nel ruolo di "Componente del coro" con un compenso lordo di € 1.000,00 oltre oneri riflessi
 - **Giuseppe De Domenico** presterà la propria opera in qualità di allievi attore nel ruolo di "Emone" con un compenso lordo di € 1.500,00 oltre oneri riflessi
 - **Stefania Di Pietro** presterà la propria opera in qualità di allievi attore nel ruolo di "Componente del coro" con un compenso lordo di € 1.500,00 oltre oneri riflessi;
 - **Federica Genovese** presterà la propria opera in qualità di allieva attrice nel ruolo di "Antigone" con un compenso lordo di € 1.500,00 oltre oneri riflessi;
 - **Valentina Illuminati** presterà la propria opera in qualità di allieva attrice nel ruolo di "Componente del coro" con un compenso lordo di € 1.500,00 oltre oneri riflessi;
 - **Maria Marino** presterà la propria opera in qualità di allieva attrice nel ruolo di "Componente del coro" con un compenso lordo di € 1.500,00 oltre oneri riflessi;
 - **Carola Colajanni** presterà la propria partecipazione come minore, nel ruolo di "Componente del coro" con un compenso lordo di € 500,00 che sarà corrisposto al genitore della minore;
- Dato atto che il Sig Michele di Mauro (regista) soggiognerà, per il periodo che va dal 07-01-2015 al 10-02-2015, presso il Residence "San Martino", via Crema 2/b - Messina -, come da preventivo allegato e che alla suddetta procedura è stato assegnato il CIG Z4DIZAD929; Che per i trasferimenti del Sig. Michele di Mauro (regista) sono stati prenotati e forniti i biglietti aerei dall'agenzia" Bisazza Gangi Travel" via San Giacomo ½ 98122 Messina e che alla suddetta procedura è stato assegnato il CIG.ZCF128741C;

Che per esigenze di produzione è necessario avvalersi della collaborazione della Ass.ne Sportiva dilettantistica A.I.K.K. per organizzare lezioni dimostrative di karate agli attori impegnati nella messa in scena dello spettacolo;

Che per la suddetta collaborazione è prevista una spesa complessiva di Euro 1.000,00 oltre IVA;

Viste le bozze dei contratti predisposti dagli uffici;

Vista la l.r. n. 4/95;

Visto lo Statuto dell'Ente;

Visto il decreto legislativo 165/2001;

Vista la l.r. 10/2000;

Vista la deliberazione del C.d.A. n. del

Vista la Determinazione n. del 16 luglio 2014 e n. del 21 luglio 2014;

Vista la Deliberazione del C.d.A. n. 13 del 20 agosto 2014;

Visto il testo coordinato del Decreto del Presidente della Repubblica 27 febbraio 2003, n. 97 con le modifiche apportate dal Decreto del Presidente della Regione Siciliana n. 729 del 29 maggio 2006 relativo al "Regolamento concernente l'amministrazione e la contabilità degli enti pubblici di cui all'art. 18, comma 4, della L.R. n. 19 22 dicembre 2005";

Visto il decreto legislativo 30 marzo 2001 n. 165 che disciplina gli adempimenti di competenza degli organi di gestione;

Vista la nota della Regione Siciliana prot. n° 535 (Assessorato Turismo Sport e Spettacolo) pervenuta all'Ente Teatro di Messina e registrata il 13-01-2015 al prot. n. 109 – relativa all'autorizzazione alla gestione provvisoria per i mesi di gennaio-febbraio 2015

DETERMINA

1) di dare atto che la produzione di prosa "Antigone" che andrà in scena al Teatro Mandanici di Barcellona Pozzo di Gotto nei giorni 06 - 07 e 08/02/2015, con periodo di allestimento dal 17-01-2015, comporta, per ciò che attiene alla scheda artistica, un onere complessivo di euro 43.900,00 oltre oneri riflessi quantificati in complessivi Euro 9.725,00 e spese di viaggio e alloggio contenute nel budget complessivo determinato in Euro 3.000,00;

2) di stipulare i contratti di scrittura con gli artisti elencati nel presente provvedimento, come da indicazioni del D.A. e del regista contenute nella scheda che si allega al presente provvedimento per costituirne parte integrante ;

3) dare atto che la suddetta spesa è finanziata con impegno n° 371 assunto al cap. U108550 determina n° 31 del 15 dicembre 2014;

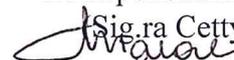
4) dare atto che per la scheda tecnica afferente gli aspetti legati all'allestimento scenico della produzione si rimanda al provvedimento della U.O. Tecnica;

5) dare atto che il progetto approvato con delibera n. 38/2014 non contempla la quantificazione degli oneri IRAP.

L'impegno per gli oneri riflessi (quantificati in complessivi Euro 9.725,00 che matureranno sui compensi verrà assunto contestualmente al versamento degli oneri stessi nei termini di legge.

Gli impegni per l'IVA verranno assunti contestualmente al ricevimento delle singole fatture.

Il Responsabile ad interim


Sig.ra Cetty Maiani



Competenza: 2014 Capitolo: U
Oggetto: Spese di
-Impegno N.: di €
Somme previste: €
Somme impegnate: €
Somme disponibili: €
Si attesta l'esattezza dell'imputazione e la
relativa capienza.

L'ISTRUTTORE CONTABILE



Responsabile U.O. Economico Finanziaria
(Arch. Livia Bruno)

Visto e autorizzato

