



R. g. N° 30/16

DETERMINAZIONE U.O. PROGRAMMAZIONE E GESTIONE ATTIVITA' CULTURALI E SPETTACOLI

N. 30 del 22 aprile 2016

OGGETTO: Stagione artistica 2015/16 Teatro Vittorio Emanuele - rappresentazione spettacolo "L'instinct du desequilibre". Approvazione contratto, impegno e liquidazione somme.

IL RESPONSABILE

Vista la l.r. n. 4/95;
Visto lo Statuto dell'Ente;
Visto il decreto legislativo 165/2001;
Vista la l.r. 10/2000;
Vista la deliberazione del C.d.A. n. 08 del 08/07/2014;
Vista la Determinazione del Sovrintendente n. 3 del 20 marzo 2015;

Richiamata la Deliberazione n. 13 del 22 aprile 2015 con la quali il C.d.A. ha approvato il progetto generale della stagione artistica 2015/2016 al Teatro Vittorio Emanuele

Premesso che nel cartellone artistico è compresa la rappresentazione dello spettacolo "L'instinct du desequilibre", previsto al Teatro Vittorio Emanuele nei giorni 4, 5 e 6 marzo p.v., portata in scena, per la prima volta in Europa, dalla "Compagnie IETO";

Richiamata la propria determinazione n. 11 del 29 febbraio u.s., con la è stato liquidato il rimborso delle spese già quantificate e definite in € 4.188,91, come da fattura n. 02 del 15 febbraio 2016;

Visto il contratto stipulato con "Compagnie IETO", rappresentata da l _____, che si allega al presente provvedimento per formarne parte integrante e che prevede a fronte delle tre rappresentazioni effettuate dal 5 al 6 marzo 2016, il pagamento del 70% dell'incasso dalla vendita dei biglietti e delle quote di abbonamento, al netto di prevendita e IVA;

Dato atto che, dai conteggi effettuati, dal C1 allegato alla presente determinazione per formarne parte integrante, il complessivo importo dovuto alla "Compagnie IETO" è pari ad € 9.561,60;

Considerato che, per le prove era stato programmato l'utilizzo del Teatro Placido Mandanici di Barcellona P.G., richiedendo il servizio di ospitalità per la compagnia al "B&B 500" a cui è stato versato un acconto pari ad € 600,00;

Che per motivi tecnici, nel corso delle prove e dell'allestimento, successivamente spostato nei locali del Teatro Vittorio Emanuele, l'Ente ha fatto ricorso al servizio di interpretato della Sig.ra _____ che ha svolto la prestazione nei giorni 22, 24, 27, 29 febbraio e primo marzo, per un compenso forfettario lordo di € 1.500,00;

Visto il testo coordinato del Decreto del Presidente della Repubblica 27 febbraio 2003, n. 97 con le modifiche apportate dal Decreto del Presidente della Regione Siciliana n. 729 del 29 maggio 2006





relativo al “Regolamento concernente l’amministrazione e la contabilità degli enti pubblici di cui all’art. 18, comma 4, della L.R. n. 19 22 dicembre 2005”;

Visto il D.D.G. N. 32 S10 del 20 gennaio 2016, che autorizza la gestione provvisoria del bilancio nei limiti degli stanziamenti di spesa previsti per l'esercizio 2016 nel bilancio di previsione 2015-2017;

Visto il Testo del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118;

Viste le motivazioni espresse in premessa, che qui si intendono ripetute e trascritte e formano parte integrante e sostanziale del presente atto;

Ritenuto di dover provvedere in merito e di assumere il conseguente impegno di spesa a carico del corrente bilancio in gestione provvisoria;

Tenuto conto che le apposite dotazioni sono previste ai pertinenti capitoli del bilancio di previsione 2016 in gestione provvisoria;

DETERMINA

1) impegnare l'importo di € 9.561,60, imputandolo al capitolo U108550 “Cachet compagnie di prosa – Produzioni e coproduzioni prosa” del corrente bilancio di previsione in gestione provvisoria e liquidare la somma a "Compagnie IETO", quale corrispettivo delle tre recite effettuate al Teatro Vittorio Emanuele dal 5 al 6 marzo 2016;

2) impegnare l'importo di € 1.500,00, imputandolo al capitolo U108550 “Cachet compagnie di prosa – Produzioni e coproduzioni prosa” del corrente bilancio di previsione in gestione provvisoria e liquidare la somma alla Sig.ra *Olivia* per il servizio di interpretato;

3) impegnare e liquidare al capitolo U108581 “Soggiorno e viaggi al personale artistico” - l'importo di € 600,00, anticipato alla “B&B 500” per l’ospitalità della compagnia, regolarizzando il pagamento effettuato.

4) di accertare che il programma dei pagamenti è compatibile con gli stanziamenti di bilancio e con i vincoli di finanza pubblica;

5) di accertare, ai fini del controllo preventivo di regolarità amministrativa-contabile, la regolarità, legittimità e correttezza del presente provvedimento da parte del responsabile del servizio;

6) di dare atto che il presente provvedimento, oltre agli impegni di cui sopra, non comporta il pagamento di altri oneri a carico dell’Ente;

7) di trasmettere il presente provvedimento:

- all’Ufficio Ragioneria per il controllo contabile e l’attestazione della copertura finanziaria della spesa;

Gli eventuali impegni per imposta IVA verranno assunti contestualmente al pagamento;

Dott. Carmelo Caminiti
Programmazione e Gestione Attività
Culturali e Spettacoli

