

CHIARIMENTI ex art. 6 del disciplinare di gara (26 aprile 2017)

GARA PER L’AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO DI PULIZIA ED IGIENE AMBIENTALE DEI LOCALI DELL’E.A.R. ”TEATRO DI MESSINA” - TRIENNIO 2017 - 2020. Codice GIG 6996670ABA

chiarimenti sulla procedura in oggetto in riscontro alla proposizione di quesiti scritti pervenuti al RUP nelle modalità e nei termini di cui all’articolo 6 del bando disciplinare di gara

quesito n. 17:

E’ pervenuto il seguente quesito: *“In riferimento alla gara d’appalto per servizi di pulizia, si chiede di conoscere il numero degli operatori attualmente impiegati nello svolgimento del servizio, le ore complessive ed il relativo livello CCNL”*

chiarimento n. 17:

per ogni utile approfondimento si rinvia al documento allegato 1 al Capitolato speciale d’appalto contenente “Tabella riepilogativa del personale impiegato dall’affidatario uscente - Procedura aperta per l’affidamento del servizio di igiene ambientale e pulizia degli uffici, locali ed immobili dell’EAR Teatro di Messina 2017-2010 - Elenco del personale impegnato dall’Impresa Appaltatrice uscente nell’esecuzione del servizio oggetto di appalto, con indicazione del relativo monte ore settimanale, della qualifica e dell’inquadramento retributivo, con distinzione per il personale assunto a tempo indeterminato, determinato, interinate etc..”

quesito n. 18:

E’ pervenuto il seguente quesito: *“Con riferimento all’attestazione di aver svolto negli ultimi tre anni solari (2014-2015-2016) almeno un servizio di igiene edilizia e pulizia presso Amministrazioni e/o Enti Pubblici di tipologia simile e/o analoga a quella del Teatro E.A.R. per il quale le superfici utili di pulizia eseguite siano pari complessivamente ad almeno mq. 6.000/anno, di specificare se, per superfici utili, possano intendersi anche siti come il Teatro di Taormina e il Teatro di Tindari, dove vengono effettuate rappresentazioni pubbliche”*

chiarimento n. 18:

si rinvia ai chiarimenti di cui ai nn. 6, 7 ed altresì al n. 4 evidenziando che sono compresi i servizi di pulizia svolti in locali destinati a teatri/cinema/auditorium/musei /edifici adibiti alla rappresentazione pubblica di spettacoli e attività analoghe con annessi uffici e pertinenze ed ospitati in edifici tutelati ai sensi del d.lgs. n. 42/2004

quesito n. 19:

E' pervenuto il seguente quesito: *“Si chiede se per servizi nel settore simile e/o analogo a quello oggetto del presente appalto di pulizia rientra anche il servizio di pulizia aeroporti”*

chiarimento n. 19:

si rinvia ai chiarimenti di cui ai nn. 4, 6, 7 e 18 evidenziando che sono compresi i servizi di pulizia svolti in locali destinati a teatri/cinema/auditorium/musei /edifici adibiti alla rappresentazione pubblica di spettacoli e attività analoghe con annessi uffici e pertinenze ed ospitati in edifici tutelati ai sensi del d.lgs. n. 42/2004 e dunque non sono ricomprese tipologie non assimilabili

quesito n. 20:

sono pervenuti i seguenti quesiti:

20.1. *“Se è possibile allegare alla Documentazione Tecnica (Busta B), le Schede Tecniche rispettivamente dei macchinari e delle attrezzature e le Schede Tecniche e di Sicurezza dei prodotti offerti”.*

20.2. *“Se, per l’elaborazione della offerta tecnica, è richiesto un numero massimo di pagine da redigere”.*

20.3. *“Di confermare che la pulizia dei locali del Gruppo B è a chiamata e pertanto il corrispettivo per tali prestazioni sarà il ribasso offerto in sede di gara su mq.”*

20.4. *“Di specificare i mq delle sale teatrali dove effettuare una radicale e capillare pulizia prima di ogni manifestazione programmata dall’Ente (Art. 3 – pag. 5 del CSA), e di avere, per meglio predisporre l’offerta, una media di giornate di spettacoli annuali per quantificare la presenza dell’unità operativa richiesta.”*

chiarimento n. 20:

20.1.: sul punto si evidenzia che l’art. 16 del bando e disciplinare di gara prescrive il contenuto obbligatorio minimo a pena di esclusione

“16. Contenuto della Busta B - “Offerta tecnico-organizzativa”:

► La busta B – “Offerta tecnico-organizzativa” deve contenere, a pena di esclusione il seguente documento:

- una relazione tecnica completa e dettagliata, in originale, dei servizi e dei prodotti offerti, che dovranno essere conformi ai requisiti minimi indicati nel progetto e nel capitolato speciale descrittivo e prestazionale; la relazione, da redigere in lingua italiana, dovrà contenere una proposta tecnico-organizzativa dettagliata e correlata ai criteri e sub-criteri di cui al paragrafo 18.4 del presente disciplinare che ne consentano l’esame “punto punto” e la valutazione da parte della commissione.

Nella busta dell’offerta deve essere inserita la documentazione indicata nel disciplinare e nel CSA , corredata della dichiarazione da rendere in conformità al Decreto del 24.05.2012 sui “criteri ambientali minimi per l’affidamento del servizio di pulizia e per la fornitura dei prodotti per l’igiene”

16.1. ► L'offerta tecnica deve essere sottoscritta, a pena di esclusione, dal legale rappresentante del concorrente o da un suo procuratore;

16.2. ► Nel caso di concorrenti con idoneità plurisoggettiva, l'offerta dovrà essere sottoscritta, a pena di esclusione, con le modalità indicate per la sottoscrizione della domanda di cui ai paragrafi 15.1.1 e 15.1.2.”

20.2.: si rinvia al chiarimento 20.1.

20.3.: si rinvia all'art. 1 del disciplinare di gara in base al quale “1. Prestazioni oggetto del servizio, modalità di esecuzione e importo a base di gara:

Il servizio di pulizia oggetto della presente procedura di evidenza pubblica consta di tutte quelle prestazioni che, con diverse modalità e frequenza, sono volte ad assicurare le minime ed indispensabili condizioni igieniche ed ambientali all'interno degli immobili e nelle aree coperte e scoperte ricadenti entro il perimetro dei complessi infrastrutturali dettagliatamente descritti nella tabella a seguire e denominati, (Gruppo A) Teatro Vittorio Emanuele, Sala Laudamo, centrale termica piazza Bellini, (Gruppo B), il Laboratorio costruzioni sito a Tremestieri, il Deposito scene e costumi “Zona” ZIR, Il Giardino Corallo o altri locali che l'Ente può gestire, le cui consistenze, a titolo puramente indicativo, in metri quadri, sono sotto specificati.

La pulizia, pertanto, sarà effettuata a metri quadri da determinare al momento e a chiamata, con diverse modalità e frequenza, secondo le indicazioni degli Uffici/direzione Tecnica, come meglio specificato nel capitolato tecnico prestazionale. Per le ulteriori caratteristiche e specifiche si rinvia, pertanto, al capitolato speciale in quanto parte integrante del presente disciplinare.”

Ed altresì all'art. 5 del disciplinare di gara “5. Presa visione della documentazione di gara e sopralluogo: *La documentazione di gara per l'affidamento del servizio di pulizia dei locali è disponibile sul sito internet <http://www.teatrovittorioemanuele.it> e presso l'Ufficio del responsabile del procedimento dell'E.A.R. “TEATRO DI MESSINA” - Via Garibaldi 98122 MESSINA;*

Sarà possibile prendere visione della documentazione di gara per la formulazione dell'offerta, sul sito dell'Ente nell'apposita sezione, presso gli uffici dell'Ente – (dal lunedì al venerdì dalle ore 10:00 alle ore 13:00 previo contatto e richiesta al RUP Antonino Giuffrè Responsabile Unico del Procedimento ai seguenti recapiti:

- *Email: appalti.contratti@teatrovittorioemanuele.it*
- *Tel. 090.8966215 – 090.8966226. Fax 090.5731555 - Cell. 351.01.07.348*

Il sopralluogo sulle aree e sugli immobili interessati ai servizi è obbligatorio. *La mancata effettuazione del sopralluogo sarà causa di esclusione dalla procedura di gara.”.*

Si rinvia inoltre all'art. 17 del disciplinare di gara “Contenuto della Busta C - “Offerta economica”, ed all'art. 18 del disciplinare di gara “Procedura di aggiudicazione:

18.1. Criterio di aggiudicazione” ed all'unita tabella.

20.4: si rinvia ai chiarimenti di cui al punto 20.3., nonché all'art. ART. 3 del Capitolato Speciale di appalti che dettaglia “TIPOLOGIA DEI LOCALI E FREQUENZA DELLE PRESTAZIONI” e si ribadisce l'obbligatorietà del sopralluogo altresì utile a chiarire le caratteristiche dell'oggetto dell'appalto

CHIARIMENTI ex art. 6 del disciplinare di gara (26 aprile 2017) 21 e 22

GARA PER L’AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO DI PULIZIA ED IGIENE AMBIENTALE DEI LOCALI DELL’E.A.R. ”TEATRO DI MESSINA” - TRIENNIO 2017 - 2020. Codice GIG 6996670ABA

chiarimenti sulla procedura in oggetto in riscontro alla proposizione di quesiti scritti pervenuti al RUP nelle modalità e nei termini di cui all’articolo 6 del bando disciplinare di gara

quesito n. 21:

E’ pervenuto il seguente quesito:

21.1. *“Se l’offerta tecnica ha un numero massimo di pagine;*

21.2. *“se bisogna allegare schede tecniche e di sicurezza;*

21.3. *“chiarimenti in merito all’art. 3. Tipologia dei locali e frequenza delle prestazioni”*

Chiarimenti:

21.1. si rinvia al chiarimento n. 20.

21.2. si rinvia al chiarimento n. 20

21.3. si rinvia al chiarimento n. 20

Si precisa che la presa visione integrale di tutti i documenti di gara e le attività di sopralluogo da condursi con il RUP sono obbligatorie a pena di esclusione oltre ad essere funzionali alla corretta formulazione dell’offerta tecnico – economica.

quesito n. 22:

E’ pervenuto il seguente quesito: “• *Chiarimenti in merito alla valutazione dell’Offerta Tecnica. Si chiede se oltre alla valutazione prevista al Sub-criterio A2 - Incremento di ore offerto, eccedente il monte ore destinato al servizio straordinario di 250 ore/anno, verrà valutato anche il monte ore offerto per l’esecuzione dei servizi di pulizia ordinario.*”

chiarimento n. 22:

si rinvia all’art. 18.2 del disciplinare di gara , alla sezione “*Valutazione dell’offerta tecnica – contenuto della busta B*“ in base al quale “La Commissione, sulla base della documentazione contenuta nella busta “B-Offerta tecnico-organizzativa”, procederà all’assegnazione dei coefficienti, variabili secondo i criteri motivazionali sotto indicati tra zero ed uno, relativi ai criteri e sub-criteri di natura qualitativa ed ai criteri e sub-criteri quantitativi, di seguito specificati:

Criteri quali/quantitativi: criterio A (MAX 50 PUNTI) + criterio B (MAX 10 PUNTI): TOTALE max 60 punti”.

Ne consegue che il risultato totale del punteggio assegnabile all’offerta tecnica è la sommatoria derivata dai diversi subcriteri A quali-quantitativa e sub-criteri B qualitativi, secondo l’equazione ivi articolata per un risultato finale massimo di 60 punti

Si ribadisce altresì il chiarimento n. 20 in base al quale la presa visione integrale di tutti i documenti di gara e le attività di sopralluogo da condursi con il RUP sono obbligatorie a pena di esclusione oltre ad essere funzionali alla corretta formulazione dell’offerta tecnico – economica