



R.G. N° 32/2018

DETERMINAZIONE U.O. PROGRAMMAZIONE E GESTIONE ATTIVITA' CULTURALI E SPETTACOLI

N. 4 del 15 Gennaio 2018

OGGETTO: Stagione artistica 2017/18 Teatro "Vittorio Emanuele" - balletto "Il lago dei cigni"; Impegno e liquidazione del 50% del solo sbigliettamento sugli incassi delle tre recite dal 17 al 19 Novembre 2017.

IL RESPONSABILE AD INTERIM

Vista la l.r. n. 4/95;

Visto lo Statuto dell'Ente approvato con D.D.G. 2152/S8 del 13 settembre 2017;

Visto il decreto legislativo 165/2001;

Vista la l.r. 10/2000;

Vista la deliberazione del C.d.A. n. 08 del 08/07/2014;

Vista la Determinazione del Sovrintendente n. 3 del 20 marzo 2015, con la quale sono state istituite le U. Organizzative di direzione dell'Attività dell'Ente.

Vista la determinazione del Sovrintendente n. 8 del 12/09/2016 con la quale la direzione U.Org.

Programmazione e Gestione Attività Culturali e Spettacoli è stata affidata ad interim al Dott. Osvaldo Smiroldo.

Visto il Testo del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 coordinato con il decreto legislativo 10 agosto 2014, n. 126 e la L 23 dicembre 2014, n. 190;

Visto il D.D.S. n. 2475/S8 del 11 ottobre 2017, che approva il bilancio pluriennale di previsione 2017-2019;

Visto il D.D.G. n. 5/S8, trasmesso in data 5 Gennaio 2018, che approva la gestione provvisoria del bilancio dell'Ente Autonomo Regionale Teatro Vittorio Emanuele di Messina fino al 31 Marzo 2018 nei limiti degli stanziamenti di spesa previsti per l'esercizio 2018;

Premesso che con la Deliberazione n. 21 del 19 ottobre 2017 il C.d.A. ha approvato il progetto generale della stagione artistica 2017/2018 al Teatro Vittorio Emanuele;

Che all'interno del cartellone è prevista la rappresentazione del balletto "Il lago dei cigni", produzione del Balletto di Milano, in data 17, 18 e 19 Novembre 2017 presso il teatro "Vittorio Emanuele";

Visto il contratto stipulato con l'Associazione "Balletto di Milano", rappresentata legalmente dal Sig. Carlo Pesta, per tre rappresentazioni al teatro "Vittorio Emanuele" del balletto "Il lago dei cigni", con un cachet complessivo pari ad €. 15.000,00 (quindicimila/00) oltre IVA come per legge, e una percentuale pari al 50% dell'incasso derivante esclusivamente dalla vendita dei biglietti (sono escluse da questa percentuale le quote abbonati);

Premesso che con Determina n. 149 del 13 Novembre 2017 si è proceduto ad impegnare e liquidare la somma di €. 15.000,00 (quindicimila/00) oltre Iva come per legge, al Cap. 108565.0, Miss. 5, Prog. 2, Tit. I, Macro Aggr.to 103, denominato "Cachet per prestazioni artistiche di lirica e balletto" dell'esercizio finanziario 2017;





Viste le motivazioni espresse in premessa, che qui si intendono ripetute e trascritte e formano parte integrante e sostanziale del presente atto:

Ritenuto di dover provvedere in merito all'impegno e liquidazione della fattura pari a €. 5.964,09 (cinquemilanovecentosessantaquattro/49) oltre Iva come per legge, relativa al saldo delle prestazioni già regolarmente effettuate dello spettacolo in oggetto:

#### DETERMINA

1. Di impegnare e liquidare € 6.560,49 (seimilacinquecentosessanta/49), all'Associazione "Balletto di Milano" al Cap. 108535.0, Miss. 5, Prog. 2, Tit. 1, Macro Aggr.to 103, denominato "Cachet per prestazioni artistiche di lirica e balletto" del corrente esercizio finanziario 2018, per saldo come da conteggi del 50% del solo sbigliettamento delle tre recite del balletto "Il lago dei cigni" già regolarmente effettuato in data 17, 18 e 19 Novembre 2017 presso il Teatro "Vittorio Emanuele", così come da prospetto allegato che fa parte integrante della presente;
2. di accertare che il seguente programma dei pagamenti è compatibile con gli stanziamenti di bilancio e con i vincoli di finanza pubblica;
3. di accertare, ai fini del controllo preventivo di regolarità amministrativa-contabile, la regolarità, legittimità e correttezza del presente provvedimento da parte del responsabile del servizio;
4. di trasmettere il presente provvedimento all'Ufficio Ragioneria per il controllo contabile e l'attestazione della copertura finanziaria della spesa;

Sig.ra Elisabetta Saija  
Ufficio Direzione Artistica Musica



Dott. Osvaldo Smiroldo  
Programmazione e Gestione Attività  
Culturali e Spettacoli (ad interim)

