



R.G. N° 59/2018

DETERMINAZIONE U.O. PROGRAMMAZIONE E GESTIONE ATTIVITA' CULTURALI E SPETTACOLI

N. 31 del 14 marzo 2018

**OGGETTO:** Stagione artistica 2017/18 – Approvazione preventivo organico orchestrale e direttore d'orchestra **LA BELLA MALINCONIA** 29 - 31 marzo 2018. Impegno di spesa e prenotazione oneri.

IL RESPONSABILE AD INTERIM

Vista la l.r. n. 4/95;  
Visto lo Statuto dell'Ente;  
Visto il decreto legislativo 165/2001;  
Vista la l.r. 10/2000;  
Vista la deliberazione del C.d.A. n. 08 del 08/07/2014, che conferisce incarico al Sovrintendente per il riassetto transitorio di organizzazione degli uffici dell'Ente;  
Vista la Determinazione del Sovrintendente n. 3 del 20 marzo 2015, che conferisce gli incarichi di responsabilità delle Unità Organizzative;  
Vista la determina n.1 del 10/01/2018 del Sovrintendente dell'E.A.R. Teatro di Messina con la quale conferiva al Sig. Santo Gatto la Responsabilità dell'U.Org. Programmazione Strategica e Gestione Attività;  
Visto il Testo del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 coordinato con il decreto legislativo 10 agosto 2014, n. 126 e la L. 23 dicembre 2014, n. 190;  
Visto il D.D.G. n. 2475/S8 dell'11 ottobre 2017, che approva il bilancio pluriennale di previsione 2017 - 2019;  
Visto il D.D.G. n. 5/S8, trasmesso in data 5 Gennaio 2018, che approva la gestione provvisoria del bilancio dell'Ente Autonomo Regionale Teatro Vittorio Emanuele di Messina fino al 31 Marzo 2018 nei limiti degli stanziamenti di spesa previsti per l'esercizio 2018;

Premesso che con la Deliberazione n. 21 del 19 ottobre 2017 il C.d.A. ha approvato il progetto generale della stagione artistica 2017/2018 al Teatro Vittorio Emanuele;

Che all'interno del cartellone è previsto lo spettacolo "LA BELLA MALINCONIA" in scena nei giorni 29 e 31 marzo 2018 presso il Teatro "Vittorio Emanuele";

Vista la nota prot. n. 537 del 22 marzo 2018 che approva la copertura finanziaria dei contratti dell'orchestra e del Direttore d'orchestra e rimanda l'approvazione del contratto della voce recitante alla convalida dello storno di fondi da parte del Cda nella seduta del 26 marzo p.v.

Visto il preventivo, per le due rappresentazioni dello spettacolo " LA BELLA MALINCONIA " con un cachet complessivo pari ad €. 18.894,70 oltre IVA del 10% (diciottomilaottocentonovantaquattro/70), che costituisce parte integrante e sostanziale del presente atto.

Viste le motivazioni espresse in premessa, che qui si intendono ripetute e trascritte e formano parte integrante e sostanziale del presente atto;

Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina  
Sede Legale Teatro Vittorio Emanuele Via Garibaldi 98122 Messina  
Tel. 090/8966215 Fax 090/343629 Partita Iva: 01940970831






Ritenuto di dover provvedere in merito e di assumere il conseguente impegno di spesa a carico del corrente bilancio 2018, per le prestazioni da effettuare;

#### DETERMINA

1. di approvare il preventivo (professori d'orchestra, direttore d'orchestra M<sup>o</sup> Giuseppe Ratti), dello spettacolo " LA BELLA MALINCONIA " che andrà in scena nei giorni 29 e 31 marzo 2018, con un cachet complessivo pari a € 16.622,16 comprensivo di IVA come per legge - (sedicimilaseicentoventisette/34);
2. di impegnare la somma di € 16.222,16 comprensivo di IVA come per legge - (sedicimiladuecentoventidue/16) come per legge, al Cap. 108575, Miss. 5, Prog. 2, Tit. 1, Macro Aggr.to 103, denominato " personale orchestrale art. 136 L:R: 16/04/2003 n.4 e s.m.i. " del corrente esercizio finanziario 2018, a titolo delle spettanze relative agli artisti come meglio specificato nel preventivo allegata del " LA BELLA MALINCONIA ";
3. di prenotare gli oneri € 3.778,94 (tremilasettecentosettantotto/94) del personale impegnato nel " LA BELLA MALINCONIA " al cap. 108571, Miss. 5, Prog. 2, Tit. 1, Macro Aggr.to 103, denominato "oneri riflessi per prestazioni del personale orchestrale";
4. di accertare che il seguente programma dei pagamenti è compatibile con gli stanziamenti di bilancio e con i vincoli di finanza pubblica;
5. di accertare, ai fini del controllo preventivo di regolarità amministrativa-contabile, la regolarità, legittimità e correttezza del presente provvedimento da parte del responsabile del servizio;
6. di trasmettere il presente provvedimento all'Ufficio Ragioneria per il controllo contabile e l'attestazione della copertura finanziaria della spesa.

  
Direzione Artistica Musica  
Elisabetta Saija  


  
Sig. Santo Gatto  
Programmazione e Gestione Attività  
Culturali e Spettacoli (ad interim)  
