



RELAZIONE
Storno n. 4 al
Bilancio di Previsione
Finanziario 2017-19
Annualità 2018



Lo strumento previsionale dell'E.A.R. "Teatro di Messina" per gli esercizi 2017-19, è stato approvato con delibera del Consiglio di Amministrazione n. 17 del 02 ottobre 2017. Al momento l'Ente non ha ancora effettuato l'approvazione del bilancio di previsione per gli esercizi 2018/20 e conseguentemente, con D.D.S. 809-S8/2018 dell'Assessorato Regionale al Turismo, è stato autorizzato alla gestione provvisoria fino al mese di aprile p.v.

Il cartellone artistico di musica e di prosa, approvato con delibera del CdA del 21 del 19/10/2017 successivamente all'adozione dello strumento contabile previsionale, a seguito di variazioni in corso d'opera e di una più dettagliata definizione dei costi, ha reso necessaria la variazione di competenze e di cassa di alcuni capitoli di spesa, pur rimanendo all'interno del budget iniziale previsto per gli stessi spettacoli nel cartellone artistico approvato nella citata delibera.

In particolare occorre aumentare la dotazione di competenza e di cassa del capitolo 108535 "Cachet compagnie di balletto. Produzioni e coproduzioni balletto" per stipulare il contratto artistico relativo messa in scena dello spettacolo "Bolero Trip Tic" in programmazione al Teatro Vittorio Emanuele nei giorni 13 e 14 maggio p.v.

All'interno dello stesso storno si rende necessario variare lo stanziamento del capitolo 108545 "Cachet Compagnie Musical e Varietà. Produzioni e coproduzioni." per corrispondere una quota integrativa delle royalties relative allo spettacolo "Billy Elliot" alla Compagnia Peep Harrow. Infine viene impinguato il capitolo 108565 "Cachet per prestazioni artistiche individuali di lirica e balletto" dell'esiguo importo di € 1.300 per quote Iva precedentemente calcolate in percentuale non corrispondente alle aliquote definitivamente applicate ad alcuni compensi artistici.

Infine contestualmente si impingua la dotazione del capitolo 108575 e del correlato cap. 108571 per finanziare il Concerto sinfonico previsto nei giorni 18 e 21 maggio p.v.

Le somme occorrenti sono state stornate per la maggior parte dal capitolo 101041 "Adeguamento contrattuale per i dipendenti a tempo indeterminato dell'E.A.R. "Teatro di Messina" con l'impegno di rimpinguarlo ed adeguarlo alle somme definitivamente occorrenti al reinquadramento del personale dipendente, la cui procedura è in atto in itinere, in sede di redazione del bilancio previsionale 2018/20 (annualità 2018). Le restanti somme sono state prelevate dai seguenti capitoli di spesa.: 109595 "Trasporto e facchinaggio materiali scenici", 109600 "Noleggio materiali teatrali, musicali e strumenti e dal capitolo 109605 "Acquisto di materiale ed attrezzi per gli allestimenti connessi all'attività musicale e di prosa".

Le variazioni occorrenti a dare attuazione al modificato progetto artistico nonché per dare copertura alle altre spese di carattere urgente sono meglio descritte nell'Allegato A della presente relazione.



Si precisa che lo storno di fondi proposto non solo consentirà all'Ente di perseguire le proprie finalità istituzionali, con conseguente ricaduta socio-culturale sul territorio, ma gli permetterà di ricavare l'importo presunto di € 45.000,00, così come indicato nel documento contabile previsionale, che altrimenti non si realizzerebbe.

Esso ammonta a complessivi € 77.841,00, sia per la competenza che per la cassa, e viene effettuato mediante prelievo da altri capitoli appartenenti allo stesso programma già destinati al finanziamento dell'attività lirico-sinfonica della corrente stagione e al finanziamento delle spese di gestione.

Considerato che ai sensi dell'art. 8.13, lett.a) dell'Allegato 4/2 al D.Lgs. 118/2011 anche in sede di gestione provvisoria è possibile *"effettuare variazioni agli stanziamenti di competenza dei macroaggregati compensative all'interno dei programmi e dei capitoli, compensative all'interno dei macroaggregati, anche prevedendo l'istituzione di nuovi capitoli"* e che il predetto storno rispetta quanto indicato dal citato allegato al D. Lgs. 118/2011.

Si evidenzia che le variazioni proposte non alterano l'equilibrio economico-finanziario del bilancio di previsione per l'esercizio 2017-19 così come si evince dalle tabelle allegate e rispettano i vincoli previsti dalla L.R. n. 11/2010 e Del. Giunta regionale n. 317/2011 così come si evince dalle tabelle n. 1, 2 e 3 allegate.

Si allega alla presente la tabella A che è parte integrante della presente relazione e indica nel dettaglio gli storni proposti.



Messina 26/04/2018

U. Op. Gestione e Progr. Bilancio

Arch. Livia Bruno



Il Sovrintendente

Dott. Egidio Bernava Morante



Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina

Sede Legale: Teatro Vittorio Emanuele, Via Garibaldi snc, 98122 Messina

Tel. 0908966215 – 0908966226 PBX, Fax 090343629, PEC: teatrodimezzina@pec.enya.it

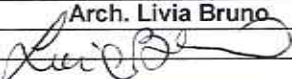
Partita Iva: 01940970831

GESTIONE PROVVISORIA BILANCIO PREVENTIVO 2017-19
ANNUALITA' 2018 - STORNO N. 4

All. A

MISS.	PROGR.	TIT.	MACR.	Cap.	Descrizione	Previsioni iniziali di competenza 2018	Previsioni iniziali di cassa 2018	Variazioni competenza (+)	Variazioni competenza (-)	Variazioni cassa (+)	Variazioni cassa (-)	Previsioni definitive di competenza anno 2018	Previsioni definitive di cassa anno 2018
					E.A.R. "Teatro di Messina"								
					PARTE USCITA - STORNI								
5	2	1	101	101041	Adeguamento contrattuale per i dipendenti a tempo indeterminato dell'E.A.R. "Teatro di Messina"	200.000,00	200.000,00	0,00	62.541,00	0,00	62.541,00	137.459,00	137.459,00
					(Si riduce lo stanziamento del capitolo in considerazione del fatto che l'iter procedurale relativo al reinquadramento del personale è ancora in itinere impegnandosi ad adeguarne lo stanziamento in sede di redazione del bilancio previsionale 2018-2020- annualità 2018)								
5	2	1	101	101045	Stipendi ed altri assegni fissi al personale a tempo determinato	75.000,00	93.502,42	3.330,00	0,00	3.330,00	0,00	78.330,00	96.832,42
					(Si aumenta lo stanziamento del capitolo in relazione alle esigenze segnalate dall'ufficio tecnico per l'assunzione del personale tecnico occorrente alla messa in scena del balletto "Bolero Trip. Tic")								
5	2	1	101	101080	Stipendi ed altri assegni FISSI AL PERSONALE A TEMPO DETERMINATO	22.500,00	29.951,54	1.265,00	0,00	1.265,00	0,00	23.765,00	31.216,54
					(L'aumento proposto e in funzione dell'aumento effettuato al correlato capitoli 101045)								
5	2	1	103	108535	Cachet Compagnie di balletto Produzioni e coproduzioni Balletto	45.638,01	45.638,01	28.000,00	0,00	28.000,00	0,00	73.638,01	73.638,01
					(Si aumenta lo stanziamento del capitolo in relazione agli impegni da assumere per la stipula del contratto con la Compagnia teatrale "Balletto di Roma" per la messa in scena dello spettacolo "Bolero Trip Tic", che si terrà al Teatro Vittorio Emanuele dal 12 al 13 maggio 2018)								
5	2	1	103	108545	Cachet Compagnie Musical e Varietà Produzioni e coproduzioni.	2.540,00	156.461,42	1.400,00	0,00	1.400,00	0,00	3.940,00	157.861,42
					(Si aumenta la dotazione del capitolo in relazione alle somme da corrispondere alla Compagnia Peep Harrow Ent. per integrazione Royalties spettacolo "Billy Elliot")								
5	2	1	103	108565	Cachet per prestazioni artistiche individuali di lirica e balletto	68.800,00	105.753,90	1.300,00	0,00	1.300,00	0,00	70.100,00	107.053,90
					(Si impinguano le dotazioni del capitolo per quote iva precedentemente calcolate in percentuale non corrispondente alle aliquote definitivamente applicate sui compensi artistici.)								



5	2	1	103	108575	Cachet per pretazioni artistiche individuali di lirica e balletto (Si rimpingua la dotazione del capitolo per quote iva precedentemente calcolate in percentuale non corrispondente alle aliquote definitivamente applicate sui compensi artistici.)	146.800,00	222.319,80	34.500,00	0,00	34.500,00	0,00	181.300,00	256.819,80
5	2	1	103	108571	Oneri riflessi per prestazioni e compensi del personale orchestrale (L'aumento proposto è in relazione all'aumento effettuato al correlato capitolo di spesa 108575)	45.000,00	45.000,00	8.046,00	0,00	8.046,00	0,00	53.046,00	53.046,00
5	2	1	103	109595	Trasporto e facchinaggio materiali scenici (Si riduce lo stanziamento del capitolo in relazione alle esigenze stimate per la stagione programmata)	7.500,00	24.613,00	0,00	5.000,00	0,00	5.000,00	2.500,00	19.613,00
5	2	1	103	109600	Noleggio materiali teatrali, musicali e strumenti (Si riduce lo stanziamento del capitolo in relazione alle esigenze stimate al 31/12/2018)	60.000,00	256.896,22	0,00	4.800,00	0,00	4.800,00	55.200,00	252.096,22
5	2	1	103	109605	Acquisto di materiale ed attrezzi per gli allestimenti connessi all'attività musicale e di prosa (Si riduce lo stanziamento del capitolo in relazione alle esigenze rappresentate dagli uffici per la messa in scena degli spettacoli programmati nella stagione artistica fino al 31/05/2018)	4.750,00	22.034,88	0,00	4.700,00	0,00	4.700,00	50,00	17.334,88
5	2	1	103	109610	Altre spese minute e varie afferenti la realizzazione di attività artistiche programmate (la riduzione dello stanziamento tiene conto delle attività artistiche programmate fino al 31/05/2018)	5.000,00	15.560,80		800,00		800,00	4.200,00	14.760,80
PARTE USCITA - TOTALE VARIAZIONI						683.528,01	1.217.731,99	77.841,00	77.841,00	77.841,00	77.841,00	683.528,01	1.217.731,99
L'U. Op. Progr. e Gestione Bilancio								Tot. E+F		Tot. G+H			
Arch. Livia Bruno 								0,00		0,00			



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE SICILIANA

Assessorato Regionale Turismo Sport e Spettacolo
Dipartimento Regionale del Turismo dello Sport e dello Spettacolo
Servizio 8 "Spettacolo: Attività musicali e teatrali"
IL DIRIGENTE GENERALE

- VISTO** lo Statuto della Regione Siciliana;
- VISTO** la legge regionale del 16/04/1986, n.19;
- VISTA** la legge regionale del 10/01/1995, n. 4 con la quale viene istituito l'E.A.R. Teatro di Messina;
- VISTA** la legge regionale del 07/03/1997, n. 06 e successive modifiche e integrazioni;
- VISTA** la legge regionale 8/05/2018, n. 8 "Disposizioni programmatiche e correttive per l'anno 2018. Legge di stabilità regionale";
- VISTA** la legge regionale 8/05/2018, n. 9 che approva il Bilancio di previsione della Regione per l'esercizio finanziario 2018 e il Bilancio pluriennale per il triennio 2018-2020;
- VISTO** la Deliberazione n. 195 del 11/05/2018 "Bilancio di previsione della Regione siciliana 2018/2020. Decreto legislativo 23/06/2011, n. 118, Allegato 4/1 – 9.2. Approvazione del Documento tecnico di accompagnamento, bilancio finanziario gestionale e Piano degli indicatori;
- VISTO** il Decreto legislativo 23/06/2011, n. 118 e successive modifiche e integrazioni;
- VISTO** in particolare l'art. 51 nonché le disposizioni contenute nell'allegato n. 4/2 del suddetto Decreto legislativo 23/06/2011, n. 118;
- VISTO** il D.D.G. n. 2475/S8 dell'11/10/2017 con il quale e' stato approvato, in via amministrativa, il Bilancio di Previsione per l'anno 2017 e pluriennale per gli anni 2017-2019 dell'Ente Autonomo Regionale Teatro "V. Emanuele" di Messina;
- VISTI** i D.D.G. n. 5/S8 del 5/01/2018, D.D.G. n. 809/S8 del 10/04/2018 e D.D.G. n. 1096/S8 del 9/05/2018 con i quali e' stata autorizzata, ai sensi dell'art. 43 del Decreto Legislativo 118/2011, la gestione provvisoria del bilancio fino al 30/06/2018 nei limiti degli stanziamenti di spesa previsti per l'esercizio 2018 nel bilancio di previsione 2017-2019 dell'Ente Autonomo Regionale Teatro "Vittorio Emanuele" di Messina;
- VISTA** la delibera del C.d.A. dell'EAR Teatro Vittorio Emanuele di Messina n. 30 del 28/04/2018, trasmessa con nota del 17/05/2018, assunta al protocollo n. 15353 del 18/05/2018, con la quale è stata approvata la variazione mediante storno di fondi al bilancio di previsione 2017-2019 annualità 2018;
- CONSIDERATO** che con Verbale n. 06 del 27/04/2018, il Collegio dei Revisori dei conti dell'EAR Teatro Vittorio Emanuele di Messina ha espresso parere favorevole alla approvazione delle suddette variazioni mediante storno di fondi al bilancio di previsione 2017-2019 annualità 2018 "ritenendo che detto storno possa rientrare tra quelli consentiti in regime di gestione provvisoria e segnatamente a quelli riferibili alle sole operazioni necessarie per evitare che siano arrecati danni patrimoniali certi e gravi all'ente";
- RITENUTO** di dover approvare, in via amministrativa, la variazione al Bilancio di Previsione 2017-2019 annualità 2018 dell'EAR Teatro "V. Emanuele" di Messina, nel rispetto di quanto normato dall'art. 51 del Decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 e successive modifiche e integrazioni;

D E C R E T A

Art.1) Per i motivi esposti in premessa e' approvata, in via amministrativa, la variazione al Bilancio di Previsione variazione mediante storno di fondi al bilancio di previsione 2017-2019 annualità 2018 dell'EAR Teatro "V. Emanuele" di Messina, nel rispetto di quanto normato dall'art. 51 del Decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 e successive modifiche e integrazioni.

Art. 2) Il presente provvedimento sarà pubblicato per esteso, ai sensi della L.R. n. 21 del 12.08.2014 art. 68, sul sito del Dipartimento Regionale Turismo, Sport e Spettacolo.

Palermo, 15 GIU. 2018

Il Dirigente del Servizio
dott.ssa Maria Cristina Stimolo



Dirigente Generale
dott.ssa Lucia Di Fatta