TEATRO DI VITTORIO EMANUELE MESSINA

R. G. N° 17/2019

DETERMINAZIONE U.ORG. PROGRAMMAZIONE E GESTIONE ATTIVITÀ CULTURALI E SPETTACOLI

N. 01 del 02/01/2019

OGGETTO: Approvazione contratto spettacolo di danza "Excelsior" e liquidazione somme, 50% cachet, a favore di Fondazione Fabbrica Europa per le Arti Contemporanee. Convenzione sottoscritta il 05/10/2014.

IL RESPONSABILE AD INTERIM

Vista la l.r. n. 4/95;
Visto lo Statuto dell'Ente;
Visto il decreto legislativo 165/2001;
Vista la l.r. 10/2000;
Vista la deliberazione del C.d.A. n. 08 del 08/07/2014, che conferisce incarico al Sovrintendente per il riassetto transitorio di organizzazione degli uffici dell'Ente;
Vista la Determinazione del Sovrintendente n. 3 del 20 marzo 2015 con la quale sono state istituite le Unità Organizzative di direzione dell'attività dell'Ente;
Vista la determinazione del Sovrintendente n. 4 del 02/05/2018 che riaffida al Dott. Osvaldo Smiroldo la direzione dell'Unità Organizzativa Tecnica/datore di lavoro e il riaffidamento della direzione dell'incarico ad interim dell'Unità Organizzativa Programmazione e Gestione Attività Culturali e Spettacoli;
Visto il Testo del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 coordinato con il decreto legislativo 10 agosto 2014, n. 126 e la L 23 dicembre 2014, n. 190;
Visto il D.D.G. n. 2475/S8 del 9 ottobre 2018 che approva il bilancio consuntivo per l'anno 2017 dell'Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina;
Visto il D.D.G. n. 2476/S8 del 9 ottobre 2018 che approva il bilancio di previsione triennale 2018/2020 dell'E.A.R. Teatro di Messina;
Visto il D.D.G. 3547/S8 trasmesso in data 20 dicembre 2018 che autorizza la Gestione Provvisoria del bilancio dell'Ente Autonomo Regionale Teatro Vittorio Emanuele di Messina fino al 30 Aprile 2019 nei limiti degli stanziamenti di spesa previsti per l'esercizio 2018;
Visto il Decreto del MEF del 27 giugno 2017 e le modalità di attuazione dell'articolo 1 del decreto legge 50/2017 sullo Split Payment;

Richiamata la convenzione per un progetto triennale sottoscritta in data 5 ottobre 2014 con Fondazione Fabbrica Europa per le Arti Contemporanee per l'importo di € 35.000 oltre IVA 22%;

Richiamata la deliberazione del Commissario Straordinario n. 57 del 27 aprile 2017 con la quale è stata approvata la Proposta di delibera n° 8 del 23 marzo 2017 per il riconoscimento del debito fuori bilancio relativo alla Regolarizzazione carta contabile n° 188 di competenza dell'U. Org. Programmazione

TEATRO DI VITTORIO EMANUELE MESSINA

Strategica e Gestione Attività "Progetto New Open Working process for the performing Arts" per l'importo di € 15.000 oltre IVA 22%;

Considerato che l'Ente non ha ottemperato secondo i tempi programmati dalla Convenzione sottoscritta agli impegni assunti con la Convenzione medesima;

Visto l'atto di precetto notificato con il quale si intimava all'Ente di pagare entro e non oltre 10 gg. la rimanente quota prevista in convenzione oltre interessi legali, onorari e spese per l'importo complessivo di € 18.370,76;

Richiamato il verbale del Consiglio di Amministrazione dell'11 aprile 2018 nel quale preso atto della posizione debitoria dell'Ente a seguito di solleciti si dà mandato agli uffici competenti di provvedere a trovare una soluzione della controversia;

Vista la proposta formalizzata con lettera pre-contrattuale del 24 novembre 2018 da Fabbrica Europa per le Arti Contemporanee e accettata dal Teatro di Messina per la rappresentazione nella Stagione Teatrale 2018/2019 dello spettacolo di danza "Excelsior" per la coreografia di Salvo Lombardo della Compagnia Chiasma a completamento delle attività previste in Convenzione;

Che detta proposta prima della formalizzazione è stata sottoposta al Direttore Artistico della Musica Matteo Pappalardo il quale ha espresso apprezzamento per lo spettacolo proposto inserendolo nella Stagione 2018/2019 nelle date del 3 e 4 aprile 2019 con premontaggio il 2;

Visti i successivi accordi, che prevedono a chiusura della partita contabile scaturente dalla Convenzione sottoscritta il 5 ottobre 2014, che l'Ente versi il compenso pattuito pari a € 18.014,41 in due rate da erogarsi la prima, a titolo di acconto, pari a € 9.007,21 entro il 31 gennaio 2019 e la seconda pari a € 9.007,20 entro il 3 aprile 2019 a titolo di saldo e stralcio a definitiva tacitazione di ogni e qualsivoglia pretesa creditoria azionata nei confronti dell'Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina in merito alla convenzione sottoscritta il 5 ottobre 2014;

Visto il Decreto n. 17 del 23 novembre 2018 con il quale il Commissario ad acta ha approvato i cartelloni di musica e prosa presentati dai direttori artistici Matteo Pappalardo e Simona Celi Zanetti relativi alle stagioni artistiche 2018/2019 del Teatro Vittorio Emanuele;

Visto il testo coordinato del Decreto del Presidente della Repubblica 27 febbraio 2003, n. 97 con le modifiche apportate dal Decreto del Presidente della Regione Siciliana n. 729 del 29 maggio 2006 relativo al "Regolamento concernente l'amministrazione e la contabilità degli enti pubblici di cui all'art. 18, comma 4, della L.R. n. 19 del 22 dicembre 2005";

DETERMINA

1) le motivazioni espresse in premessa qui si intendono ripetute e trascritte e formano parte integrante e sostanziale del presente atto;
2) di liquidare a favore di Fondazione Fabbrica Europa per le Arti Contemporanee l'importo comprensivo di IVA 22% pari a € 9.007,21 (novemilasetteeuro/21), entro e non oltre il 31 gennaio 2019, già impegnato al cap. U108535 Miss. 5 Progr. 2 Tit. 1 Macroaggregato 103 (cachet compagnie balletto, produzioni e coproduzioni balletti), del bilancio pluriennale 2018/2020,

TEATRO DI
VITTORIO EMANUELE
MESSINA

esercizio 2019 – impegno 23/2019 -, quale acconto sulla fattura n° 1/E emessa il 26/01/2017 e pari al 50% dell'importo complessivo di € 18.014,41 (diciottomilaquattordici/41);

3) dare atto che l'importo complessivo suddetto comprensivo di IVA 22%, è la quota del 50% rispetto all'importo complessivo di € 18.014,41 (diciottomilaquattordici/41) relativo agli accordi stipulati con Fabbrica Europa per le Arti Contemporanee con riferimento alla Convenzione siglata in data 5 ottobre 2014 che prevede il saldo delle spettanze economiche e la rappresentazione dello spettacolo Excelsior;
4) di rinviare a successivo atto la liquidazione del restante importo, dietro presentazione di regolare documentazione;
5) di trasmettere il presente provvedimento:

- all'Ufficio Ragioneria per il controllo contabile e l'attestazione della copertura finanziaria della spesa.

U. Org ad interim
Programmazione strategica e
Gestione Attività Culturali e Spettacoli
Dott. Osvaldo Smiroldo

Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina
Sede Legale: Teatro Vittorio Emanuele, Via Garibaldi snc, 98122 Messina
Tel. 0902408800, Fax 0905731555, PEC: teatrodimessina@pec.enya.it
Partita Iva: 01940970831