



R.G. N° 375/2018

DETERMINAZIONE U.ORG. PROGRAMMAZIONE E GESTIONE ATTIVITÀ CULTURALI E SPETTACOLI

N. 114 del 21/12/2018

OGGETTO: Attività Teatro Ragazzi dai 3 ai 12 anni Accademia Sarabanda e Teatro dei Naviganti – Attività “Sarabanda di Favole” anno 2018.

IL RESPONSABILE AD INTERIM

Vista la l.r. n. 4/95;  
Visto lo Statuto dell'Ente;  
Visto il decreto legislativo 165/2001;  
Vista la l.r. 10/2000;  
Vista la deliberazione del C.d.A. n. 08 del 08/07/2014, che conferisce incarico al Sovrintendente per il riassetto transitorio di organizzazione degli uffici dell'Ente;  
Vista la Determinazione del Sovrintendente n. 3 del 20 marzo 2015 con la quale sono state istituite le Unità Organizzative di direzione dell'attività dell'Ente;  
Vista la determinazione del Sovrintendente n. 4 del 02/05/2018 che riaffida al Dott. Osvaldo Smiroldo la direzione dell'Unità Organizzativa Tecnica/datore di lavoro e il riaffidamento della direzione dell'incarico ad interim dell'Unità Organizzativa Programmazione e Gestione Attività Culturali e Spettacoli;  
Visto il Testo del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 coordinato con il decreto legislativo 10 agosto 2014, n. 126 e la L 23 dicembre 2014, n. 190;  
Visto il D.D.G. n. 2475/S8 del 9 ottobre 2018 che approva il bilancio consuntivo per l'anno 2017 dell'Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina;  
Visto il D.D.G. n. 2476/S8 del 9 ottobre 2018 che approva il bilancio di previsione triennale 2018/2020 dell'E.A.R. Teatro di Messina;  
Visto il Decreto del MEF del 27 giugno 2017 e le modalità di attuazione dell'articolo 1 del decreto legge 50/2017 sullo Split Payment;  
Richiamato il Decreto n. 17 del 23 novembre 2018 con il quale il Commissario ad acta ha approvato i cartelloni di musica e prosa presentati dai direttori artistici Matteo Pappalardo e Simona Celi Zanetti relativi alle stagioni artistiche 2018/2019 del Teatro Vittorio Emanuele;  
Richiamata la proposta di deliberazione n. 14 del 19 dicembre 2018 nella quale è stata rappresentata dal Direttore Artistico della sezione Prosa l'esigenza, considerato il successo delle passate rassegne, di coinvolgere attraverso il teatro, un settore molto importante di pubblico, all'interno della programmazione, affinché questo diventi un centro culturale anche per le giovani generazioni provvedendo ad integrare per il periodo natalizio il programma istituzionale già approvato con l'attività di Teatro ragazzi dai 3 ai 12 anni;



Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina

Sede Legale: Teatro Vittorio Emanuele, Via Garibaldi snc, 98122 Messina  
Tel. 0908966215 – 0908966226 PBX, Fax 090343629, PEC: teatrodimescina@pec.enya.it  
Partita Iva: 01940970831





Richiamato il Decreto n. 22 del 21 dicembre 2018 con il quale il Commissario ad acta ha approvato l'intesa con Accademia Sarabanda e Teatro dei Naviganti relativa all'attività "Sarabanda di Favole" diretta a ragazzi dai 3 ai 12 anni, che prevede la rappresentazione di due titoli, come indicati in premessa, presso il Teatro Vittorio Emanuele nel periodo delle festività natalizie a costo zero per l'Ente che rimane titolare degli incassi che saranno realizzati;

Che in ragione delle aspettative da parte dell'utenza e delle ragioni su esposte è intenzione dell'Amministrazione programmare nell'anno 2019 un calendario più ampio delle suddette rappresentazioni da concordare con i sopracitati soggetti sulla scorta delle proposte presentate, rispetto alle quali peraltro si registra il parere favorevole del Direttore Artistico (prot. 2356) e degli accordi intercorsi;

Che i due titoli, per complessive quattro rappresentazioni, da programarsi per il periodo natalizio sono come appresso specificati:

- 1) Sab. 22 e dom. 23 dicembre: FIABA DI NATALE da Leone Tolstoj (Accademia Sarabanda)
- 2) Sab. 29 e dom. 30 dicembre: I TRE PORCELLINI adattamento M. Rizzo (Teatro dei Naviganti)

Che gli spettacoli proposti contengono al loro interno i costi di scheda tecnica e che gli stessi non comporteranno spese aggiuntive oltre alla dotazione tecnica di cui dispone il Teatro senza pertanto alcun onere a carico dell'Ente;

Che, inoltre, in relazione alle nuove politiche finanziarie dell'Ente indicate dal Sovrintendente nella riunione tenutasi con riferimento all'ammortamento per centro di costo delle rappresentazioni sono state concordate modifiche al costo del biglietto, rispetto alle precedenti Stagioni, con un aumento di € 2,00 sia per gli adulti che per i bambini determinando un costo unico di € 5,00 ad ingresso;

Vista la relazione di congruità dei costi del Direttore artistico della sezione prosa Sig.ra Simona Celi Zanetti nella quale si legge: "considerato il successo, il seguito e la tradizione che questi gruppi di lavoro hanno saputo costruire; considerando l'importanza dell'educazione al Teatro che è centrale nella visione della nostra progettazione e che ci rende Ente principale in questo percorso in cui il teatro è elemento di socializzazione e di conoscenza; considerando la qualità dei progetti proposti e l'urgenza di iniziare l'attività diretta alle famiglie, affermo che l'importanza del lavoro di Accademia Sarabanda e Teatro dei Naviganti è fondamentale e necessaria";

Viste le motivazioni espresse in premessa, che qui si intendono ripetute e trascritte e formano parte integrante e sostanziale del presente atto.

#### DETERMINA

- 1) la premessa forma parte integrante e sostanziale del presente atto e si intende qui riportata;
- 2) di formalizzare l'intesa con Accademia Sarabanda e Teatro dei Naviganti relativa all'attività "Sarabanda di Favole" diretta a ragazzi dai 3 ai 12 anni, che prevede la rappresentazione di due titoli e numero quattro rappresentazioni, come indicati in premessa, presso il Teatro Vittorio Emanuele nel periodo delle festività natalizie a costo zero per l'Ente che rimane titolare degli incassi che saranno realizzati;



- 3) di disporre l'incremento dei prezzi determinando in € 5,00 - sia per adulti che per bambini - il costo del titolo di accesso per la fruizione degli spettacoli delle attività per ragazzi denominate "Sarabanda di Favole";

Unità Operativa  
Gestione Marketing, Urp e Biglietteria  
Ernesto Pastorino



U. Org ad interim  
Programmazione strategica e  
Gestione Attività Culturali e Spettacoli  
Dott. Osvaldo Sniroldo

