TEATRO DI
MESSINA

R.G. N° 69/2019

DETERMINAZIONE U.O. PROGRAMMAZIONE E GESTIONE ATTIVITA' CULTURALI E SPETTACOLI

N. 34 del 13 marzo 2019

OGGETTO: Attività Teatro Ragazzi dai 3 ai 12 anni compagnie Accademia Sarabanda e Teatro dei Naviganti - "Sarabanda di Fiabe" anno 2019 – Liquidazione di spesa.

IL RESPONSABILE AD INTERIM

Vista la l.r. n. 4/95;
Visto lo Statuto dell'Ente;
Visto il decreto legislativo 165/2001;
Vista la l.r. 10/2000;
Vista la deliberazione del C.d.A. n. 08 del 08/07/2014, che conferisce incarico al Sovrintendente per il riassetto transitorio di organizzazione degli uffici dell'Ente;
Vista la Determinazione del Sovrintendente n. 3 del 20 marzo 2015 con la quale sono state istituite le Unità Organizzative di direzione dell'attività dell'Ente;
Vista la determinazione del Sovrintendente n. 4 del 02/05/2018 che riaffida al Dott. Osvaldo Smiroldo la direzione dell'Unità Organizzativa Tecnica/datore di lavoro e il riaffidamento della direzione dell'incarico ad interim dell'Unità Organizzativa Programmazione e Gestione Attività Culturali e Spettacoli;
Visto il Testo del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 coordinato con il decreto legislativo 10 agosto 2014, n. 126 e la L 23 dicembre 2014, n. 190;
Visto il D.D.G. n. 2475/S8 del 9 ottobre 2018 che approva il bilancio consuntivo per l'anno 2017 dell'Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina;
Visto il D.D.G. n. 2476/S8 del 9 ottobre 2018 che approva il bilancio di previsione triennale 2018/2020 dell'E.A.R. Teatro di Messina;
Visto il D.D.G. n. 3547/S8, trasmesso in data 20 dicembre 2018, che approva la gestione provvisoria del bilancio dell'Ente Autonomo Regionale Teatro Vittorio Emanuele di Messina fino al 30 aprile 2019 nei limiti degli stanziamenti di spesa previsti per l'esercizio 2019;
Visto il Decreto del MEF del 27 giugno 2017 e le modalità di attuazione dell'articolo 1 del decreto legge 50/2017 sullo Split Payment;

Richiamato il Decreto n. 17 del 23 novembre 2018 con il quale il Commissario ad acta ha approvato i cartelloni di musica e prosa presentati dai direttori artistici Matteo Pappalardo e Simona Celi Zanetti relativi alle stagioni artistiche 2018/2019 del Teatro Vittorio Emanuele;

Richiamata il Decreto del Commissario ad acta n. 2 dell'11/01/2019 e la proposta di deliberazione n. 1 del 04/01/2019 nella quale è stata rappresentata dal Direttore Artistico della sezione Prosa l'esigenza, considerato il successo delle passate rassegne, di coinvolgere attraverso il teatro, un settore molto importante di pubblico, all'interno della programmazione, affinché questo diventi un centro culturale anche per le giovani generazioni provvedendo ad integrare per l'anno 2019 con otto titoli per complessive sedici rappresentazioni, il programma istituzionale già approvato con l'attività di Teatro ragazzi dai 3 ai 12 anni;

TEATRO DI MESSINA

Premesso che con propria determinazione n° 6 dell'11 gennaio 2019 sono state impegnate le somme per l'attività Teatro Ragazzi - "Sarabanda di Favole" dai 3 ai 12 anni - anno 2019 alle compagnie Accademia Sarabanda e Teatro dei Naviganti.

Tenuto conto che sono stati effettuati i servizi dalle ditte come di seguito elencate:

CREDITORE	FATTURA N°	IMPEGNO	IMPONIBILE	IVA	TOTALE
Ass. cult. Teatro dei naviganti - CIG ZF127880BD	1/19	72	€ 4.000,00	€ 400,00	€ 4.400,00
Ass. Accademia Sarabanda - CIG Z07278806B	01/2019	71	€ 4.000,00	€ 400,00	€ 4.400,00
			€ 8.000,00	€ 800,00	€ 8.800,00

DETERMINA

1) le motivazioni espresse in premessa qui si intendono ripetute e trascritte e formano parte integrante e sostanziale del presente atto;
2) liquidare in favore di Associazione Culturale Teatro dei Naviganti la somma complessiva di € **4.400,00 (quattromilaquattrocento/00)** impegnata al capitolo 108550.0, Miss. 5, Prog. 2, Tit. 1, Macro Aggr.to 103, denominato "Cachet compagnie di prosa - produzioni e coproduzioni prosa" del bilancio pluriennale 2018/2020, esercizio finanziario 2019; impegnata con determina n° 6 dell'11 gennaio 2019;
3) liquidare in favore di Accademia Sarabanda la somma complessiva di € **4.400,00 (quattromila-quattrocento/00)** impegnata al capitolo 108550.0, Miss. 5, Prog. 2, Tit. 1, Macro Aggr.to 103, denominato "Cachet compagnie di prosa - produzioni e coproduzioni prosa" del bilancio pluriennale 2018/2020, esercizio finanziario 2019; impegnata con determina n° 6 dell'11 gennaio 2019;
4) di accertare, ai fini del controllo preventivo di regolarità amministrativa-contabile, la regolarità, legittimità e correttezza del presente provvedimento da parte del responsabile del servizio;
5) di dare atto che il presente provvedimento, oltre agli impegni di cui sopra, comporta il pagamento delle eventuali imposte di IVA e BOLLO;
6) di trasmettere il presente provvedimento:
   - all'Ufficio Ragioneria per l'esecuzione dei pagamenti delle somme relative ai contratti come descritto in premessa;

Gli impegni per imposta IVA verranno assunti e contestualmente versati all'Erario secondo il regime dello Split Payment (ai sensi dell'art. 17 ter del D.P.R. n. 633/1972).

Unità Operativa
Gestione Marketing Urp e Biglietteria
Ernesto Pastorino

U. Org ad interim
Programmazione strategica e
Gestione Attività Culturali e Spettacoli
Dott. Osvaldo Emiroldo

Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina
Sede Legale: Teatro Vittorio Emanuele, Via Garibaldi snc, 98122 Messina
Tel. 0908966215 - 0908966226 PBX, Fax 090343629, PEC: teatrodimessina@pec.enya.it
Partita Iva: 01940970831