TEATRO DI MESSINA

R. G. N° 159/2019

DETERMINAZIONE U.O. PROGRAMMAZIONE E GESTIONE ATTIVITA' CULTURALI E SPETTACOLI

N. 44 del 11 aprile 2019

OGGETTO: Stagione artistica 2018/19 – Approvazione contratti **Concerti: "PEROSI"** e **"MILENKOVICH"**. Impegno di spesa.

IL RESPONSABILE AD INTERIM

Vista la l.r. n. 4/95;
Visto lo Statuto dell'Ente approvato con D.D.G. 2152/S8 del 13 settembre 2017
Visto il decreto legislativo 165/2001;
Vista la l.r. 10/2000;
Vista la deliberazione del C.d.A. n. 08 del 08/07/2014, che conferisce incarico al Sovrintendente per il riassetto transitorio di organizzazione degli uffici dell'Ente;
Vista la Determinazione del Sovrintendente n. 3 del 20 marzo 2015 con la quale sono state istituite le Unità Organizzative di direzione dell'attività dell'Ente;
Vista la determinazione del Sovrintendente n. 4 del 02/05/2018 che riaffida al Dott. Osvaldo Smiroldo la direzione dell'Unità Organizzativa Tecnica/datore di lavoro e il riaffidamento della direzione dell'incarico ad interim dell'Unità Organizzativa Programmazione e Gestione Attività Culturali e Spettacoli;
Visto il Testo del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 coordinato con il decreto legislativo 10 agosto 2014, n. 126 e la L 23 dicembre 2014, n. 190;
Visto il D.D.G. n. 2475/S8 del 9 ottobre 2018 che approva il bilancio consuntivo per l'anno 2017 dell'Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina;
Visto il D.D.G. n. 2476/S8 del 9 ottobre 2018 che approva il bilancio di previsione triennale 2018/2020 dell'E.A.R. Teatro di Messina;
Visto il Decreto del MEF del 27 giugno 2017 e le modalità di attuazione dell'articolo 1 del decreto legge 50/2017 sullo Split Payment
Visto il D.D.G. n. 3547/S8, trasmesso in data 20 Dicembre 2018, che approva la gestione provvisoria del bilancio dell'Ente Autonomo Regionale Teatro Vittorio Emanuele di Messina fino al 30 Aprile 2019 nei limiti degli stanziamenti di spesa previsti per l'esercizio 2019;

Premesso che con Decreto del Commissario ad Acta n. 17 del 23 Novembre 2018 è stato approvato il progetto generale della stagione artistica 2018/2019 di Prosa e Musica del Teatro Vittorio Emanuele;

Che all'interno del cartellone sono previsti i Concerti Sinfonici: **"PEROSI"**, direttore d'orchestra M° Giuseppe Ratti che si terrà nei giorni 27 e 28 aprile 2019 e **"MILENKOVICH"**, direttore d'orchestra M° Bruno Cinquegrani, violino Stefan Milenkovich che si terrà nei giorni 3 e 5 maggio 2019 presso il Teatro "Vittorio Emanuele";

Visto l'elenco e le bozze di contratti, che si allegano, dei Professori d'orchestra, per due Concerti **"PEROSI"** e **"MILENKOVICH"** che si terranno al Teatro "Vittorio Emanuele", con un cachet complessivo pari ad **€. 66.965,50 (sessantaseimilanovecentosessantacinque/50);**

TEATRO DI MESSINA

Viste le bozze di contratto, che si allegano, del Direttore d'orchestra **M° Giuseppe Ratti** che dirigerà il **Concerto Perosi**, per un compenso lordo complessivo di **€ 4.000,00 (quattromila/00)** che si terrà nei giorni 27 e 28 aprile 2019 e del Direttore d'orchestra **M° Bruno Cinquegrani** che dirigerà il **Concerto Milenkovich,** per un compenso lordo complessivo di **€ 4.000,00 (quattromila/00)** che si terrà nei giorni 3 e 5 maggio 2019 e **del violinista solista Stefan Milenkovich** che si esibirà, nel Concerto Milenkovich per un compenso lordo complessivo di **€ 6.000,00 (seimila/00),** nei giorni 3 e 5 maggio 2019;

Viste le motivazioni espresse in premessa, che qui si intendono ripetute e trascritte e formano parte integrante e sostanziale del presente atto;

Ritenuto di dover provvedere in merito e di assumere i conseguenti impegni di spesa a carico del bilancio 2019, per le prestazione da effettuare;

Ritenuto che tale impegno di spesa abbia il carattere di urgenza avendo contratto gli impegni contrattuali in sede di approvazione della stagione con le delibere sopracitata;

**DETERMINA**

1. **Di approvare** i contratti dei Professori d'orchestra impegnati nei due Concerti **"PEROSI"** e **"MILENKOVICH"** che si terranno al Teatro Vittorio Emanuele, rispettivamente nei giorni 27 e 28 aprile 2019, 03 e 05 maggio 2019 con un costo complessivo pari a **€. 66.965,50 (sessantaseimilanovecentosessantacinque/50);**
2. **Di approvare** i contratti del Direttore d'orchestra **M° Giuseppe Ratti** che dirigerà il **Concerto PEROSI**, per un compenso lordo complessivo di **€ 4.000,00 (quattromila/00)** che si terrà nei giorni 27 e 28 aprile 2019 e del Direttore d'orchestra **M° Bruno Cinquegrani** che dirigerà il **Concerto MILENKOVICH,** per un compenso lordo complessivo di **€ 4.000,00 (quattromila/00)** che si terrà nei giorni 3 e 5 maggio 2019 e **del violinista solista Stefan Milenkovich** che si esibirà, nel **Concerto MILENKOVICH** per un compenso lordo complessivo di **€ 6.000,00 (seimila/00),** nei giorni 3 e 5 maggio 2019;
3. **Di impegnare €. 66.965,50 (sessantaseimilanovecentosessantacinque/50)** pari ai compensi dei Professori d'orchestra impegnati nei due Concerti **"PEROSI"** e **"MILENKOVICH"**, che si terranno al Teatro Vittorio Emanuele, rispettivamente nei giorni 27 e 28 aprile 2019, 03 e 05 maggio 2019, al **cap. 108575** denominato "personale orchestrale art.136 L.R. , del 16 aprile 2003 e S.M.I. miss. 5 progr. - 2 tit. I - macro.aggr.to n.3;
4. **Di impegnare € 4.000,00 (quattromila/00),** pari al cachet previsto dal contratto, al Direttore d'orchestra M° Giuseppe Ratti che dirigerà il **Concerto "PEROSI"** e si terrà al Teatro Vittorio Emanuele nei giorni 27 e 28 aprile 2019, al **cap. 108575** denominato "personale orchestrale art.136 L.R. , del 16 aprile 2003 e S.M.I. miss. 5 progr. 2 - tit. I – macro.aggr.to n.3,
5. **Di impegnare € 4.000,00 (quattromila/00),** pari al cachet previsto dal contratto, al Direttore d'orchestra M° Bruno Cinquegrani che dirigerà il **Concerto "MILENKOVICH"** e si terrà al Teatro Vittorio Emanuele nei giorni 3 e 5 maggio 2019, al **cap. 108575** denominato "personale orchestrale art.136 L.R. del 16 aprile 2003 e S.M.I.- miss. 5 progr. 2 – tit. I - macro.aggr.to n.3;
6. **Di impegnare € 6.000,00 (seimila/00),** pari al cachet previsto dal contratto, al violinista solista Stefan Milenkovich che si esibirà nel **Concerto "MILENKOVICH"** e si terrà al Teatro Vittorio Emanuele nei giorni 3 e 5 maggio 2019, al **cap. 108575** denominato "personale orchestrale art.136 L.R. del 16 aprile 2003 e S.M.I. – miss.5 - progr.2 – tit I – macro.aggr.to n.3;

TEATRO DI
VITTORIO EMANUELE
MESSINA

7. Dare mandato alla ragioneria di impegnare l'importo di **€ 3.460,46 (tremilaquattrocentosessanta/46)** al **cap. n.108571**, relativo agli oneri previdenziali e assistenziali sui compensi degli orchestrali, contestualmente al versamento degli stessi;
8. Di accertare che il seguente programma dei pagamenti è compatibile con gli stanziamenti di bilancio e con i vincoli di finanza pubblica;
9. di accertare, ai fini del controllo preventivo di regolarità amministrativa-contabile, la regolarità, legittimità e correttezza del presente provvedimento da parte del responsabile del servizio;
10. di trasmettere il presente provvedimento all'Ufficio Ragioneria per il controllo contabile e l'attestazione della copertura finanziaria della spesa.

ENTE AUTONOMO REGIONALE TEATRO DI MESSINA

Elisabetta Saija
Resp.Segr. Direzione Artistica Musica e Danza

ENTE AUTONOMO REGIONALE TEATRO DI MESSINA

Dott. Osvaldo Smiroldo
Programmazione e Gestione Attività Culturali e Spettacoli (ad Interim)