

R.G. Nº 161/2019

DETERMINAZIONE U.O. PROGRAMMAZIONE E GESTIONE ATTIVITA' CULTURALI E SPETTACOLI

N. 57 del 31 maggio 2019

OGGETTO: Stagione artistica 2018/19 – Impegno di spesa scheda artistica e contratti dell'operetta "LA VEDOVA ALLEGRA":

IL RESPONSABILE AD INTERIM

Vista la l.r. n. 4/95:

Visto lo Statuto dell'Ente;

Visto il decreto legislativo 165/2001;

Vista la l.r. 10/2000;

Vista la deliberazione del C.d.A. n. 08 del 08/07/2014, che conferisce incarico al Sovrintendente per il riassetto transitorio di organizzazione degli uffici dell'Ente;

Vista la Determinazione del Sovrintendente n. 3 del 20 marzo 2015 con la quale sono state istituite le Unità Organizzative di direzione dell'attività dell'Ente;

Vista la determinazione del Sovrintendente n. 4 del 02/05/2018 che riaffida al Dott. Osvaldo Smiroldo la direzione dell'Unità Organizzativa Tecnica/datore di lavoro e il riaffidamento della direzione dell'incarico ad interim dell'Unità Organizzativa Programmazione e Gestione Attività Culturali e Spettacoli;

Visto il Testo del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 coordinato con il decreto legislativo 10 agosto 2014, n. 126 e la L 23 dicembre 2014, n. 190;

Visto il D.D.G. n. 2475/S8 del 9 ottobre 2018 che approva il bilancio consuntivo per l'anno 2017 dell'Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina;

Visto il D.D.G. n. 2476/S8 del 9 ottobre 2018 che approva il bilancio di previsione triennale 2018/2020 dell'E.A.R. Teatro di Messina;

Visto il D.D.G. n. 1100/S8, trasmesso in data 3 maggio 2019, che approva la gestione provvisoria del bilancio dell'Ente Autonomo Regionale Teatro Vittorio Emanuele di Messina fino al 31 maggio 2019 nei limiti degli stanziamenti di spesa previsti per l'esercizio 2019;

Visto il Decreto del MEF del 27 giugno 2017 e le modalità di attuazione dell'articolo 1 del decreto legge 50/2017 sullo Split Payment;

Richiamato il Decreto n. 17 del 23 novembre 2018 con il quale il Commissario ad acta Dott.ssa Daniela Lo Cascio ha approvato i cartelloni di musica e prosa presentati dai direttori artistici Matteo Pappalardo e Simona Celi Zanetti relativi alle stagioni artistiche 2018/2019 del Teatro Vittorio Emanuele;

Richiamato il decreto n. 27 del 31 maggio 2019 con il quale il Commissario ad Acta Dott.ssa Daniela Lo Cascio, ha approvato la proposta n. 5 del 23 maggio 2019 U. Org. Economico Finanziaria "storno di fondi al bilancio di previsione 2018/20 (annualità 2019) per variazione progetto artistico "La Vedova Allegra".

Che all'interno del cartellone è prevista la rappresentazione dell'Operetta "LA VEDOVA ALLEGRA". Vista la scheda artistica e i contratti che si allega in copia per le tre rappresentazioni oltre le relative prove per un cachet complessivo pari ad €. 116.924,35 (centosedicimilanovecentoventiquattro/35)

comprensivo di IVA ed oneri previdenziali ed assistenziali come per legge

Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina Sede Legale Teatro Vittorio Emanuele Via Garibaldi 98122 Messina Tel. 090/8966215 Fax 090/343629 Partita Iva: 01940970831



Viste le motivazioni espresse in premessa, che qui si intendono ripetute e trascritte e formano parte integrante e sostanziale del presente atto;

Ritenuto di dover provvedere in merito e di assumere i conseguenti impegni di spesa a carico del bilancio 2019, per le prestazione dà effettuare;

DETERMINA

Le motivazioni espresse in premessa, che qui s'intendono ripetute e trascritte, formano parte integrante e sostanziale del presente atto;

Di impegnare la somma di € 53.095,00 (cinquantatremilazeronovantacinque/00) comprensivo di IVA come per legge al Cap. 108565, Miss. 5, Prog. 2, Tit. 1, Macro Aggr.to 103 denominato "Cachet per prestazioni artistiche individuali di lirica e balletto";

Di impegnare la somma di €. 2.520,00 (duemilacinquecentoventi/00) al Cap. 108566, Miss. 5, Prog. 2, Tit. 1, Macro Aggr.to 103 denominato "Oneri riflessi su prestazioni artistiche di lirica e balletto";

Di impegnare la somma di € 43.130,66 (quarantatremilacentotrenta/66) comprensivo di IVA come per legge al Cap. 108575, Miss. 5, Prog. 2, Tit. 1, Macro Aggr.to 103 denominato "Personale orchestrale art. 136 L.R. 16/4/2003 n°. 4 e successive modificazioni e integrazioni";

Di impegnare la somma di € 2.703,69 (duemilasettecentotre/69) al Cap. 108571, Miss. 5, Prog. 2, Tit. 1, Macro Aggr.to 103 denominato "Oneri riflessi per prestazioni e compensi del personale orchestrale".

Di impegnare la somma di €. 14.850,00 (quattordicimilaottocentocinquanta/00) comprensivo di IVA come per legge al Cap. 108530, Miss. 5, Prog. 2, Tit. 1, Macro Aggr.to 103 denominato "Cachet compagnie liriche - produzioni e coproduzioni liriche";

Di impegnare la somma di €.625,00 (seicentoventicinque/00) comprensivo di IVA come per legge al Cap. 108580, Miss. 5, Prog. 2, Tit. 1, Macro Aggr.to 103 denominato "programma di sala";

Di accertare che i seguenti capitoli di spesa sono compatibile con gli stanziamenti di bilancio e con i vincoli di finanza pubblica;

Di accertare ai fini del controllo preventivo di regolarità amministrativa-contabile, la regolarità, legittimità e correttezza del presente provvedimento da parte del responsabile del servizio;

Ritenuto che tale impegno di spesa abbia il carattere di urgenza avendo preso gli impegni contrattuali in sede di approvazione della stagione con le delibere sopracitata;

Dichiarare il presente atto immediatamente esecutivo per consentire la tempestiva assunzione del relativo impegno di spesa

Resp. Segr. Dir. Artistica Musica e Danza

Elisabetta Saija

U.Org. Programmazione e Gestione Attività Culturali e Spettacol (ad interim)

Dott-Osy wiroldo