



PROVVEDIMENTI DEL COMMISSARIO AD ACTA
(D.A. n. 10/Gab del 20 giugno 2019)

Decreto n. 35 del 12.7.2019

OGGETTO: Collaborazione con Ass.ne Centro Sperimentale Progetto Suono per rappresentazione spettacolo "GLORIUS 4 PLAY – THE SHOW".

Vista la l.r. n. 4 del 10 gennaio 1995, istitutiva dell'E.A.R. Teatro di Messina;

Visto lo Statuto dell'Ente;

Richiamato il D.A. n. 10/Gab del 28 agosto 2018 con il quale l'Assessore regionale del Turismo Sport e Spettacolo ha proceduto alla nomina del Commissario ad acta, Dott.ssa Daniela Lo Cascio;

Visto il Verbale di insediamento in data 30 agosto u.s.;

Visti i successivi Decreti che, nel disporre la proroga dell'incarico, prevedono, altresì, l'estensione dei poteri in ragione della quale il Commissario ad acta esercita anche le funzioni di legale rappresentante;

Visto in ultimo D.A. n. 10/Gab. del 20.6.2019 con il quale, nel procedere al rinnovo dell'incarico, il Presidente della Regione Siciliana, nella qualità di Assessore regionale *ad interim* del Turismo Sport e Spettacolo, conferisce al Commissario ad acta, tra gli altri, i seguenti compiti:

- *adotta le linee guida per la programmazione delle Stagioni artistiche, nonché per l'attuazione di tutte le attività correlate;*

- *esercita le funzioni di legale rappresentante finalizzate al presidio delle esigenze necessarie per assicurare il corretto funzionamento dell'Ente;*

Premesso che è pervenuta all'Ente la nota registrata al nr. 1975 del protocollo generale in data 20 maggio u.s., con la quale il Presidente del Centro Didattica Musicale "Progetto Suono", Dott. Ottanà, ha avanzato una proposta di collaborazione per la realizzazione dello spettacolo "GLORIUS 4 Play – The Show";

Che tale evento è peraltro finalizzato alla presentazione del 1° CD che il quartetto vocale di artiste messinesi ha prodotto avvalendosi della collaborazione di musicisti, messinesi e non, di indiscutibile spessore artistico;

Considerato che è interesse dell'Ente sostenere iniziative finalizzate a promuovere e valorizzare giovani talenti, per dare impulso alle professionalità locali che veicolano positivamente l'immagine del territorio in generale e, più in particolare, di questo Ente;

Ritenuta la proposta meritevole di consenso ed interesse da parte di questa Amministrazione;

Preso atto del parere favorevole espresso dal Sovrintendente, nota prot. 1278/2019;

Preso atto, altresì, del giudizio di compatibilità espresso dal Direttore artistico, nota prot. 1180/2019;

Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina

Sede Legale: Teatro Vittorio Emanuele, Via Garibaldi snc, 98122 Messina

Tel. 0908966215 – 0908966226 PBX, Fax 090343629, PEC: teatrodimesina@pec.enya.it

Partita Iva: 01940970831





Considerato che i locali del Teatro per la data richiesta non risultano impegnati da attività programmate dall'Ente;

Che tutti gli oneri correlati alla realizzazione della manifestazione rimangono a carico della citata Associazione, che l'Ente garantirà il supporto tecnico esclusivamente nei limiti delle risorse disponibili e che gli incassi realizzati in relazione allo spettacolo saranno suddivisi secondo quote prestabilite;

Visto lo schema di contratto;

Ritenuto che nulla osta all'accoglimento dell'istanza presentata;

Visto il D. Lgs 118/2011 Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42

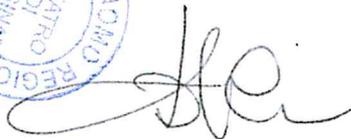
Visto il D.D.G. n. 2476/S8 del 09 ottobre 2018 con il quale l'Organo tutorio ha approvato il bilancio pluriennale 2018/2020 adottato dall'Ente con Decreto n. 04 del 03 Ottobre 2018;

Visto il D.D.G. n. 1902/S8 del 09 luglio 2019 che approva la gestione provvisoria del bilancio dell'E.A.R. Teatro di Messina fino al 31 luglio 2019;

Decreta

- 1) la narrativa si intende qui richiamata e forma parte integrante e sostanziale del presente dispositivo;
- 2) di concedere all'Associazione Centro Didattica Musicale Progetto Suono la collaborazione per l'effettuazione dello spettacolo "GLORIUS 4 Play – The Show" che si terrà nei locali del Teatro Vittorio Emanuele il giorno 30 luglio 2019;
- 3) di dare atto che termini e condizioni della collaborazione sono esplicitati nell'allegato schema di contratto che si approva con il presente provvedimento e che qui si intendono trascritti;
- 4) di dare atto che il presente provvedimento non comporta assunzione di impegno di spesa da parte di questo Ente;
- 5) di demandare al Sovrintendente e ai responsabili apicali gli adempimenti di competenza discendenti dall'attuazione del presente provvedimento.

Il Commissario ad acta
Dott.ssa Daniela Lo Cascio



Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina

Sede Legale: Teatro Vittorio Emanuele, Via Garibaldi snc, 98122 Messina
Tel. 0908966215 – 0908966226 PBX, Fax 090343629, PEC: teatrodimescina@pec.enya.it
Partita Iva: 01940970831

4. OBBLIGHI DELLA COMPAGNIA

La COMPAGNIA dichiara di essere titolare dei diritti di rappresentazione dello spettacolo oggetto del presente contratto e garantisce di essere munita di tutte le autorizzazioni, licenze, permessi, ecc. necessari alla realizzazione dello spettacolo. La COMPAGNIA dichiara di essere a conoscenza delle dimensioni e delle condizioni tecniche del palcoscenico e di considerarle idonee alla effettuazione della rappresentazione oggetto del presente Contratto.

La COMPAGNIA è inoltre tenuta ad esibire, su richiesta, per eventuali controlli le seguenti documentazioni: certificati di reazione al fuoco dei materiali scenici; dichiarazione di conformità di apparecchiature elettriche e elettromeccaniche introdotte dalla compagnia; eventuali verifiche statiche di praticabili, scenografie e/o strutture con relativi certificati di collaudo; autodichiarazione di avvenuto ottemperamento agli obblighi previsti dal D.L. 81/2008 e s.m.i. e del D.M. 10/3/1998 per il proprio personale, con l'indicazione dei nominativi del datore di lavoro, del responsabile servizio prevenzione e protezione e del medico competente. Elenco del personale impiegato in possesso di abilitazione ed interventi di primo soccorso e di lotta antincendio.

La COMPAGNIA dichiara di essere pienamente a conoscenza dei limiti imposti nell'utilizzo dei dispositivi di sollevamento scenico presenti nel teatro e si impegna a rispettarli.

***nota:** La COMPAGNIA si impegna ad inviare la scheda tecnica dello spettacolo per la presa visione da parte del personale del Servizio tecnico e Allestimenti scenici almeno 15 giorni prima della data dello spettacolo o comunque al momento della richiesta dell'utilizzo del teatro. Qualora la scheda tecnica base fornita dal TEATRO non fosse sufficiente alle esigenze della COMPAGNIA, quest'ultima si farà carico dell'eventuale integrazione richiesta al TEATRO o, nel caso provveda tramite un Service esterno, si impegna a fornire tutte le certificazioni richieste.

5. MANCATA EFFETTUAZIONE DELLO SPETTACOLO

Il presente contratto s'intenderà risolto, senza diritto alcuno da parte della COMPAGNIA, qualora per caso fortuito o per cause di forza maggiore (quali ad es: incendio, danneggiamenti, lutto nazionale, ordine delle competenti autorità, etc) o per scioperi, il TEATRO venisse a trovarsi in condizioni di non poter effettuare nel modo e nell'organizzazione prestabilita lo spettacolo nella data prefissata.

6. DIRITTI AUDIOVISIVI/DIVIETO DI REGISTRAZIONE

La COMPAGNIA autorizza l'eventuale e parziale riproduzione dello spettacolo a titolo promozionale, (e comunque per un tempo non superiore ai tre minuti) - e autorizza altresì anche la registrazione integrale dello spettacolo medesimo da utilizzarsi esclusivamente per archivio e promozione dell'E.A.R. Teatro di Messina. La COMPAGNIA autorizza a titolo gratuito, senza limiti di tempo, anche ai sensi degli artt. 10 e 320 c.c. e degli artt. 96 e 97 legge 22.4.1941, n. 633, Legge sul diritto d'autore, alla trasmissione dal vivo alla pubblicazione e/o diffusione in qualsiasi forma delle proprie immagini sul sito internet, sui canali social dell' E.A.R. Teatro Vittorio Emanuele di Messina (Facebook, Youtube, Instagram, Twitter) su carta stampata e/o su qualsiasi altro mezzo di diffusione, nonché autorizza la conservazione delle foto e dei video stessi negli archivi informatici dell' Ente e prende atto che le finalità di tali pubblicazioni sono di carattere informativo e divulgativo. Attraverso questa istanza liberatoria l'E.A.R. Teatro Vittorio Emanuele di Messina e le eventuali Società incaricate dallo stesso Ente viene svincolato da ogni responsabilità diretta o indiretta inerente i danni al patrimonio o alla immagine della Compagnia. La Compagnia sia in proprio che nella qualità come sopra, conferma di non avere nulla a pretendere in ragione

di quanto sopra indicato e rinunciare irrevocabilmente ad ogni diritto, azione o pretesa derivante da quanto sopra concesso. La presente autorizzazione non consente l'uso dell'immagine in contesti che pregiudichino la dignità personale ed il decoro della Compagnia e comunque per usi e/o fini diversi da quelli sopra indicati.

7. MODIFICHE

Ogni modifica al presente contratto sarà valida soltanto se risultante da atto scritto controfirmato dalle parti.

8. CLAUSOLE AGGIUNTIVE

Tutti i costi, pagamenti e responsabilità di qualunque genere, finanziarie e non, connessi allo spettacolo oggetto del presente contratto, saranno di esclusiva pertinenza della Compagnia che si obbliga a tenere l'Ente sollevato e indenne da ogni onere risarcitorio o responsabilità patrimoniale che potrebbero derivare in conseguenza di fatti o eventi non imputabili all'Ente.

9. AUTORIZZAZIONE AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Preso atto dell'informativa di cui all'art. 13 del decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196 e al Regolamento UE 2016/679, il Partecipante autorizza il trattamento e la comunicazione all'Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina dei propri dati personali, per le finalità connesse alla realizzazione dell'evento. La Compagnia esprime il consenso ai trattamenti specificati nell'informativa, autorizzando l'invio di materiale informativo relativo a successive manifestazioni o varie iniziative proposte dagli organizzatori e autorizza ad eventuali riprese fotografiche e cinematografiche per la realizzazione di video, bacheche, pubblicazione su carta stampata e web (compreso download).

10. GIURISDIZIONE

Per tutte le controversie che potessero sorgere tra le parti competente è il Foro di Messina.

Letto, approvato e sottoscritto.

Messina, li _____

Ass. Centro Sperimentale
"PROGETTO SUONO"
Sig. Rocco Edoardo Ottanà

TEATRO di MESSINA
Legale Rappresentante
Dott.ssa Daniela Lo Cascio