TEATRO DI
MESSINA

R.G. N° 191/2018

DETERMINAZIONE U.O. PROGRAMMAZIONE E GESTIONE ATTIVITA' CULTURALI E SPETTACOLI

N. 62 del 28 giugno 2019

OGGETTO: Stagione artistica 2018/19 – Impegno e liquidazione rimborso spese Direttore Musica e Danza Matteo Pappalardo

IL RESPONSABILE AD INTERIM

Vista la l.r. n. 4/95;
Visto lo Statuto dell'Ente approvato con D.D.G. 2152/S8 del 13 settembre 2017
Visto il decreto legislativo 165/2001;
Vista la l.r. 10/2000;
Vista la deliberazione del C.d.A. n. 08 del 08/07/2014, che conferisce incarico al Sovrintendente per il riassetto transitorio di organizzazione degli uffici dell'Ente;
Vista la Determinazione del Sovrintendente n. 3 del 20 marzo 2015 con la quale sono state istituite le Unità Organizzative di direzione dell'attività dell'Ente;
Vista la determinazione del Sovrintendente n. 4 del 02/05/2018 che riaffida al Dott. Osvaldo Smiroldo la direzione dell'Unità Organizzativa Tecnica/datore di lavoro e il riaffidamento della direzione dell'incarico ad interim dell'Unità Organizzativa Programmazione e Gestione Attività Culturali e Spettacoli;
Vista la Determinazione dell'Unità Organizzativa Amministrativa N° 50 del 21/05/2019 – Delega delle funzioni di Unità Organizzativa – che conferisce per gli atti urgenti e indifferibili, l'esercizio delle funzioni dell'Unità Organizzativa Programmazione e Gestione Attività Culturali e Spettacoli all'U. Op. Gestione Marketing, Urp e Biglietteria nella persona del Sig. Ernesto Pustorino;
Visto il Testo del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 coordinato con il decreto legislativo 10 agosto 2014, n. 126 e la L 23 dicembre 2014, n. 190;
Visto il D.D.G. n. 2475/S8 del 9 ottobre 2018 che approva il bilancio consuntivo per l'anno 2017 dell'Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina;
Visto il D.D.G. n. 2476/S8 del 9 ottobre 2018 che approva il bilancio di previsione triennale 2018/2020 dell'E.A.R. Teatro di Messina;
Visto il Decreto del MEF del 27 giugno 2017 e le modalità di attuazione dell'articolo 1 del decreto legge 50/2017 sullo Split Payment
Visto il D.D.G. n. 1549/S8 del 10 giugno 2019, che approva la gestione provvisoria del bilancio dell'Ente Autonomo Regionale Teatro Vittorio Emanuele di Messina fino al 30 giugno 2019 nei limiti degli stanziamenti di spesa previsti per l'esercizio 2019;
Premesso che a seguito della Delibera del Commissario Straordinario n° 11 del 30 Gennaio 2017 è stato pubblicato un avviso pubblico finalizzato all'acquisizione di manifestazioni d'interesse per la candidatura all'incarico di Direttore Artistico della sezione Musica e Danza a titolo gratuito;
Che sulla base dei curriculum pervenuti con il verbale del 28 febbraio 2017 il Commissario Straordinario, su proposta del Sovrintendente affidava l'incarico di Direttore Artistico della sezione Musica e Danza a titolo gratuito al M° Matteo Pappalardo;
Premesso che a seguito del Decreto del Commissario Straordinario n. 12 del 6 Marzo 2019 è stato prorogato il contratto dei Direttori Artistici di Prosa e Musica;

TEATRO DI
MESSINA

Dato atto che, su indirizzo del Commissario Straordinario, nel contratto stipulato, considerata la gratuità della prestazione, era stato previsto il rimborso delle spese vive documentate per il trasferimento dalla residenza del soggetto affidatario dell'incarico al Teatro;

Atteso che le spese sostenute da rimborsare al M° Matteo Pappalardo, per la missione a Roma dal 12 al 14 giugno 2019, ammontano a complessivi € 567,32 (cinquecentosessantasette/32) come da prospetti che si allegano alla presente;

Che per tutto ciò occorre procedere al finanziamento e alla liquidazione delle spese effettuate e documentate;

Vista la nota prot. 1027 del 4 giugno 2019 predisposta dagli uffici della Sovrintendenza;

Viste le motivazioni espresse in premessa, che qui si intendono ripetute e trascritte e formano parte integrante e sostanziale del presente atto.

DETERMINA

1) le motivazioni espresse in premessa qui si intendono ripetute e trascritte e formano parte integrante e sostanziale del presente atto.
2) di finanziare la somma complessiva di € 567,32 (cinquecentosessantasette/32) impegnando l'importo al cap.102120 (Compensi, indennità e rimborsi ai direttori artistici) del bilancio di previsione 2019 in gestione provvisoria per rimborsi spese a favore del M° Matteo Pappalardo n.q. di Direttore Artistico della sezione Musica e Danza;
3) di disporre la liquidazione del suddetto importo a favore del M° Matteo Pappalardo n.q. di Direttore Artistico della sezione Musica e Danza con accredito su c/c bancario:
   IBAN: OMISSIS
4) di trasmettere il presente provvedimento:

- all'Ufficio Ragioneria per il controllo contabile e per il seguito di competenza;

Gli impegni per imposta IVA verranno assunti e contestualmente versati all'Erario secondo il regime dello Split Payment (ai sensi dell'art. 17 ter del D.P.R. n. 633/1972).

Elisabetta Saija
(Resp. Segr. Direzione Artistica Musica e Danza)

Ernesto Pustorino
(Responsabile f.f. U.O. Org. Programmazione e Gestione Attività Culturali e Spettacoli)