TEATRO DI
MESSINA

R.G. N° 366/2019

DETERMINAZIONI U.ORG. AMMINISTRATIVA

N° 108 DEL 30 Dicembre 2019

OGGETTO: Impegno di spesa incarichi legali: Avv. Gianfilippo Ceccio Corte di Cassazione, sez. Tributaria, avverso la sentenza d'appello n° 1974/2013 Commissione Tributaria Regionale (rimborso iva anno 2000) e Avv. Alessandra Franza ricorso al Tar sez. Catania n. 1906/2019 ditta OMISSIS c/Ente Teatro

IL RESPONSABILE F.F.

Vista la delibera n. 9 assunta dal C.d.A. nella seduta del 20.3.2015 avente per oggetto disposizioni di servizio per il funzionamento degli uffici dell'Ente;
Vista la determinazione del Sovrintendente n. 03 del 20 Marzo 2015 con la quale sono state istituite le Unità Organizzative di direzione dell'attività dell'Ente;
Viste le determinazioni del Sovrintendente la n° 4 del 02 Maggio 2018 e la n° 05 del 31/05/2018 con la quale viene affidata al Dott. Smiroldo Osvaldo la direzione dell'Unità Organizzativa Tecnica e il riaffidamento della direzione degli incarichi ad interim dell'Unità Organizzativa Programmazione e Gestione Attività Culturali e Spettacoli nonchè dell'Unità Organizzativa Amministrativa;
Vista la determinazione dell'U.Org. Amministrativa n° 103 del 13/12/2019 avente per oggetto il conferimento di delega provvisoria, per l'esercizio delle funzioni di responsabile Unità Organizzativa Amministrativa, alla Sig.ra Concetta Maiani per il periodo di assenza del Dott. Osvaldo Smiroldo, ovvero dal 17 dicembre 2019 al 20 Gennaio 2020;
Vista la l.r. 10 gennaio 1995 n. 4
Visto lo Statuto dell'Ente;

Richiamata la delibera del C.d.A. n° 30 in data 06.12.2019 con la quale è stato conferito incarico all'Avv. Gianfilippo Ceccio per la costituzione dinanzi la Corte di Cassazione, sez. Tributaria, avverso la sentenza d'Appello n°1974/2013 emessa dalla Commissione Tributaria Regionale per la Sicilia con riferimento al rimborso iva anno 2000;
Visto il disciplinare di incarico sottoscritto dal citato professionista;
Considerato che i termini tecnici e le modalità di espletamento dell'incarico avente per oggetto la costituzione in giudizio dell'Ente avverso la sentenza sopra citata sono esplicitati nel Disciplinare;
Che le condizioni economiche, *giusta* preventivo formulato dall'Avv. Ceccio e acquisito agli atti dell'Ente, risultano altresì, definite nel disciplinare medesimo e risultano coerenti con i parametri previsti dal D.M. 22/2014 e ss.mm.ii.;
Richiamata la prenotazione n° 66 registrata al cap. 103435 del bilancio 2019/2021, esercizio 2020;
Ritenuto di procedere in questa sede al perfezionamento dell'impegno de quo per complessivi Euro 6.813,66;
Richiamata la delibera del C.d.A. n° 36 in data 12.12.2019 con la quale è stato conferito incarico all'Avv. Alessandra Franza per la costituzione in giudizio avverso il ricorso al Tar sez. Catania n.

ENTE AUTONOMO REGIONALE TEATRO MESSINA

TEATRO DI
MESSINA

1906/2019 notificato a questo Ente e registrato al prot. n° 3745 in data 05.11.2019, proposto dalla ditta .;

Visto il disciplinare di incarico sottoscritto dalla citata professionista;

Considerato che i termini tecnici e le modalità di espletamento dell'incarico avente per oggetto la costituzione in giudizio dinanzi al TAR avverso il citato ricorso promosso dalla OMISSIS . sono esplicitati nel Disciplinare;

Che le condizioni economiche, *giusta* preventivo formulato dall'Avv. Franza e acquisito agli atti dell'Ente, risultano altresì, definite nel disciplinare medesimo e risultano coerenti con i parametri previsti dal D.M. 22/2014;

Richiamata la prenotazione n° 70 registrata al cap. 103435 del bilancio 2019/2021, esercizio 2020;

Ritenuto di procedere in questa sede al perfezionamento dell'impegno *de quo* per complessivi Euro 4.493,28;

Dato atto che, in assenza di specifica delega ad operare sulla piattaforma ANAC, si rinvia ad ulteriore procedimento per l'acquisizione dei CIG, ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari, a causa della momentanea assenza dal servizio del Responsabile della U.ORG. Amministrativa, titolare delle credenziali di accesso ai servizi ANAC;

Visto il decreto legislativo 30 marzo 2001 n. 165;
Vista la legge 190/2012 e ss.mm.ii.;
Visto il D. Lgs n° 118/2011 - Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi;
Visto il D.D.G. n°2760/S8 del 23 Ottobre 2019 quale l'organo tutorio ha approvato il bilancio pluriennale 2019-2021 ;

DETERMINA

1) la narrativa si intende qui riportata e forma parte integrante e sostanziale del presente dispositivo
2) di trasformare l'impegno provvisorio n. 66 per Euro 6.813,66 registrato al cap. 103435 (spese per contenzioso), bilancio 2019/2021 - esercizio 2020, in impegno definitivo per le competenze correlate all'incarico legale conferito all'Avv. Gianfilippo Ceccio con deliberazione n. 30/2019;
3) di trasformare l'impegno provvisorio n. 70 per Euro 4.493,28 registrato al cap. 103435 (spese per contenzioso), bilancio 2019/2021 - esercizio 2020, in impegno definitivo per le competenze correlate all'incarico legale conferito all'Avv. Alessandra Franza con deliberazione n. 36/2019;
4) di accertare, ai fini del controllo preventivo di regolarità amministrativa- contabile, la regolarità tecnica del presente provvedimento in ordine della regolarità, legittimità e correttezza dell'azione amministrativa il cui parere favorevole è reso unitamente alla sottoscrizione del presente provvedimento da parte del responsabile del servizio;
5) di trasmettere il presente provvedimento al servizio Finanziario per gli adempimenti di competenza.

U.Org Amministrativa
Responsabile F.F.
(Sig.ra Concetta Maiani)

Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina
Sede Legale: Teatro Vittorio Emanuele, Via Garibaldi snc, 98122 Messina
Tel. 0908966215 – 0908966226 PBX, Fax 090343629, PEC: teatrodimessina@pec.enya.it
Partita Iva: 01940970831