TEATRO DI MESSINA

R. G. N° 264/2019

DETERMINAZIONE U.O. PROGRAMMAZIONE E GESTIONE ATTIVITÀ CULTURALI E SPETTACOLI

N. 73 del 23/10/2019

OGGETTO: Approvazione contratto di collaborazione Associazione Compagnia "Volere Volare" – Progetto di integrazione sociale.

IL RESPONSABILE

Vista la l.r. n. 4/95;
Visto lo Statuto dell'Ente;
Visto il decreto legislativo 165/2001;
Vista la l.r. 10/2000;
Vista la deliberazione del C.d.A. n. 08 del 08/07/2014, che conferisce incarico al Sovrintendente per il riassetto transitorio di organizzazione degli uffici dell'Ente;
Vista la Determinazione del Sovrintendente n. 3 del 20 marzo 2015 con la quale sono state istituite le Unità Organizzative di direzione dell'attività dell'Ente;
Vista la determinazione del Sovrintendente n. 4 del 02/05/2018 che riaffida al Dott. Osvaldo Smiroldo la direzione dell'Unità Organizzativa Tecnica/datore di lavoro e il riaffidamento della direzione dell'incarico ad interim dell'Unità Organizzativa Programmazione e Gestione Attività Culturali e Spettacoli;
Vista la Determinazione dell'Unità Organizzativa Amministrativa N° 63 del 17/07/2019 – Delega delle funzioni di Unità Organizzativa – che conferisce per gli atti urgenti e indifferibili, l'esercizio delle funzioni dell'Unità Organizzativa Programmazione e Gestione Attività Culturali e Spettacoli all'U. Op. Gestione Marketing, Urp e Biglietteria nella persona del Sig. Ernesto Pustorino;
Visto il Testo del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 coordinato con il decreto legislativo 10 agosto 2014, n. 126 e la L 23 dicembre 2014, n. 190;
Visto il D.D.G. n. 2476/S8 del 9 ottobre 2018 che approva il bilancio di previsione triennale 2018/2020 dell'E.A.R. Teatro di Messina;
Visto il D.D.G. n. 2392/S8 del 13 settembre 2019 che approva il bilancio consuntivo 2018 dell'E.A.R. Teatro di Messina;
Visto il D.D.G. n. 2590/S8, del 7 ottobre 2019, che approva la gestione provvisoria del bilancio dell'Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina fino al 31 ottobre 2019 nei limiti degli stanziamenti di spesa previsti per l'esercizio 2019;
Visto il Decreto del MEF del 27 giugno 2017 e le modalità di attuazione dell'articolo 1 del decreto legge 50/2017 sullo Split Payment;

Premesso che, l'Associazione Compagnia Volere Volare ha presentato un Progetto di Integrazione Sociale denominato "Diversamente" acquisito al protocollo dell'Ente al n. 3281 in data 24 settembre 2019;

TEATRO DI MESSINA

Che il progetto di laboratorio teatrale ha come scopo l'inserimento e l'integrazione di ragazzi diversamente abili in riferimento anche alle recenti normative di legge che hanno ampliato l'attenzione verso questa categoria di soggetti.

Che il laboratorio si prefigge attraverso l'attività teatrale - "Terapia" e "Formazione" - di creare uno stimolo fondamentale all'espressione della creatività personale attraverso l'integrazione di soggetti diversamente abili e svantaggiati in contesti laboratoriali e scenici attraverso gli stimoli alla creatività, intesa come creatività spontanea, pura e immediata, capace di superare i blocchi psicofisici che la società frequentemente frappone nel percorso di realizzazione delle peculiari personalità individuali.

Che il progetto presentato prevede al termine delle attività laboratoriali da svilupparsi anche presso i locali del Teatro, la messa in scena di uno spettacolo con la collaborazione dei soggetti che hanno partecipato al percorso e che si esibiranno come attori della rappresentazione;

Che il Consiglio di Amministrazione riscontrando la pregevolezza della proposta e delle caratteristiche sociali della stessa nonché la sua coerenza con le finalità statutarie e gli obiettivi generali definiti nel Piano della Performance del Teatro di Messina (D.A. n. 5/Gab del 20 marzo 2019) in quanto finalizzata alla promozione artistica, alla valorizzazione delle strutture ed al coinvolgimento dei soggetti privati nella gestione del laboratorio con forme di partenariato per la circuitazione degli spettacoli;

Dato atto che la compartecipazione a tali attività è altresì premiante per il Teatro di Messina ai fini dell'accreditamento nell'ambito delle procedure FURS e che, per gli aspetti economici, si prevede la compartecipazione dell'Ente agli incassi dello spettacolo e la copertura dei costi da parte dell'Associazione nei termini indicati e disciplinati nella scrittura privata;

Dato atto che l'Associazione culturale di che trattasi si è già qualificata per la pregressa positiva collaborazione con l'Ente nell'area di supporto ai disabili;

Richiamata la Delibera del Consiglio di Amministrazione n. 15 del 18 ottobre 2019 con la quale è stata deliberata la collaborazione con l'Associazione Compagnia "Volere Volare" per la realizzazione di un Progetto di integrazione sociale rivolto ai diversamente abili per l'effettuazione di un laboratorio e di uno spettacolo finale da tenersi presso il Teatro Vittorio Emanuele il 13 di giugno 2020;

Visto lo schema del contratto di collaborazione con l'Associazione Compagnia "Volere Volare" predisposto dagli uffici;

Rilevato Che la proposta non comporta impegno di spesa e pertanto non necessita dell'attestazione di regolarità contabile da parte del Responsabile del servizio Economico/Finanziario;

Rilevato che l'Ente introiterà attraverso tutti i canali di vendita (online e botteghino per la sera dello spettacolo in data da concordarsi nel mese di giugno 2020) l'intero incasso e sarà tenuto al versamento della quota del 50% al netto di diritti di prevendita, spese SIAE e spese per il servizio antincendio alla Associazione Compagnia "Volere Volare" previa fatturazione della stessa;

Visto il parere dei responsabili dei servizi;

TEATRO DI
VITTORIO EMANUELE
MESSINA

DETERMINA

1) di approvare il contratto di collaborazione con l'Associazione Compagnia "Volere Volare" nei termini e alle condizioni formalizzate nell'allegato schema e che qui si intendono trascritte;
2) di demandare ai responsabili apicali e all'ufficio Ragioneria gli atti contabili discendenti dal presente contratto;
3) che il presente provvedimento non comporta oneri per l'amministrazione e pertanto non necessita del visto di regolarità contabile.

ENTE AUTONOMO REGIONALE "TEATRO MESSINA"

Unità Operativa
Gestione Marketing, Urp e Biglietteria
Ernesto Pustorino

ENTE AUTONOMO REGIONALE "TEATRO DI MESSINA"

Unità Organizzativa ad interim
Programmazione Strategica e
Gestione Attività Culturali e Spettacoli
Dott. Osvaldo Smiroldo