



## E.A.R. TEATRO DI MESSINA

### DELIBERAZIONI DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Delibera n° 04 del 01.10.2019

*OGGETTO:* Bilancio pluriennale 2019/2021.

L'anno duemiladiciannove il giorno 01 del mese di ottobre alle ore 10.10 e segg., nella sede dell'E.A.R. Teatro di Messina, a seguito di formale convocazione, si è riunito il Consiglio d'Amministrazione con l'intervento dei Signori:

|                           | Presenti    | Assenti |
|---------------------------|-------------|---------|
| Dott. Miloro Orazio       | Presidente  | X       |
| Dott. Ministeri Giuseppe  | Consigliere | X       |
| Dott. Principato Antonino | Consigliere | X       |

Partecipa il Sovrintendente Avv. Scoglio Gianfranco

Assenti i componenti il Collegio dei Revisori dei conti

Partecipa con funzioni di Segretario verbalizzante Sig.ra C. Maiani

Il Presidente, constatato il numero legale, dichiara aperta la seduta per la trattazione dell'argomento in oggetto specificato.

## II CDA

**VISTA** l'allegata proposta di deliberazione n. 6 del 25.9.2019 a firma del Sovrintendente avente per oggetto "Approvazione Bilancio 2019-2021" e visti i correlati allegati;

**RITENUTO** di condividere la proposta nei suoi contenuti;

**DATO ATTO** che si ritiene di non formulare alcun emendamento;

**VISTO** il Verbale del Collegio dei revisori n. 12 in data 17.7.2019;

**ACQUISITI** i pareri favorevoli di regolarità tecnica e contabile, attestanti la regolarità e correttezza dell'azione amministrativa;

**RITENUTO** che il progetto di Bilancio 2019-2021, così come definito dal Sovrintendente - ai sensi dell'art. 8, comma 2, della l.r. 4/1995 e dell'art. 11, lettera c, dello Statuto - sia meritevole di approvazione;

### **VISTI:**

- la legge istitutiva dell'Ente, l.r. n. 4/1995
- lo Statuto, D.A. n° 2805/S8 del 31.10.2018
- la legge 241/1990 e ss.mm.ii.
- il D. Lgs n° 118/2011 - Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi
- il D.D.G. n. 2476/S8 del 09 ottobre 2018 con il quale l'Organo tutorio ha approvato il bilancio pluriennale 2018/2020 adottato dall'Ente con Decreto n. 04 del 03 Ottobre 2018

**Con** il voto consultivo favorevole del Sovrintendente

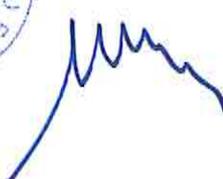
A unanimità di voti

## **DELIBERA**

1. la narrativa si intende qui integralmente riportata e forma parte integrante e sostanziale del presente dispositivo;
2. di approvare integralmente e senza modificazioni la proposta di deliberazione del Sovrintendente n. 6/2019, citata in premessa che, allegata al presente atto ne costituisce parte integrante e sostanziale unitamente a tutti i suoi allegati così come elencati nelle premesse della proposta medesima;
3. di trasmettere all'Organo tutorio, per il seguito di competenza, il presente atto deliberativo, corredato degli allegati che ne formano parte integrante e sostanziale, ivi compreso il Verbale del Collegio dei revisori n. 12/2019.

La presente deliberazione viene letta, approvata e sottoscritta.

 Sovrintendente  
Gianfranco Scoglio

 Presidente  
Dott. Grazio Miloro  




TEATRO DI  
MESSINA

E.A.R. TEATRO DI MESSINA

Riservato all'Ufficio

R.G. Proposte di Deliberazioni

N. 28 del 30.09.2019

Proponente: Sovrintendente Avv. Gianfranco Scoglio

Attività istruttoria curata da: U. Op. Progr. e Gestione Bilancio Arch. Livia Bruno

**PROPOSTA DI DELIBERAZIONE N. 6 DEL 25.09.2019**

**OGGETTO: Approvazione Bilancio 2019 – 2021**



## E.A.R. TEATRO DI MESSINA

### IL SOVRINTENDENTE

**premess**o che con D.Lgs. 118 del 23 giugno 2011, recante disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli Enti locali e dei loro organismi, sono stati individuati i principi contabili fondamentali del coordinamento della finanza pubblica ai sensi dell'art. 117 – c.3 – della Costituzione, come modificati ed integrati dal D. Lgs. 10 agosto 2014 n. 126, con riferimento ai sistemi contabili ed agli schemi di bilancio delle Regioni, degli Enti locali e dei loro organismi, a norma degli artt. 1 e 2 della L. 5 maggio 2009 n. 42;

**che** con decorrenza 01.01.2015 è entrata in vigore la nuova contabilità armonizzata di cui al citato D. Lgs. 118/2011;

**che** le entrate dell'E.A.R. sono prevalentemente costituite dai trasferimenti obbligatori della Regione Siciliana ex L.r. n. 4/95 e dai proventi dell'attività teatrale dell'Ente;

**che** la L.r. n. 1 del 2.02.2019 (Legge di Stabilità Regione Siciliana) ha previsto i seguenti stanziamenti per l'E.A.R. Teatro Vittorio Emanuele di Messina:

|              |                 |
|--------------|-----------------|
| a) anno 2019 | € 4.347.160,00  |
| b) anno 2020 | € 2.687.886,01; |
| c) anno 2021 | € 0             |

**che** con note prot. n. 1427 del 12.04 e n. 2025 del 25.05.2019 è stato richiesto all'Organo Tutorio indirizzo operativo per la formazione del documento contabile rappresentando gravi difficoltà per l'esercizio 2020 e l'impossibilità, in assenza di trasferimenti, di poter prevedere qualsivoglia attività per l'anno 2021 e di salvaguardare i livelli occupazionali;

**che** con successiva nota del 20.09.2019 prot. n. 3249/2019, a firma del neo Presidente del C.d.A. e del Sovrintendente, è stata rappresentata al Presidente della Regione ed agli Assessori al Turismo ed all'Economia la situazione economico-gestionale dell'Ente e richiesto un urgente incontro;

**che** la mancata adozione dello strumento economico finanziario causerebbe – *ipso facto* – l'automatica esclusione dall'assegnazione dei contributi FURS 2019 per i quali l'E.A.R. ha già predisposto tutta la necessaria documentazione istruttoria;

**che** proprio, in tal guisa, l'Organo Tutorio ha ritenuto adottare il D.A. n. 2435/S8 del 18.09.2019, con il quale ha autorizzato *la proroga alla data del 31 ottobre 2019 del termine di presentazione in forma cartacea del bilancio consuntivo 2018 e del bilancio di previsione 2019 richiesti dall'Avviso allegato al D.A. n. 2107/S8 del 31 luglio 2019* [Avviso per la richiesta e l'erogazione dei contributi previsti dall'art. 65 della legge regionale del 7 maggio 2015, n. 9





## E.A.R. TEATRO DI MESSINA

"Istituzione del Fondo Unico Regionale per lo Spettacolo" (FURS), e successive modifiche e integrazioni];

**che** in assenza dei richiesti indirizzi e degli stanziamenti regionali a copertura dei trasferimenti dovuti per legge è tuttavia necessario e obbligatorio approvare il bilancio di previsione 2019-2021 nella sua formulazione di "documento unico", almeno triennale, così come previsto dal D.lgs 118/2011 anche al fine di garantire il regolare avvio della stagione 2019/20 con la definizione di termini contrattuali pluriennali;

**considerato che** l'E.A.R. a salvaguardia dei principi di veridicità e congruità ha comunque previsto la cessazione di ogni attività per l'anno 2021 e ciò a far tempo dalla chiusura dell'esercizio 2020;

**che** siffatta eventuale condizione comporterebbe il blocco della spesa, la conseguenziale rescissione anticipata dai contratti pluriennali ed il contestuale intervento dell'Assessorato Regionale Turismo, Sport e Spettacolo (Organo Tutorio), per i necessari provvedimenti e la salvaguardia dei dipendenti;

**che** quanto predetto nuocerebbe, in maniera significativa, all'immagine dell'Ente e recherebbe un danno grave all'offerta culturale della città oltre a determinare per gli abbonati l'impossibilità di fruire dei servizi erogati dal teatro;

**che** il bilancio previsionale 2019/2021, così formulato, comprensivo dei relativi allegati, è stato trasmesso al Collegio dei Revisori dei Conti in data 16.07.2019 con nota prot. n. 1358/int;

**che** il Collegio dei revisori con verbale n. 12 del 17/07/2019, che costituisce parte integrante e sostanziale del presente provvedimento, ha espresso parere favorevole per l'approvazione del bilancio 2019/2020 con formulazione di rilievi e osservazioni, mentre per l'anno 2021 l'organo ha espresso parere contrario con la seguente motivazione:

*" Il Collegio pur apprezzando per il 2021 la esposizione dei dati ed il contenuto delle relazioni riconducibili a verità, stante la mancata previsione del trasferimento della Regione Siciliana, nel richiamare i principi generali o postulati di cui all'allegato 4/1 del D.Lgs. n. 118/2011, non può che evidenziare che per l'esercizio in questione non vengono rispettati i dettami del D. Lgs. n. 118/2011, con particolare riferimento ai principi di congruità. Pertanto conclude che, per l'anno 2021 non può che esprimere il proprio parere contrario";*

**considerato che** tale parere obbligatorio e non vincolante, in virtù della unicità del documento contabile e di quanto statuito dal D.Lgs. 118/2011 che, modificando il precedente ordinamento supera la definizione di annuale e pluriennale, è da ritenersi "contrario" sull'intero documento, seppur con le motivazioni "favorevoli" per gli esercizi 2019/20;



## E.A.R. TEATRO DI MESSINA

**che**, per le motivazioni espresse in premessa, si è viceversa dell'avviso che la previsione della cessazione di ogni attività dell'E.A.R., con decorrenza dall'esercizio 2020 e quindi l'azzeramento di ogni attività per l'anno 2021, non costituisce violazione ai principi di cui al D.Lgs. n. 118/2011;

**che** siffatta condizione è comune a tutti gli Enti strumentali della Regione Siciliana e che, quindi, il legislatore dovrà adottare i correttivi dovuti per assicurare, nella prossima legge di stabilità anno 2020, il ripristino dei trasferimenti obbligatori in favore dell'Ente, intendimento già posto in essere in precedenza in sede di approvazione del collegato alla Legge di stabilità 2019 (DDL 491/V Comm.) dagli Assessori al Turismo, Sport e Spettacolo ed all'Economia, comunicato a questo Ente con nota del 6.08.2019 prot. n. 2915/GAB;

**che**, in mancanza, i correttivi indicati garantiscono l'azzeramento della spesa dell'E.A.R. Teatro di Messina ed il conseguente equilibrio di bilancio;

**che**, il persistere nell'anno 2020 delle medesime criticità, per l'anno 2021 comporterà infatti la cessazione dell'attività e l'avvio, sin dal 2020, delle procedure per l'intervento sostitutivo dell'Organo Tutorio in ordine alla salvaguardia occupazionale ed alla gestione dei contratti in essere;

**visto** lo schema di bilancio 2019-2021 che si allega al presente provvedimento, composto dai documenti previsti dal predetto D.Lgs. 118/2011 come di seguito specificato:

- relazione illustrativa;
- relazione previsionale e programmatica;
- allegato 9 – Bilancio Entrate;
- allegato 9 – Bilancio Entrate Riepilogo Titoli;
- allegato 9 – Bilancio Spese;
- allegato 9 – Bilancio Spese riepilogo Titoli;
- allegato 9 – Bilancio Spese riepilogo per Missioni;
- allegato 9 - Quadro generale riassuntivo;
- allegato 9 – Equilibri finanza pubblica;
- allegato 9 – All. a) – Risultato di amministrazione presunto;
- allegato 9 – All. b) – FPV;
- allegato 9 – All. c) – FCCDE;
- allegato 9 – All. d) Limiti debito regioni
- PEG – Parte entrate;
- PEG – Parte spesa;
- nota integrativa con relativi allegati;
- relazione verifica sui vincoli di spesa - patto di stabilità;





## E.A.R. TEATRO DI MESSINA

**dato atto** che il bilancio 2019/2021 assume valore autorizzatorio, per gli esercizi 2019/2020 a decorrere dalla data di approvazione da parte dell'Organo Tutorio;

**che**, altresì, il bilancio tiene conto delle norme di indirizzo sul contenimento della spesa pubblica;

**visto** il progetto di bilancio per il triennio finanziario 2019-2021, formulato in termini di competenza e di cassa con le risultanze di cui allo schema riportato nella sottostante parte dispositiva;

**richiamato** il Decreto del Commissario ad acta n. 38 del 19.07.2019 di approvazione del rendiconto consuntivo per l'esercizio 2018;

**vista** la legge regionale 10 gennaio 1995 n. 4 istitutiva dell'Ente Autonomo Regionale "Teatro di Messina";

**visto** lo Statuto dell'Ente;

**visto** il D.A. n. 19/Gab del 01.08.2019 con il quale l'Assessore regionale al Turismo Sport e Spettacolo ha proceduto alla nomina del Consiglio di Amministrazione al fine di assicurare, tra l'altro, l'approvazione del bilancio preventivo 2019/2021;

**visto** il Verbale di insediamento del nuovo Organo di governo dell'Ente, datato 5 agosto 2018;

**visti** gli indirizzi emanati dall'Assessorato Regionale all'Economia – Ragioneria generale – in ordine alla predisposizione dei bilanci degli enti vigilati;

**viste**, altresì, le circolari dell'Assessorato regionale dell'Economia relative alle disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili di cui al D. Lgs. 118/2011;

**tenuto conto** che l'art. 11 del D. Lgs. 118/2011 al comma 12 prevede che, a partire dall'anno 2016, gli enti utilizzino schemi di bilancio con la funzione autorizzatoria;

**dato atto** che la programmazione economico-finanziaria e strategica pluriennale, anche in dipendenza delle previsioni normative, diviene elemento imprescindibile e vincolante dell'azione amministrativa con riflessi sulla stessa gestione contabile, determinando modalità di attività diverse rispetto ai meccanismi tradizionali;

**ritenuto** il preminente interesse pubblico teso all'esclusiva salvaguardia dell'E.A.R. Teatro di Messina dai danni connessi e consequenziali derivanti dalla mancata attivazione della stagione 2019/20, sia in termini di immagine e credibilità, sia di natura economica che verrebbero causati dalla perdita delle entrate del FURS e di quelle afferenti la vendita di biglietti ed abbonamenti (*che nel solo 2018 hanno registrato un incremento di circa 500 abbonati*), nonché per l'indisponibilità delle compagnie contattate per le singole rappresentazioni;

**tutto ciò premesso**





## E.A.R. TEATRO DI MESSINA

### PROPONE

- 1) di fare proprie le considerazioni del Collegio dei Revisori relative al realizzo dei residui attivi - al monitoraggio delle entrate previste per gli incassi da botteghino e della spesa rinviando agli Uffici per la loro osservazione e puntuale applicazione;
- 2) di approvare, con le motivazioni di cui in premessa, il bilancio 2019/2021, unitamente a tutti i documenti che lo compongono allegati al presente atto quale parte integrante e sostanziale dello stesso, con le seguenti risultanze:

### PARTE ENTRATE

|   | PREVISIONI<br>2019   | PREVISIONI<br>2020  | PREVISIONI<br>2021 | CASSA                |
|---|----------------------|---------------------|--------------------|----------------------|
| FPV SPESE CORRENTI  | 104.218,76           | 27.186,27           | 0                  | 0                    |
| UTILIZZO AVANZO DI<br>AMMINISTRAZIONE                         | 3.290.746,35         | 0                   | 0                  | 0                    |
| FONDO DI CASSA  | 0                    | 0                   | 0                  | 1.626.503,72         |
| TITOLO I –<br>Entrate correnti di natura<br>tributaria, etc.  | 0                    | 0                   | 0                  | 0                    |
| TITOLO II – Trasferimenti<br>correnti                         | 4.587.160,00         | 2.927.886,01        | 0                  | 4.400.850,03         |
| TITOLO III - Entrate<br>extratributarie                       | 1.392.883,89         | 1.653.883,89        | 0                  | 1.993.525,93         |
| TITOLO IV – Entrate in<br>conto capitale                      | 300.000,00           | 0                   | 0                  | 300.000,00           |
| TITOLO V – Entrate da<br>riduzione di attività<br>finanziarie | 0                    | 0                   | 0                  | 0                    |
| TITOLO VI – Accensione di<br>prestiti                         | 0                    | 0                   | 0                  | 0                    |
| TITOLO VII – Anticipazioni<br>da Istituto Tesoriere           | 1.800.000,00         | 1.800.000,00        | 0                  | 1.800.000,00         |
| TITOLO IX – Entrate per<br>conto terzi e partite di<br>giro   | 3.100.000,00         | 3.100.000,00        | 0                  | 3.379.650,77         |
| <b>TOTALE TITOLI</b>  | <b>11.180.043,89</b> | <b>9.481.769,90</b> | <b>0</b>           | <b>11.874.026,73</b> |
| <b>TOTALE GEN. PARTE<br/>ENTRATA</b>                          | <b>14.575.009,00</b> | <b>9.508.956,17</b> | <b>0</b>           | <b>13.500.530,45</b> |

### - PARTE USCITE

|                              | PREVISIONI<br>2019 | PREVISIONI<br>2020 | PREVISIONI<br>2021 | CASSA |
|------------------------------|--------------------|--------------------|--------------------|-------|
| DISAVANZO<br>AMMINISTRAZIONE | 419.848,82         | 419.848,82         | 0                  | 0     |





## E.A.R. TEATRO DI MESSINA

|  |               |              |   |               |
|--|---------------|--------------|---|---------------|
| Missione 5 Programma 2                                       |               |              |   |               |
| TITOLO I -<br>Spese correnti                                 | 5.717.181,25  | 4.139.955,04 | 0 | 5.902.184,01  |
| TITOLO II - Spese in conto<br>capitale                       | 300.000,00    | 7.000,00     | 0 | 300.251,74    |
| TITOLO III - Spese per<br>incremento attività<br>finanziarie | 0             | 0            | 0 | 0             |
| Totale Missione 5<br>Programma 2                             | 6.017.181,25  | 4.146.955,04 | 0 | 6.202.435,75  |
| Missione 20 per titoli                                       |               |              |   |               |
| TITOLO I   | 613.159,18    | 42.152,31    | 0 | 2.102.824,07  |
| TITOLO II  | 2.624.819,75  | 0            | 0 | 0             |
| Totale Missione 20   | 3.237.978,93  | 42.152,31    | 0 | 2.102.824,07  |
| Missione 50  | 0             | 0            | 0 | 0             |
| Missione 60  |               |              |   |               |
| Programma 1 Titolo 5   | 1.800.000,00  | 1.800.000,00 | 0 | 1.800.000,00  |
| Totale MISSIONE 60   | 1.800.000,00  | 1.800.000,00 | 0 | 1.800.000,00  |
| Missione 99  |               |              |   |               |
| Programma 1 Titolo 7   | 3.100.000,00  | 3.100.000,00 | 0 | 3.395.270,63  |
| TOTALE GEN. PARTE<br>SPESA                                   | 14.575.009,00 | 9.508.956,17 | 0 | 13.500.530,45 |

- 3) di trasmettere all'Organo tutorio, per il seguito di competenza, la deliberazione del C.d.A., corredata degli allegati che ne formano parte integrante e sostanziale, ivi compreso il Verbale del Collegio dei revisori n. 12/2019.

U. Op. Programmazione e Gestione Bilancio e Contabilità

Il Responsabile

Arch. Livia Bruno



U. Org. Economico-finanziaria

Il Responsabile

Sig. Gaetano Cambria



Il Sovrintendente

Avv. Gianfranco Scoglio





TEATRO DI  
MESSINA

## E.A.R. TEATRO DI MESSINA

PROPOSTA DI DELIBERAZIONE N. 6 DEL 25/09/2019

PROPONENTE: Sovrintendente Avv. Gianfranco Scoglio

### PARERI

Sulla proposta di deliberazione avente ad oggetto **Approvazione Bilancio 2019 – 2021** sono espressi i pareri previsti dalla vigente normativa:

#### PARERE DI REGOLARITA' TECNICA:

Il Responsabile del Servizio Finanziario vista e condivisa l'istruttoria, attesta la regolarità tecnica della proposta di deliberazione in oggetto in ordine alla legittimità, regolarità e correttezza dell'azione amministrativa e della sua conformità alla vigente normativa comunitaria, nazionale, regionale e statutaria.

Data 25-9-19

IL RESPONSABILE DEL SERVIZIO



#### PARERE DI REGOLARITA' CONTABILE:

Il Responsabile del Servizio finanziario,

in ordine alla regolarità tecnico-contabile della proposta di deliberazione in oggetto, esprime parere favorevole.

Data 25-9-19

IL RESPONSABILE DEL SERVIZIO FINANZIARIO

