



R.G. N° 41/2020

## DETERMINAZIONE U.O. PROGRAMMAZIONE E GESTIONE ATTIVITA' CULTURALI E SPETTACOLI

N. 21 del 11 febbraio 2020

OGGETTO: Liquidazione in favore del Balletto di Roma - Consorzio Nazionale del Balletto s.c.a.r.l., - spettacolo "Lo Schiaccianoci".

### IL RESPONSABILE

Vista la l.r. n. 4/95;

Visto lo Statuto dell'Ente;

Visto il decreto legislativo 165/2001;

Vista la l.r. 10/2000;

Vista la deliberazione del C.d.A. n. 03 del 22/01/2016 con la quale l'E.A.R. Teatro di Messina ha aderito al "Protocollo di legalità Carlo Alberto Dalla Chiesa";

Vista la deliberazione del C.d.A. n. 08 del 08/07/2014, che conferisce incarico al Sovrintendente per il riassetto transitorio di organizzazione degli uffici dell'Ente;

Vista la Determinazione del Sovrintendente n. 3 del 20 marzo 2015 con la quale sono state istituite le Unità Organizzative di direzione dell'attività dell'Ente;

Vista la determinazione del Sovrintendente n. 1 e n. 2 del 31/01/2020 che dispone che gli uffici vengano accorpati in due macro aree: a) Unità Organizzativa Economica Finanziaria (Programmazione e gestione Bilancio, Contabilità - Appalti, Contratti, Gestione amministrativa patrimonio - Economato, Adempimenti contributivi e fiscali, Corrispettivo botteghino, Regolamenti, provvedimenti, contenzioso, Gestione del personale, Gestione marketing, URP, Biglietteria - Biblioteca e archivio storico) - Responsabile: Cambria Gaetano (ctg D); b) Unità Organizzativa Tecnica- Datore di Lavoro (Gestione e manutenzione patrimonio, Allestimenti scenici, Direzione palcoscenico, laboratorio costruzioni) - Responsabile: Gatto Santo (ctg. D);

Visto il Testo del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 coordinato con il decreto legislativo 10 agosto 2014, n. 126 e la L 23 dicembre 2014, n. 190;

Visto il D.D.G. n. 2760/S8 del 23 ottobre 2019 che approva il bilancio di previsione triennale 2019/2021 dell'E.A.R. Teatro di Messina;

Visto il D.D.G. n.75/S8 del 5 febbraio 2020 che autorizza l'Esercizio Provvisorio del bilancio dell'Ente Autonomo Regionale Teatro Vittorio Emanuele di Messina fino al 30 aprile 2020 nei limiti degli stanziamenti di spesa previsti per l'esercizio 2020;

Visto il Decreto del MEF del 27 giugno 2017 e le modalità di attuazione dell'articolo 1 del decreto legge 50/2017 sullo Split Payment;

Richiamata la delibera del Consiglio di Amministrazione n. 14 del 18 ottobre 2019 con la quale è stata approvata la proposta del Sovrintendente n. 09/2019 relativa al D.A. n. 2417 del 16.09.2019 Assessorato Turismo Sport e Spettacolo "Partecipazione dell'E.A.R. Teatro di Messina all'Avviso pubblico proposte co-produzione;



Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina

Sede Legale: Teatro Vittorio Emanuele, Via Garibaldi snc, 98122 Messina

Tel. 0902408800, Fax 0905731555, PEC: teatrodimezzina@pec.enya.it

Partita Iva: 01940970831





Richiamata la delibera del Consiglio di Amministrazione n. 16 del 25 ottobre 2019 con la quale sono stati approvati i cartelloni di musica e prosa presentati dai direttori artistici Matteo Pappalardo e Simona Celi Zanetti relativi alle stagioni artistiche 2019/2020 del Teatro Vittorio Emanuele;

Dato atto che il progetto di co-produzione, di cui alla delibera del Consiglio di Amministrazione n. 14 del 18 ottobre 2019 presentato dall'Ente, riguarda il balletto "Lo Schiaccianoci";

Richiamata la Determinazione di questa U. Org. n. 93 del 23 dicembre 2019 con la quale è stato impegnato, in favore del Balletto di Roma – Consorzio Nazionale del Balletto s.c.a.r.l., l'importo complessivo di € 33.000,00 comprensivo di IVA 10% al cap. al Cap. 108535.0. Miss. 5. Prog. 2. Tit. I, Macro Aggr.to 103, denominato "Cachet compagnie Balletto produzioni e coproduzioni di Balletto" del Bilancio pluriennale 2019/2021, esercizio finanziario 2019 – impegno 563/2019. C.I.G.: ZC62B60C11.

Dato atto che la Determinazione succitata prevedeva di rinviare a successivo atto la quantificazione e liquidazione dell'80% degli incassi, al netto di diritti SIAE, in favore del Balletto di Roma – Consorzio Nazionale del Balletto s.c.a.r.l. sulle recite del 29 dicembre 2019 alle ore 21,00 e il 30 dicembre 2019 al Teatro Vittorio Emanuele;

Che la percentuale dell'80%, al netto di diritti SIAE, da corrispondere in favore del Balletto di Roma – Consorzio Nazionale del Balletto s.c.a.r.l. è stata quantificata in € 21.916,28 (ventunomilanovecentosedici/28) comprensivo di IVA 10%;

Vista le fatture n. 53/2020/A del 23 gennaio 2020 dell'importo di € 33.000,00 (trentatremila/00) comprensivo di IVA 10% e n. 64/2020/A del 29 gennaio 2020 dell'importo di € 21.916,28 (ventunomilanovecentosedici/28) comprensivo di IVA 10%;

Dato atto che le prestazioni sono state eseguite come previsto contrattualmente;

### DETERMINA

- 1) la narrativa si intende qui riportata e forma parte integrante e sostanziale del presente dispositivo;
- 2) di liquidare in favore del Balletto di Roma – Consorzio Nazionale del Balletto s.c.a.r.l. l'importo complessivo di € **33.000,00** comprensivo di IVA 10% al cap. al **Cap. 108535.0**. Miss. 5. Prog. 2. Tit. I, Macro Aggr.to 103, denominato "Cachet compagnie Balletto produzioni e coproduzioni di Balletto" del Bilancio pluriennale 2019/2021, esercizio finanziario 2019. Fattura n.53/2020/A del 23 gennaio 2020 – impegno 563/2019. C.I.G.: ZC62B60C11;
- 3) di liquidare, l'importo già impegnato, al capitolo 532925 delle partite di giro, in favore del Balletto di Roma – Consorzio Nazionale del Balletto s.c.a.r.l. – impegno 497/2019 – per il pagamento della percentuale dell'80% al netto dei diritti SIAE sugli incassi delle recite del 29 dicembre 2019 alle ore 21,00 e del 30 dicembre 2019 andate in scena al Teatro Vittorio Emanuele, pari all'importo complessivo di € **21.916,28** (comprensivo di IVA 10%) fattura n. 64/2020/A del 29 gennaio 2020;
- 4) di accertare che il seguente programma dei pagamenti è compatibile con gli stanziamenti di bilancio e con i vincoli di finanza pubblica;
- 5) di accertare, ai fini del controllo preventivo di regolarità amministrativa-contabile, la regolarità, legittimità e correttezza del presente provvedimento da parte del responsabile del servizio;
- 6) di dare atto che il presente provvedimento, oltre agli impegni di cui sopra, non comporta il pagamento di altri oneri a carico dell'Ente;



Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina  
Sede Legale: Teatro Vittorio Emanuele, Via Garibaldi snc, 98122 Messina  
Tel. 0902408800, Fax 0905731555, PEC: teatrodimescina@pec.enya.it  
Partita Iva: 01940970831





7) di trasmettere il presente provvedimento:

- all'Ufficio Ragioneria per il controllo contabile e l'attestazione della copertura finanziaria della spesa;  
Gli impegni per imposta IVA verranno assunti e contestualmente versati all'Erario secondo il regime dello Split Payment (ai sensi dell'art. 17 ter del D.P.R. n. 633/1972).

Ufficio  
Segr. Direzione Art. Musica e Danza  
Elisabetta Saija

Area Organizzativa  
Programmazione strategica e  
Gestione Attività Culturali e Spettacoli  
Resp. Gaetano Cambria