



R.G. N° 110/2020

DETERMINAZIONE U.O. PROGRAMMAZIONE E GESTIONE ATTIVITA' CULTURALI E SPETTACOLI

N. 33 del 3 marzo 2020

OGGETTO: Approvazione e impegno bozza di contratto di coproduzione con Filarmonica Laudamo e cachet professori d' orchestra - per il **"Concerto G. Albanese" dell'8 marzo 2020.**

**IL RESPONSABILE**

Vista la l.r. n. 4/95;

Visto lo Statuto dell'Ente;

Visto il decreto legislativo 165/2001;

Vista la l.r. 10/2000;

Vista la deliberazione del C.d.A. n. 03 del 22/01/2016 con la quale l'E.A.R. Teatro di Messina ha aderito al "Protocollo di legalità Carlo Alberto Dalla Chiesa";

Vista la deliberazione del C.d.A. n. 08 del 08/07/2014, che conferisce incarico al Sovrintendente per il riassetto transitorio di organizzazione degli uffici dell'Ente;

Vista la Determinazione del Sovrintendente n. 3 del 20 marzo 2015 con la quale sono state istituite le Unità Organizzative di direzione dell'attività dell'Ente;

Vista la determinazione del Sovrintendente n. 1 e n. 2 del 31/01/2020 che dispone che gli uffici vengano accorpati in due macro aree: a) Unità Organizzativa Economica Finanziaria (Programmazione e gestione Bilancio, Contabilità - Appalti, Contratti, Gestione amministrativa patrimonio - Economato, Adempimenti contributivi e fiscali, Corrispettivo botteghino, Regolamenti, provvedimenti, contenzioso, Gestione del personale, Gestione marketing, URP, Biglietteria - Biblioteca e archivio storico) - Responsabile: Cambria Gaetano (ctg D); b) Unità Organizzativa Tecnica- Datore di Lavoro (Gestione e manutenzione patrimonio, Allestimenti scenici, Direzione palcoscenico, laboratorio costruzioni) - Responsabile: Gatto Santo (ctg. D);

Visto il Testo del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 coordinato con il decreto legislativo 10 agosto 2014, n. 126 e la L 23 dicembre 2014, n. 190;

Visto il D.D.G. n. 2760/S8 del 23 ottobre 2019 che approva il bilancio di previsione triennale 2019/2021 dell'E.A.R. Teatro di Messina;

Visto il D.D.G. n.75/S8 del 5 febbraio 2020 che autorizza l'esercizio provvisorio del bilancio dell'Ente Autonomo Regionale Teatro Vittorio Emanuele di Messina fino al 30 aprile 2020 nei limiti degli stanziamenti di spesa previsti per l'esercizio 2020;

Visto il Decreto del MEF del 27 giugno 2017 e le modalità di attuazione dell'articolo 1 del decreto legge 50/2017 sullo Split Payment;

Richiamata la delibera del Consiglio di Amministrazione n. 16 del 25 ottobre 2019 con la quale sono stati approvati i cartelloni di musica e prosa presentati dai direttori artistici Matteo Pappalardo e Simona Celi Zanetti relativi alle stagioni artistiche 2019/2020 del Teatro Vittorio Emanuele;

**Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina**

Sede Legale: Teatro Vittorio Emanuele, Via Garibaldi snc, 98122 Messina

Tel. 0902408800, Fax 0905731555, PEC: teatrodimezzina@pec.enya.it

Partita Iva: 01940970831



Vista la proposta di provvedimento n.11 del 19.02.2020 del Sovrintendente avente per oggetto "Rettifica delibera n.16 del 25.10.2019 per errore materiale da collaborazione a coproduzione con Filarmonica Laudamo – Ente morale onlus - Concerto Sinfonico dell'8 marzo 2020";

Richiamata la delibera del Consiglio di Amministrazione n.19 del 21 febbraio 2020 con la quale è stata approvata la proposta del Sovrintendente Nr. 11/2020 avente come oggetto la "rettifica delibera n.16 del 25.10.2020 per errore materiale da collaborazione a coproduzione con la Filarmonica Laudamo– Ente morale onlus - Concerto Sinfonico dell'8 marzo 2020";

Considerato che è necessario, pertanto, approvare la bozza di contratto di coproduzione con la Filarmonica Laudamo – Ente morale onlus - e provvedere all'impegno di spesa per gli oneri a carico dell'Ente del bilancio pluriennale di previsione 2019/2021, esercizio in gestione provvisoria 2020;

Considerato che è necessario approvare gli importi riguardanti i cachet dei professori d'orchestra impegnati per il Concerto G. Albanese dell'8 marzo 2020, come da elenco che si allega;

Che la recita prevista dalla coproduzione con la Filarmonica Laudamo – Ente morale onlus - sarà nella giornata dell'8 marzo 2020 alle ore 18 al Teatro Vittorio Emanuele di Messina;

Visti la bozza di contratto con la Filarmonica Laudamo – Ente morale onlus - e gli elenchi dei professori d'orchestra impegnati per il Concerto G. Albanese, predisposti dagli uffici competenti;

#### DETERMINA

- 1) la narrativa si intende qui riportata e forma parte integrante e sostanziale del presente dispositivo;
- 2) di approvare la bozza di contratto di coproduzione allegata alla presente da stipularsi con la Filarmonica Laudamo – Ente morale onlus – con recita nella giornata dell'8 marzo 2020 alle ore 18 Teatro Vittorio Emanuele di Messina;
- 3) di impegnare gli oneri a carico dell'Ente come da bozza di contratto di coproduzione con la Filarmonica Laudamo – Ente morale onlus – al **Cap. 108575.0**. Miss. 5. Prog. 2. Tit. I, Macro Aggr.to 103, denominato "Personale orchestrale art. 136 L.R. 16/4/2003 N° 4 e successive modifiche e integrazioni" del Bilancio pluriennale 2019/2021, esercizio di gestione provvisoria 2020;
- 4) di approvare gli importi dei cachet dei professori d'Orchestra impegnati per il Concerto G. Albanese dell'8 marzo 2020 alle ore 18;
- 5) di impegnare l'importo totale di € **19.750,00** (diciannovemilasettecentocinquanta/00) dei cachet dei professori d'Orchestra impegnati per il Concerto G. Albanese dell'8 marzo 2020, al **Cap. 108575.0**. Miss. 5. Prog. 2. Tit. I, Macro Aggr.to 103, denominato "Personale orchestrale art. 136 L.R. 16/4/2003 N° 4 e successive modifiche e integrazioni" del Bilancio pluriennale 2019/2021, esercizio di gestione provvisoria 2020;
- 6) di rinviare a successivi atti le liquidazioni degli importi, dietro presentazione della necessaria documentazione;
- 7) di accertare che il seguente programma dei pagamenti è compatibile con gli stanziamenti di bilancio e con i vincoli di finanza pubblica;
- 8) di accertare, ai fini del controllo preventivo di regolarità amministrativa-contabile, la regolarità, legittimità e correttezza del presente provvedimento da parte del responsabile del servizio;



Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina

Sede Legale: Teatro Vittorio Emanuele, Via Garibaldi snc, 98122 Messina

Tel. 0902408800, Fax 0905731555, PEC: teatrodimescina@pec.enya.it

Partita Iva: 01940970831

- 9) di dare atto che la Filarmonica Laudamo – Ente morale onlus – si impegna a corrispondere all’Ente, a titolo di rimborso spese per l’organizzazione del Concerto G. Albanese, l’intero importo derivante dalla vendita dei biglietti a fronte di regolare fattura elettronica emessa dall’Ente sulla scorta dei dati rilevabili dal C1 e forniti dall’organizzatore entro tre giorni dall’effettuazione del Concerto G. Albanese;
- 10) di dare atto che il presente provvedimento, oltre agli impegni di cui sopra, non comporta il pagamento di altri oneri a carico dell’Ente;
- 11) di trasmettere il presente provvedimento:  
- all’Ufficio Ragioneria per il controllo contabile e l’attestazione della copertura finanziaria della spesa;
- Gli impegni per imposta IVA verranno assunti e contestualmente versati all’Erario secondo il regime dello Split Payment (ai sensi dell’art. 17 ter del D.P.R. n. 633/1972).

Elisabetta Saija  
(Resp. Segr. Direzione Art. Musica e Danza)



Area  
Programmazione strategica e  
Gestione Attività Culturali e Spettacoli  
Gaetano Cambria

