



R.G. Nº 125/2020

DETERMINAZIONE U.O. PROGRAMMAZIONE E GESTIONE ATTIVITÀ CULTURALI E SPETTACOLI

N. 38 del 31 marzo 2020

OGGETTO: Stagione Teatrale 2019/2020 Teatro Vittorio Emanuele - Promozione pubblicitaria singoli spettacoli. Liquidazione GDS MEDIA&COMMUNICATION s.r.l.

IL RESPONSABILE

Vista la l.r. n. 4/95;

Visto lo Statuto dell'Ente;

Visto il decreto legislativo 165/2001;

Vista la l.r. 10/2000;

Vista la deliberazione del C.d.A. n. 03 del 22/01/2016 con la quale l'E.A.R. Teatro di Messina ha aderito al "Protocollo di legalità Carlo Alberto Dalla Chiesa";

Vista la deliberazione del C.d.A. n. 08 del 08/07/2014, che conferisce incarico al Sovrintendente per il riassetto transitorio di organizzazione degli uffici dell'Ente;

Vista la Determinazione del Sovrintendente n. 3 del 20 marzo 2015 con la quale sono state istituite le Unità Organizzative di direzione dell'attività dell'Ente;

Vista la determinazione del Sovrintendente n. 1 e n. 2 del 31/01/2020 che dispone che gli uffici vengano accorpati in due macro aree: a) Unità Organizzativa Economica Finanziaria (Programmazione e gestione Bilancio, Contabilità - Appalti, Contratti, Gestione amministrativa patrimonio - Economato, Adempimenti contributivi e fiscali, Corrispettivo botteghino, Regolamenti, provvedimenti, contenzioso, Gestione del personale, Gestione marketing, URP, Biglietteria - Biblioteca e archivio storico) - Responsabile: Cambria Gaetano (ctg. D); b) Unità Organizzativa Tecnica- Datore di Lavoro (Gestione e manutenzione patrimonio, Allestimenti scenici, Direzione palcoscenico, laboratorio costruzioni) - Responsabile: Gatto Santo (ctg. D);

Visto il Testo del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 coordinato con il decreto legislativo 10 agosto 2014, n. 126 e la L 23 dicembre 2014, n. 190;

Visto il D.D.G. n. 2760/S8 del 23 ottobre 2019 che approva il bilancio di previsione triennale 2019/2021 dell'E.A.R. Teatro di Messina;

Visto il D.D.G. n.75/S8 del 5 febbraio 2020 che autorizza l'Esercizio Provvisorio del bilancio dell'Ente Autonomo Regionale Teatro Vittorio Emanuele di Messina fino al 30 aprile 2020 nei limiti degli stanziamenti di spesa previsti per l'esercizio 2020;

Visto il Decreto del MEF del 27 giugno 2017 e le modalità di attuazione dell'articolo 1 del decreto legge 50/2017 sullo Split Payment;

Richiamata la delibera del Consiglio di Amministrazione n. 16 del 25 ottobre 2019 con la quale sono stati approvati i cartelloni di musica e prosa presentati dai direttori artistici Matteo Pappalardo e Simona Celi Zanetti relativi alle stagioni artistiche 2019/2020 del Teatro Vittorio Emanuele;



THE AUTONO



Che con proposta di delibera del Sovrintendente n° 2 del 7 gennaio 2020 con oggetto: "Costi campagna pubblicitaria singoli spettacoli al 30 giugno 2020 - Stagione teatrale 2019/2020" è stata rappresentata l'esigenza di provvedere ad adeguati mezzi di comunicazione per la diffusione della campagna abbonamenti e delle rappresentazioni di Prosa e Musica per l'anno 2020;

Che con delibera del Consiglio di Amministrazione nº 6 del 17 gennaio 2020 è stata approvata la proposta di deliberazione del Sovrintendente - Nr. 02/2020 limitatamente alla realizzazione dei gonfaloni, alla prenotazione spazi su Gazzetta del Sud e alla realizzazione manifesti per n. 15 spettacoli;

Vista la propria determinazione n. 04 del 17 gennaio 2020, con la quale sono state impegnate le somme relative alla campagna pubblicitaria per i singoli spettacoli di Prosa e Musica al 30/06/2020;

Visto l'ordinativo trasmesso a GDS MEDIA&COMMUNICATION in data 27 febbraio 2020, prot. 837 per n. 1 uscita pubblicitaria di 12 moduli per la data del 4 marzo 2020 del concerto sinfonico "G. Albanese" su Gazzetta del Sud;

Dato atto che in data 5 marzo 2020, a firma del Presidente e del Sovrintendente, è sopraggiunto Avviso pubblico di annullamento degli spettacoli programmati dal 5 marzo al 5 aprile 2020 in osservanza al D.P.C.M del 04/03/2020 "Misure per il contrasto ed il contenimento sull'intero territorio nazionale del diffondersi del virus COVID – 19"

Vista la fattura n. VP0002282020 della ditta GDS MEDIA&COMMUNICATION s.r.l. del 31 marzo 2020 di € 492,27 (quattrocentonovantadue/27) comprensiva di IVA al 22%;

Che la spesa complessiva della ditta GDS MEDIA&COMMUNICATION s.r.l. di € 492,27 (quattrocentonovantadue/27) è stata impegnata al capitolo U103231 (Spese complessive per la comunicazione e informazione pubblica - art. 127, comma 5, l.r. n. 2/2002) del bilancio pluriennale 2019/2021, esercizio 2020;

Tenuto conto che il servizio richiesto, nel dettaglio n. 1 uscita di 12 moduli del concerto sinfonico "G. Albanese" su Gazzetta del Sud, è stato regolarmente effettuato in data 4 marzo 2020 e che l'annullamento dello spettacolo è sopraggiunto in data 5 marzo 200 successivamente all'uscita pubblicitaria de quo;

DETERMINA

- le motivazioni espresse in premessa qui si intendono ripetute e trascritte e formano parte integrante e sostanziale del presente atto;
- 2) liquidare in favore della ditta GDS MEDIA&COMMUNICATION s.r.l. la somma di € 492,27 (quattrocentonovantadue/27) impegnata al capitolo U103231 (spese complessive per la comunicazione e informazione pubblica art. 127, comma 5, l.r. n. 2/2002) del bilancio pluriennale di previsione 2019/2021, esercizio 2020, impegnata con determina n° 4 del 17 gennaio 2020, CIG: Z512BA00BB;







- di accertare, ai fini del controllo preventivo di regolarità amministrativa-contabile, la regolarità, legittimità e correttezza del presente provvedimento da parte del responsabile del servizio;
- di dare atto che il presente provvedimento, oltre agli impegni di cui sopra, comporta il pagamento delle eventuali imposte di IVA e BOLLO;
- 5) di trasmettere il presente provvedimento:
- all'Ufficio Ragioneria per l'esecuzione dei pagamenti delle somme relative ai contratti come descritto in premessa;

Gli impegni per imposta IVA verranno assunti e contestualmente versati all'Erario secondo il regime dello Split Payment (ai sensi dell'art. 17 ter del D.P.R. n. 633/1972).

Gestione Marketing Urp e Biglietteria

Ernesto Pustorino

Unità Organizzativa Programmazione strategica e Gestione Attività Gulturali e Spettacoli Gaetano Gambria