

DETERMINAZIONE U.ORG. PROGRAMMAZIONE E GESTIONE ATTIVITÀ CULTURALI
E SPETTACOLI

N. 51 del 10/07/2020

OGGETTO: Stagione estiva 2020 - Convenzione di partenariato con Istituto di Istruzione Superiore "Antonello" Rassegna estiva di musica e teatro "#ripartodalteatro... spettacoli d'Estate!", Teatro Scoperto.

IL RESPONSABILE AD INTERIM

Vista la l.r. n. 4/95;

Visto lo Statuto dell'Ente approvato con D.D.G. 2152/S8 del 13 settembre 2017

Visto il decreto legislativo 165/2001;

Vista la l.r. 10/2000;

Vista la deliberazione del C.d.A. n. 08 del 08/07/2014, che conferisce incarico al Sovrintendente per il riassetto transitorio di organizzazione degli uffici dell'Ente;

Vista la deliberazione del C.d.A. n. 03 del 22/01/2016 con la quale l'E.A.R. Teatro di Messina ha aderito al "Protocollo di legalità Carlo Alberto Dalla Chiesa";

Vista la Determinazione del Sovrintendente n. 3 del 20 marzo 2015 con la quale sono state istituite le Unità Organizzative di direzione dell'attività dell'Ente;

Vista la determinazione del Sovrintendente n. 1 e n. 2 del 31/01/2020 che dispone che gli uffici vengano accorpati in due macro aree: a) Unità Organizzativa Economica Finanziaria (Programmazione e gestione Bilancio, Contabilità - Appalti, Contratti, Gestione amministrativa patrimonio - Economato, Adempimenti contributivi e fiscali, Corrispettivo botteghino, Regolamenti, provvedimenti, contenzioso, Gestione del personale, Gestione marketing, URP, Biglietteria - Biblioteca e archivio storico) - Responsabile: Cambria Gaetano (ctg D); b) Unità Organizzativa Tecnica- Datore di Lavoro (Gestione e manutenzione patrimonio, Allestimenti scenici, Direzione palcoscenico, laboratorio costruzioni) - Responsabile: Gatto Santo (ctg. D);

Visto il Testo del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 coordinato con il decreto legislativo 10 agosto 2014, n. 126 e la L 23 dicembre 2014, n. 190;

Visto il Decreto del MEF del 27 giugno 2017 e le modalità di attuazione dell'articolo 1 del decreto legge 50/2017 sullo Split Payment

Visto il D.D.G. n. 2476/S8 del 9 ottobre 2018 che approva il bilancio di previsione triennale 2018/2020 dell'E.A.R. Teatro di Messina;

Visto il D.D.G. n. 1447/S8 del 3 luglio 2020 che autorizza la gestione provvisoria del bilancio dell'E.A.R. Teatro di Messina fino al 31 luglio 2020;

Visto il Decreto del MEF del 27 giugno 2017 e le modalità di attuazione dell'articolo 1 del decreto legge 50/2017 sullo Split Payment;

Vista la delibera del C.d.A. n° 22 del 15 novembre 2019 che approva il rinnovo di convenzione con l'Istituto di Istruzione Superiore Antonello per lo svolgimento di tirocinio formativo".





Vista la determina n° 77 del 15 novembre 2019 che approva lo schema di convenzione e l'impegno per l'anno 2019 e per l'anno 2020;

Vista la convenzione di formazione e orientamento del 15 novembre 2019 stipulata dal Responsabile ad interim della Unità Organizzativa Programmazione e Gestione attività culturali e l'Istituto di Istruzione Superiore "Antonello";

Richiamata la deliberazione n. 41 del 10/07/2020 con la quale il C.d.A. ha approvato la rassegna estiva di musica e teatro “#ripartodalteatro... spettacoli d'Estate!” e la determinazione del prezzo dei biglietti su proposta del Sovrintendente n° 29/2020;

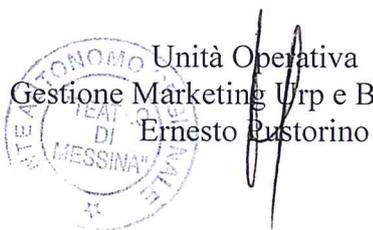
Considerato che è necessario completare il periodo di tirocinio e formazione previsto nella convenzione stipulata in data 15 novembre 2019 sospeso in data 8 marzo 2020 a causa dell'emergenza covid-19 con l'utilizzo di N° 10 allievi nelle rappresentazioni previste dal 17 luglio all'8 agosto 2020, con le stesse modalità e alle stesse condizioni previste nella citata convenzione che qui si intendono riportate e trascritte;

Visto l'accordo di partenariato del 10 luglio 2020 con il quale le parti intendono regolamentare i rapporti e le modalità di interazione tra le parti e disciplinare i singoli ruoli e compiti nonché gli impegni reciproci per la rassegna estiva di musica e teatro “#ripartodalteatro... spettacoli d'Estate!” per i quali si riportano alla Convenzione sottoscritta in data 15 novembre 2019.

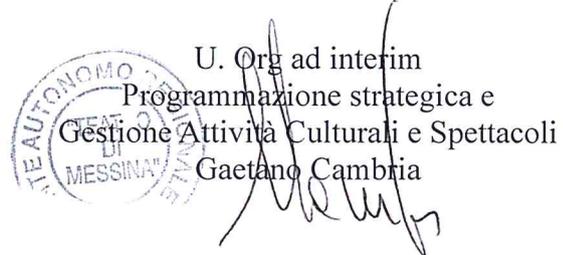
DETERMINA

- 1) le motivazioni espresse in premessa qui si intendono ripetute e trascritte e formano parte integrante e sostanziale del presente atto;
- 2) di approvare lo schema di accordo di partenariato per il tirocinio di n° 10 allievi dell'IIS Antonello per la rassegna estiva di musica e teatro “#ripartodalteatro... spettacoli d'Estate!” dal 17 luglio all'8 agosto 2020 che non comporta ulteriore impegno di spesa oltre a quello già assunto con determina n° 77 del 15 novembre 2019.

Unità Operativa
Gestione Marketing Urp e Biglietteria
Ernesto Rustorino



U. Org ad interim
Programmazione strategica e
Gestione Attività Culturali e Spettacoli
Gaetano Cambria



Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina

Sede Legale: Teatro Vittorio Emanuele, Via Garibaldi snc, 98122 Messina

Tel. 0902408800, Fax 0905731555, PEC: teatrodimelessina@pec.enya.it

Partita Iva: 01940970831



ACCORDO DI PARTENARIATO

TRA

L'Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina, con sede a Messina, in via Garibaldi s.n., Partita Iva: 01940970834 nella persona del Presidente e Legale Rappresentante Dott. Orazio Miloro nato a Messina il 12/11/1972 e domiciliato per l'incarico presso lo stesso Ente, in qualità di "Capofila" del Partenariato

E

L'Istituto di istruzione Superiore "Antonello, con sede a Messina, in viale Giostra, 2, CF: 80009620834 nella persona del Dirigente scolastico e Legale Rappresentante Prof.ssa Laura Tringali, nata a Ali Terme (ME.) il 22/02/1959 e domiciliata per l'incarico presso lo stesso Istituto, in qualità di "Partner" del Partenariato

di seguito anche congiuntamente denominati «le Parti»,

PREMESSO CHE

- ✓ le parti avevano stipulato una convenzione di formazione e tirocinio in data 15 novembre 2019 tenuto conto:
 - dell'art. 18 della legge n. 196/97;
 - del D.M. n. 142/98, concernente il regolamento di attuazione della legge sopra richiamata;
 - dell'art. 51 della l.r. n. 2/2002 e della Circolare n. 22/2002 dell'Assessorato regionale del lavoro che ha dettagliatamente disciplinato i tirocini formativi, richiamando le sopra citate norme nazionali specificandone i contenuti;
 - della determinazione della Commissione regionale per l'impiego del 21.02.2007, che autorizza la deroga ai limiti di cui all'art. 1, comma 3, del D.M. n. 142/98; che l'E.A.R. Teatro di Messina è disponibile ad accogliere studenti, presso le sue strutture, per lo svolgimento di attività didattica di Stage consistente in servizio di accoglienza (hostess e steward) in occasione delle rappresentazioni inserite nel cartellone. E che tale attività non si è potuta completare a causa dell'emergenza COVID 19 che ha determinato la sospensione degli spettacoli dall'8 marzo 2020;
- ✓ il Teatro di Messina intende organizzare una rassegna estiva al Teatro Scoperto sito in via Laudamo dal 17 luglio all'8 agosto 2020 dal nome "#ripartodalteatro... spettacoli d'Estate!";
- ✓ le parti concordano che è necessario completare il periodo di tirocinio e formazione di cui alla convenzione stipulata in data 15 novembre 2019 con l'utilizzo di N° 10 allievi nelle rappresentazioni dal 17 luglio all'8 agosto 2020 al Teatro Scoperto con le stesse modalità e alle stesse condizioni previste nella citata convenzione che qui si intendono riportate e trascritte;





ACCORDO DI PARTENARIATO

Articolo 1 – Oggetto dell’Accordo

Con il presente Accordo di Partenariato, le Parti intendono regolamentare i rapporti e le modalità di interazione tra le parti e disciplinare i singoli ruoli e compiti nonché gli impegni reciproci per i quali si riportano alla Convenzione sottoscritta in data 15 novembre 2020 che non comportano ulteriori oneri per l’Ente.

Articolo 2 – Impegni reciproci

Con il presente atto le Parti leggono, validano e approvano i termini dell’accordo di Partenariato e si impegnano reciprocamente a:

L' E.A.R. Teatro di Messina, si impegna, ai sensi dell’art. 18 della Legge n. 196/1997 e s.m.i., ad accogliere presso la sua struttura Teatro Scoperto N° 10 studenti delle classi IV e V dell’I.S. "Antonello", secondo le modalità di seguito meglio specificate, inserite nel cartellone teatrale della Rassegna Estiva “#ripartodalteatro... spettacoli d’Estate!” per lo svolgimento delle attività di stage a completamento delle ore previste nella Convenzione sottoscritta in data 15 novembre 2020, attività consistenti in servizio di accoglienza (hostess e steward) in occasione delle rappresentazioni inserite nella rassegna dal 17 luglio all’8 agosto 2020;

L’I.S. “Antonello”, nell’arco di validità temporale del presente accordo di partenariato, provvederà all’inserimento, presso la struttura Teatro Scoperto dell’Ente, di n. 10 allievi.

Le attività di tirocinio formativo e di orientamento, ai sensi dell’art. 18 della Legge n. 196/1997 e s.m.i., che saranno svolte dagli allievi dell’Istituto non costituiscono rapporto di lavoro.

Articolo 3 – Decorrenza e Durata

Il presente Accordo decorre dalla data della sua sottoscrizione e ha durata fino alla conclusione della rassegna “#ripartodalteatro... spettacoli d’Estate!” ovvero fino all’8 agosto 2020.

Articolo 4 - Foro competente

Per qualsiasi controversia dovesse insorgere tra le due parti il foro competente sarà quello di Messina; la legge regolatrice di questo con tratto e delle obbligazioni da esso nascenti è solo quella italiana.

Messina, 10 luglio 2020.

Il Dirigente
Istituto d’istruzione Superiore “Antonello”
Prof.ssa Laura Tringali

Il Presidente
E.A.R. Teatro di Messina
Dott. Orazio Miloro

