



R.G. N° 208/2020

DETERMINAZIONE U.O. PROGRAMMAZIONE E GESTIONE ATTIVITA' CULTURALI E SPETTACOLI

N. 59 del 31 luglio 2020

**OGGETTO:** Stagione artistica 2019/20 – Approvazione accordo di partenariato e impegno e in favore dell'Associazione V. Bellini di Messina.

IL RESPONSABILE

Vista la l.r. n. 4/95;  
Visto lo Statuto dell'Ente approvato con D.D.G. 2152/S8 del 13 settembre 2017  
Visto il decreto legislativo 165/2001;  
Vista la l.r. 10/2000;  
Vista la deliberazione del C.d.A. n. 08 del 08/07/2014, che conferisce incarico al Sovrintendente per il riassetto transitorio di organizzazione degli uffici dell'Ente;  
Vista la deliberazione del C.d.A. n. 03 del 22/01/2016 con la quale l'E.A.R. Teatro di Messina ha aderito al "Protocollo di legalità Carlo Alberto Dalla Chiesa";  
Vista la Determinazione del Sovrintendente n. 3 del 20 marzo 2015 con la quale sono state istituite le Unità Organizzative di direzione dell'attività dell'Ente;  
Vista la determinazione del Sovrintendente n. 1 e n. 2 del 31/01/2020 che dispone che gli uffici vengano accorpati in due macro aree: a) Unità Organizzativa Economica Finanziaria (Programmazione e gestione Bilancio, Contabilità - Appalti, Contratti, Gestione amministrativa patrimonio - Economato, Adempimenti contributivi e fiscali, Corrispettivo botteghino, Regolamenti, provvedimenti, contenzioso, Gestione del personale, Gestione marketing, URP, Biglietteria - Biblioteca e archivio storico) - Responsabile: Cambria Gaetano (ctg D); b) Unità Organizzativa Tecnica- Datore di Lavoro (Gestione e manutenzione patrimonio, Allestimenti scenici, Direzione palcoscenico, laboratorio costruzioni) - Responsabile: Gatto Santo (ctg. D);  
Visto il Testo del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 coordinato con il decreto legislativo 10 agosto 2014, n. 126 e la L 23 dicembre 2014, n. 190;  
Visto il Decreto del MEF del 27 giugno 2017 e le modalità di attuazione dell'articolo 1 del decreto legge 50/2017 sullo Split Payment  
Visto il D.D.G. n. 2476/S8 del 9 ottobre 2018 che approva il bilancio di previsione triennale 2018/2020 dell'E.A.R. Teatro di Messina;  
Visto il D.D.G. n. 1447/S8 del 3 luglio 2020 che autorizza la gestione provvisoria del bilancio dell'E.A.R. Teatro di Messina fino al 31 luglio 2020;  
Visto il Decreto del MEF del 27 giugno 2017 e le modalità di attuazione dell'articolo 1 del decreto legge 50/2017 sullo Split Payment;

Premesso che con Delibera del Consiglio di Amministrazione n. 39 del 3 luglio 2020 sono state dettate linee di indirizzo per la realizzazione di una Rassegna Estiva "#ripartodalteatro....sotto le stelle" da tenersi in via Laudamo;

Vista la successiva deliberazione n.40 dell'8 luglio 2020 che dispone gli storni necessari alla realizzazione della rassegna Estiva "#ripartodalteatro....sotto le stelle" dando copertura economica a tutte le spese necessarie;



Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina  
Sede Legale Teatro Vittorio Emanuele Via Garibaldi 98122 Messina  
Tel. 090/8966215 Fax 090/343629 Partita Iva: 01940970831





Vista la delibera del Consiglio di Amministrazione – n. 41 del 10/07/20 – avente ad oggetto: proposta del Sovrintendente n. 29/2020 “Approvazione rassegna estiva di musica e teatro e determinazione dei prezzi biglietti;

Ritenuto di denominare la rassegna estiva #ripartodalTeatro “Spettacoli d’Estate”;

Che all’interno della rassegna sono previste le rappresentazioni, in accordo di partenariato con L’Associazione v. Bellini di Messina:

05 agosto 2020 - TRIO ATIPICO CON ELISA LORENA, “TANGO MOOD”;

06 agosto 2020 – GLORIA CAMPANER, “MOON LIGHT”;

Visto il contratto con l’**Associazione V. Bellini di Messina** legale rappresentante Sig. **Giuseppe Ramires**, delegato alla firma, per una rappresentazione degli spettacoli:

- TRIO ATIPICO CON ELISA LORENA, “TANGO MOOD”;

- GLORIA CAMPANER, “MOON LIGHT”;

Visto il contratto con l’**Associazione V. Bellini di Messina**, per una rappresentazione degli spettacoli:

-TRIO ATIPICO CON ELISA LORENA, “TANGO MOOD”;

- GLORIA CAMPANER, “MOON LIGHT”

Il Teatro verserà, a titolo di contributo, un success fee pari al 50% dell’incasso realizzato, per i due spettacoli, da determinarsi al netto dei diritti SIAE;

Considerato che è necessario approvare l’accordo di partenariato e impegno in favore dell’Associazione V. Bellini di Messina, sopra citato;

Viste le motivazioni espresse in premessa, che qui si intendono ripetute e trascritte e formano parte integrante e sostanziale del presente atto;

#### DETERMINA

La narrativa s’intende qui riportata;

1. **Di approvare** il contratto con l’**Associazione V. Bellini di Messina** legale rappresentante Sig. **Giuseppe Ramires**, delegato alla firma, per una rappresentazione degli spettacoli:

-TRIO ATIPICO CON ELISA LORENA, “TANGO MOOD”;

- GLORIA CAMPANER, “MOON LIGHT”, del bilancio pluriennale 2019/2021, esercizio in gestione provvisoria 2020;

2. **di rinviare** a successivo atto la quantificazione e liquidazione del 50% degli incassi all’Associazione Musicale “Vincenzo Bellini” di Messina sugli spettacoli:

05 agosto 2020 - TRIO ATIPICO CON ELISA LORENA, “TANGO MOOD”;

06 agosto 2020 – GLORIA CAMPANER, “MOON LIGHT”,

al Teatro Scoperto del Vittorio Emanuele di Messina;





3. **di rinviare** a successivi atti la liquidazione dell' importo, dietro presentazione della necessaria documentazione;
4. di accertare, ai fini del controllo preventivo di regolarità amministrativa-contabile, la regolarità, legittimità e correttezza del presente provvedimento da parte del responsabile del servizio;
5. di trasmettere il presente provvedimento all'Ufficio Ragioneria per il controllo contabile e l'attestazione della copertura finanziaria della spesa;

*Elisabetta Saija*  
(Resp. Segr. Direzione Artistica Musica e Danza)



*Gaetano Cambria*  
(Resp. Area Progr. e Gestione Attività Culturali e Spettacoli)

