

DETERMINAZIONE U.O. PROGRAMMAZIONE E GESTIONE ATTIVITA'  
CULTURALI E SPETTACOLI

N. 62 del 20 Agosto 2020

OGGETTO: Rassegna estiva 2020 – Integrazione documentazione liquidazione fatture spettacoli Francesco Scimemi e Sergio Vespertino.

IL RESPONSABILE

Vista la l.r. n. 4/95;

Visto lo Statuto dell'Ente approvato con D.D.G. 2152/S8 del 13 settembre 2017

Visto il decreto legislativo 165/2001;

Vista la l.r. 10/2000;

Vista la deliberazione del C.d.A. n. 08 del 08/07/2014, che conferisce incarico al Sovrintendente per il riassetto transitorio di organizzazione degli uffici dell'Ente;

Vista la deliberazione del C.d.A. n. 03 del 22/01/2016 con la quale l'E.A.R. Teatro di Messina ha aderito al "Protocollo di legalità Carlo Alberto Dalla Chiesa";

Vista la Determinazione del Sovrintendente n. 3 del 20 marzo 2015 con la quale sono state istituite le Unità Organizzative di direzione dell'attività dell'Ente;

Vista la determinazione del Sovrintendente n. 1 e n. 2 del 31/01/2020 che dispone che gli uffici vengano accorpati in due macro aree: a) Unità Organizzativa Economica Finanziaria (Programmazione e gestione Bilancio, Contabilità - Appalti, Contratti, Gestione amministrativa patrimonio - Economato, Adempimenti contributivi e fiscali, Corrispettivo botteghino, Regolamenti, provvedimenti, contenzioso, Gestione del personale, Gestione marketing, URP, Biglietteria - Biblioteca e archivio storico) - Responsabile: Cambria Gaetano (ctg D); b) Unità Organizzativa Tecnica- Datore di Lavoro (Gestione e manutenzione patrimonio, Allestimenti scenici, Direzione palcoscenico, laboratorio costruzioni) - Responsabile: Gatto Santo (ctg. D);

Visto il Testo del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 coordinato con il decreto legislativo 10 agosto 2014, n. 126 e la L. 23 dicembre 2014, n. 190;

Visto il Decreto del MEF del 27 giugno 2017 e le modalità di attuazione dell'articolo 1 del decreto legge 50/2017 sullo Split Payment

Visto il D.D.G. n. 2476/S8 del 9 ottobre 2018 che approva il bilancio di previsione triennale 2018/2020 dell'E.A.R. Teatro di Messina;

Visto il D.D.G. n. 1769/S8 del 12 Agosto 2020 che autorizza la gestione provvisoria del bilancio dell'E.A.R. Teatro di Messina fino al 31 luglio 2020;

Visto il Decreto del MEF del 27 giugno 2017 e le modalità di attuazione dell'articolo 1 del decreto legge 50/2017 sullo Split Payment;



Premesso che con Delibera del Consiglio di Amministrazione n. 39 del 3 luglio 2020 sono state dettate linee di indirizzo per la realizzazione di una Rassegna Estiva “#ripartodalteatro....sotto le stelle” da tenersi in via Laudamo presso il “Teatro all’aperto”;

Vista la successiva deliberazione n.40 dell’8 luglio 2020 che dispone gli storni necessari alla realizzazione della rassegna Estiva “#ripartodalteatro....sotto le stelle” dando copertura economica a tutte le spese necessarie;

Vista la delibera del Consiglio di Amministrazione – n. 41 del 10/07/20 – avente ad oggetto: proposta del Sovrintendente n. 29/2020 “Approvazione rassegna estiva di musica e teatro e determinazione dei prezzi biglietti;

Vista la determina n. 54 del 21 Luglio 2020 avente ad oggetto: Rassegna estiva 2020 – Approvazione contratti, impegni di spesa e liquidazione fatture.

Che all’interno della stessa sono stati approvati i contratti in oggetto con relativi impegni di spesa e la successiva liquidazione delle fatture.

Che in fase di predisposizione delle liquidazioni è stata riscontrata una discrepanza tra i soggetti firmatari dei contratti e chi, invece, ha predisposto la pratica Enpals per la copertura assicurativa e contributiva degli attori in oggetto. Ritenuto di dover richiedere ulteriore documentazione da parte dei soggetti firmatari dei contratti in merito alla discrepanza riscontrata.

Che i due soggetti in oggetto hanno predisposto ed inviato tutta la ulteriore documentazione richiesta come risulta dal protocollo n. 2225 del 20 Agosto 2020 per Scimemi Francesco e dal protocollo n. 2226 del 20 agosto 2020 per Sergio Vespertino. Tutta la ulteriore documentazione prodotta risulta allegata alla presente determina.

Viste le motivazioni espresse in premessa, che qui si intendono ripetute e trascritte e formano parte integrante e sostanziale del presente atto;

#### DETERMINA

1. Di liquidare, come previsto dalla determina 54 del 21 Luglio 2020, alla “**Rindinella Giuseppe Servizi per lo spettacolo**” al Cap. 108550.0, Miss. 5, Prog. 2, Tit. 1, Macro Aggr.to 103, denominato "Cachet compagnie di prosa - produzioni e coproduzioni prosa" dell’esercizio finanziario 2020; CIG: ZCE2DA7499;
2. Di liquidare, come previsto dalla determina 54 del 21 Luglio 2020, a “**Francesco Scimemi**” al Cap. 108550.0, Miss. 5, Prog. 2, Tit. 1, Macro Aggr.to 103, denominato "Cachet compagnie di prosa - produzioni e coproduzioni prosa" dell’esercizio finanziario 2020;

di accertare che il seguente programma dei pagamenti è compatibile con gli stanziamenti di bilancio e con i vincoli di finanza pubblica;



di accertare, ai fini del controllo preventivo di regolarità amministrativa-contabile, la regolarità, legittimità e correttezza del presente provvedimento da parte del responsabile del servizio;

di trasmettere il presente provvedimento all'Ufficio Ragioneria per il controllo contabile e l'attestazione della copertura finanziaria della spesa;

Francesco Modica

(Resp. Segr. Direzione Artistica Prosa)



Gaetano Cambria

(Resp. Area Progr. e Gestione Attività Culturali e Spettacoli)

