



E.A.R. TEATRO DI MESSINA

DELIBERAZIONI DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Delibera n° 79 del 31.12.2020

OGGETTO: approvazione coproduzione con La Contrada Teatro Stabile di Trieste dello spettacolo "La cucina del Gattopardo" di Roberto Cavosi – Stagione di prosa 2021/2022

L'anno duemilaventi il giorno 31 del mese di Dicembre alle ore 10:38 e segg., nella sede dell'E.A.R. Teatro di Messina, a seguito di formale convocazione, si è riunito il Consiglio d'Amministrazione con l'intervento dei Signori:

Dott. Miloro Orazio	Presidente
Dott. Ministeri Giuseppe	Consigliere
Dott. Principato Antonino	Consigliere

Presenti	Assenti
X	
X	
X	

Presente il Sovrintendente Avv. Scoglio Gianfranco

Presente per il Collegio dei revisori il Presidente, dott. Cacciola Giuseppe

Presente con funzioni di Segretario verbalizzante Sig.ra C. Maiani

Il Presidente, constatato il numero legale, dichiara aperta la seduta per la trattazione dell'argomento in oggetto specificato.

Il CDA

VISTA la proposta di deliberazione del Sovrintendente - n. 49 del 30.12.2020 - avente per oggetto la formalizzazione delle intese con il Teatro Stabile di Trieste "La Contrada" per la coproduzione dello spettacolo "La cucina del Gattopardo" di Roberto Cavosi il cui allestimento rientrerà nella programmazione della Stagione di prosa 2021/2022;

RICHIAMATE integralmente *ob relationem* le motivazioni a supporto della anzidetta proposta del Sovrintendente, R.G. proposte di Deliberazione n. 81/2020, al cui contenuto si rinvia;

CONDIVISO e fatto proprio il contenuto formale e sostanziale della proposta *de qua*;

VISTI i pareri espressi dal Responsabile del Servizio interessato e dal Responsabile del Servizio finanziario;

VISTI:

- la legge istitutiva, l.r. n. 4/1995
- lo Statuto dell'Ente
- la legge n. 241/1990 e ss.mm.ii.
- il D.D.G. n. 2201/S8 del 07 ottobre 2020 con il quale l'Organo tutorio ha approvato il bilancio pluriennale 2020/2022;

A unanimità di voti

DELIBERA

1. la narrativa si intende qui integralmente riportata e forma parte integrante e sostanziale del presente dispositivo;
2. di approvare integralmente la proposta di deliberazione del Sovrintendente n. 49/2020 che viene allegata al presente atto quale parte costitutiva del medesimo, unitamente ai suoi allegati, e, per l'effetto, approvare la bozza del contratto e il preventivo di spesa;
3. autorizzare il presidente, n.q. di legale rappresentante, alla sottoscrizione del contratto;
4. dare mandato al Sovrintendente ed ai Responsabili delle U.O., nell'ambito della rispettiva competenza, per l'adozione dei conseguenziali provvedimenti di attuazione della presente deliberazione;
5. disporre a cura dell'Ufficio Trasparenza, la pubblicazione della presente deliberazione nel sito istituzionale dell'Ente, nell'apposita sezione "Amministrazione Trasparente", ai sensi del D.Lgs. n. 33/2013 e ss.mm.ii..

La presente deliberazione viene letta, approvata e sottoscritta.

Il Sovrintendente

Avv. Gianfranco Scoglio



Il Presidente

Dott. Orazio Miloro



Riservato all'Ufficio

R.G. Proposte di Deliberazioni

N. 81 del 30.12.2020

Proponente: SOVRINTENDENTE – AVV. GIANFRANCO SCOGLIO

Responsabile del procedimento: U. ORG. PROGRAMMAZIONE STRATEGICA E GESTIONE
ATTIVITÀ CULTURALI E SPETTACOLI
SIG. GAETANO CAMBRIA

Attività istruttoria curata da: UNITÀ OPERATIVA MARKETING, URP E BIGLIETTERIA
SIG. ERNESTO PUSTORINO

PROPOSTA DI DELIBERAZIONE N° 49 DEL 30/12/2020

OGGETTO: APPROVAZIONE COPRODUZIONE CON LA CONTRADA TEATRO STABILE DI TRIESTE DELLO SPETTACOLO DI PROSA “LA CUCINA DEL GATTOPARDO” DI ROBERTO CAVOSI - STAGIONE DI PROSA 2021/2022.

IL SOVRINTENDENTE

Premesso che a causa del perdurare della pandemia legata all'emergenza COVID 19 sono state sospese le rappresentazioni teatrali con presenza di pubblico su tutto il territorio nazionale;

Che è volontà dell'Ente programmare le attività da mettere in scena al termine della pandemia "dal vivo" non appena sarà possibile riprendere l'attività in presenza;

Che in questi mesi si sono susseguiti i contatti tra il Direttore artistico della sezione prosa Simona Celi, il Sovrintendente e "La Contrada Teatro Stabile di Trieste" per l'allestimento in coproduzione dello spettacolo di prosa "La cucina del Gattopardo";

Che a seguito dei suddetti contatti si è pervenuti ad uno schema di accordo sugli oneri a carico delle parti per la coproduzione dello spettacolo da rappresentarsi nella stagione teatrale 2021/2022;

Che lo spettacolo da coprodurre ha come protagonista l'attrice Sabrina Ferilli, attrice romana, entrata nel cuore di tutti gli italiani grazie alla sua vèrve comica che la rende così naturale e spontanea;

Che il ritorno d'immagine dell'Ente e il prestigio nella coproduzione dello spettacolo con un nome di tale prestigio a livello teatrale e televisivo è importante per la visibilità dell'Ente a livello nazionale;

Che come da bozza di contratto e preventivo dei costi, che si allegano, sono definiti gli oneri a carico dell'Ente nell'importo complessivo di € 70.000,00;

Acquisita l'attestazione di regolarità contabile da parte del Responsabile del servizio Economico/Finanziario;

Vista la l.r. n. 4/95;

Visto lo Statuto dell'Ente;

Visto il decreto legislativo 165/2001;

Vista la l.r. 10/2000;

Vista la deliberazione del C.d.A. n. 03 del 22/01/2016 con la quale l'E.A.R. Teatro di Messina ha aderito al "Protocollo di legalità Carlo Alberto Dalla Chiesa";

Vista la deliberazione del C.d.A. n. 08 del 08/07/2014, che conferisce incarico al Sovrintendente per il riassetto transitorio di organizzazione degli uffici dell'Ente;

Vista la Determinazione del Sovrintendente n. 3 del 20 marzo 2015 con la quale sono state istituite le Unità Organizzative di direzione dell'attività dell'Ente;

Vista la determinazione del Sovrintendente n. 1 e n. 2 del 31/01/2020 che dispone che gli uffici vengano accorpati in due macro aree: a) Unità Organizzativa Economica Finanziaria (Programmazione e gestione Bilancio, Contabilità - Appalti, Contratti, Gestione amministrativa patrimonio - Economato, Adempimenti contributivi e fiscali, Corrispettivo botteghino, Regolamenti, provvedimenti, contenzioso, Gestione del personale, Gestione



TEATRO DI
MESSINA

marketing, URP, Biglietteria - Biblioteca e archivio storico) - Responsabile: Cambria Gaetano (ctg D); b) Unità Organizzativa Tecnica- Datore di Lavoro (Gestione e manutenzione patrimonio, Allestimenti scenici, Direzione palcoscenico, laboratorio costruzioni) - Responsabile: Gatto Santo (ctg. D);

Visto il Testo del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 coordinato con il decreto legislativo 10 agosto 2014, n. 126 e la L 23 dicembre 2014, n. 190;

Visto il D.D.G. n. 2201/S8 del 7 ottobre 2020 che approva il bilancio di previsione triennale 2020/2022 dell'E.A.R. Teatro di Messina adottato con Delibera del C.d.A. N° 42 del 30/07/2020;

PROPONE

- 1) la premessa forma parte integrante e sostanziale del presente atto e si intende qui riportata;
- 2) di approvare la bozza di contratto ed i relativi allegati per la coproduzione con “La Contrada Teatro Stabile di Trieste” per la coproduzione dello spettacolo “La cucina del Gattopardo”;
- 3) autorizzare l’impegno di spesa di € **70.000,00 con imputazione al capitolo 108550** (cachet compagnie di prosa – produzioni e coproduzioni) del bilancio pluriennale 2020/2022, esercizio finanziario 2021;
- 4) demandare l'adozione dei consequenziali provvedimenti al Sovrintendente e ai Responsabili delle Unità Organizzative.

Messina, 30/12/2020.

Unità Operativa Gestione Marketing, Urp e Biglietteria
Sig. Ernesto Pustorino

Unità Organizzativa Programmazione strategica
e Gestione Attività Culturali e Spettacoli
Sig. Gaetano Cambria

Il Sovrintendente
Avv. Gianfranco Scoglio