

R.G. N° 316/2020



DETERMINAZIONE U.O. PROGRAMMAZIONE E GESTIONE ATTIVITA' CULTURALI E SPETTACOLI

N. 67 del 16 ottobre 2020

OGGETTO: Liquidazione contratto di coproduzione con L'Ass. V. Bellini – spettacoli "Rassegna Estiva":
05 agosto 2020 - TRIO ATIPICO CON ELISA LORENA, "TANGO MOOD";
06 agosto 2020 – GLORIA CAMPANER, "MOON LIGHT".

IL RESPONSABILE

Vista la l.r. n. 4/95;

Visto lo Statuto dell'Ente approvato con D.D.G. 2152/S8 del 13 settembre 2017

Visto il decreto legislativo 165/2001;

Vista la l.r. 10/2000;

Vista la deliberazione del C.d.A. n. 08 del 08/07/2014, che conferisce incarico al Sovrintendente per il riassetto transitorio di organizzazione degli uffici dell'Ente;

Vista la deliberazione del C.d.A. n. 03 del 22/01/2016 con la quale l'E.A.R. Teatro di Messina ha aderito al "Protocollo di legalità Carlo Alberto Dalla Chiesa";

Vista la Determinazione del Sovrintendente n. 3 del 20 marzo 2015 con la quale sono state istituite le Unità Organizzative di direzione dell'attività dell'Ente;

Vista la determinazione del Sovrintendente n. 1 e n. 2 del 31/01/2020 che dispone che gli uffici vengano accorpati in due macro aree; a) Unità Organizzativa Economica Finanziaria (Programmazione e gestione Bilancio, Contabilità - Appalti, Contratti, Gestione amministrativa patrimonio - Economato, Adempimenti contributivi e fiscali, Corrispettivo botteghino, Regolamenti, provvedimenti, contenzioso, Gestione del personale. Gestione marketing, URP, Biglietteria - Biblioteca e archivio storico) - Responsabile: Cambria Gaetano (ctg D); b) Unità Organizzativa Tecnica- Datore di Lavoro (Gestione e manutenzione patrimonio, Allestimenti scenici, Direzione palcoscenico, laboratorio costruzioni) - Responsabile: Gatto Santo (ctg. D);

Visto il Testo del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 coordinato con il decreto legislativo 10 agosto 2014, n. 126 e la L 23 dicembre 2014, n. 190;

Visto il Decreto del MEF del 27 giugno 2017 e le modalità di attuazione dell'articolo 1 del decreto legge 50/2017 sullo Split Payment;

Visto il D.D.G. n. 2201/S8 del 7 ottobre 2020 che approva il bilancio di previsione triennale 2020/2022 dell'E.A.R. Teatro di Messina;

Premesso che con Delibera del Consiglio di Amministrazione n. 39 del 3 luglio 2020 sono state dettate linee di indirizzo per la realizzazione di una Rassegna Estiva "#ripartodalteatro....sotto le stelle" da tenersi in via Laudamo;

Vista la successiva deliberazione n.40 dell'8 luglio 2020 che dispone gli storni necessari alla realizzazione della rassegna Estiva "#ripartodalteatro....sotto le stelle" dando copertura economica a tutte le spese necessarie;



Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina

Sede Legale: Teatro Vittorio Emanuele, Via Garibaldi snc. 98122 Messina

Tel. 0902408800. Fax 0905731555. PEC: teatrodimescina@pec.enya.it

Partita Iva: 01940970831





Vista la delibera del Consiglio di Amministrazione – n. 41 del 10/07/20 – avente ad oggetto: proposta del Sovrintendente n. 29/2020 “Approvazione rassegna estiva di musica e teatro e determinazione dei prezzi biglietti;

Ritenuto di denominare la rassegna estiva #ripartodalTeatro “Spettacoli d’Estate”;

Che all’interno della rassegna sono previste le rappresentazioni, in accordo di partenariato con L’Associazione V. Bellini di Messina;

05 agosto 2020 - TRIO ATIPICO CON ELISA LORENA, “TANGO MOOD”;

06 agosto 2020 – GLORIA CAMPANER, “MOON LIGHT”;

Dato atto che la Determina n. 59 del 31 luglio 2020 prevedeva di rinviare a successivo atto la quantificazione e liquidazione del 50% degli incassi, al netto dei costi per diritti SIAE, in favore dell’Associazione Musicale “Vincenzo Bellini” sugli spettacoli, tenutisi al “Teatro Scoperto” del Teatro Vittorio Emanuele;

05 agosto 2020 - TRIO ATIPICO CON ELISA LORENA, “TANGO MOOD”;

06 agosto 2020 – GLORIA CAMPANER, “MOON LIGHT”;

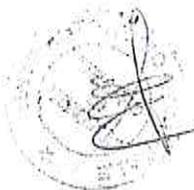
Che la percentuale del 50%, al netto di diritti SIAE, da corrispondere in favore all’Associazione Musicale “Vincenzo Bellini” è stata quantificata in € **918,64 (novecentodiciotto/64) comprensiva di IVA 10%**;

Viste le fatture dell’Associazione Musicale “Vincenzo Bellini” n. FPA 3/20 del 20 novembre 2020 dell’importo di € **918,64 (novecentodiciotto/64) comprensiva di IVA 10%**;

Dato atto che le prestazioni sono state eseguite come previsto contrattualmente;

DETERMINA

1. la narrativa si intende qui riportata e forma parte integrante e sostanziale del presente dispositivo;
2. **di impegnare** l’importo complessivo di **918,64 (novecentodiciotto/64)** comprensivo di IVA 10%; al **Cap. 110625**, delle partite di giro del bilancio pluriennale 2019/2021, esercizio 2020, in favore dell’Associazione Musicale “Vincenzo Bellini” di Messina – per il pagamento della percentuale del 50%, al netto dei diritti SIAE, sugli incassi degli spettacoli:
05 agosto 2020 - TRIO ATIPICO CON ELISA LORENA, “TANGO MOOD”;
06 agosto 2020 – GLORIA CAMPANER, “MOON LIGHT”, tenutisi al “Teatro Scoperto” del Teatro Vittorio Emanuele;
3. **di liquidare**, l’importo complessivo di **918,64 (novecentodiciotto/64)** comprensivo di IVA 10%; **fatt. n. FPA 3/20 del 20 novembre 2020** al **Cap. 110625** delle partite di giro del bilancio pluriennale 2019/2021, esercizio 2020, in favore dell’Associazione Musicale “Vincenzo Bellini” di Messina – per il pagamento della percentuale del 50%, al netto dei diritti SIAE, sugli incassi degli spettacoli:
05 agosto 2020 - TRIO ATIPICO CON ELISA LORENA, “TANGO MOOD”;
06 agosto 2020 – GLORIA CAMPANER, “MOON LIGHT”, tenutisi al “Teatro Scoperto” del Teatro Vittorio Emanuele;
4. accertare che il seguente programma dei pagamenti è compatibile con gli stanziamenti di bilancio e con i vincoli di finanza pubblica;



Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina

Sede Legale: Teatro Vittorio Emanuele, Via Garibaldi snc, 98122 Messina

Tel. 0902408800, Fax 0905731555, PEC: teatrodimessina@pec.enya.it

Partita Iva: 01940970831



TEATRO DI
MESSINA

5. di accertare, ai fini del controllo preventivo di regolarità amministrativa-contabile, la regolarità, legittimità e correttezza del presente provvedimento da parte del responsabile del servizio;
6. di trasmettere il presente provvedimento all'Ufficio Ragioneria per il controllo contabile e l'attestazione della copertura finanziaria della spesa;

Elisabetta Saija
(Segn. Direzione Artistica
Musica e danza)



Gaetano Cambria
(Esp. Area Organizzativa
Programmazione strategica e
Gestione Ausili Culturali e Spettacoli)

