

Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina **COLLEGIO DEI REVISORI DEI CONTI**

VERBALE N. 01/2021

L'anno duemilaventuno, il giorno 05 del mese di febbraio, in video conferenza, si è riunito il Collegio dei revisori dei conti nominato con Decreto dell'Assessore Regionale del Turismo dello Sport e dello Spettacolo n. 9/Gab del 11/05/2017.

Il predetto Collegio risulta composto così come di seguito indicato.

Componenti effettivi:

- Dott. Giuseppe Cacciola, quale componente designato dall' Assessorato Regionale del Turismo dello Sport e dello Spettacolo, presente.
- Dott. Massimo Carrello, quale componente designato dall'Assessorato Regionale per le Autonomie locali e la funzione pubblica, presente.
- Dott. Leonardo Coniglio, quale componente designato dall' Assessorato Regionale dell'Economia, presente.

Pertanto, verificato il requisito della collegialità per la presenza, in videoconferenza, dei tre componenti, l'Organo di controllo passa all'esame dell'ordine del giorno della seduta odierna, che qui di seguito si elenca:

- 1) Modifica ed integrazione allo statuto vigente;
- 2) Verifica economato al 30/09/2020;
- 3) Verifica economato al 30/12/2020;
- 4) Varie ed eventuali

L'Organo di controllo passa all'esame del punto 1 dell'O.d.G. riguardante la modifica dello statuto dell'Ente. Si premette che con il parere di cui al verbale 01/2020 il collegio si era espresso sulla modifica dello statuto dell'Ente rispetto alla versione vigente, da ultimo, modificata con decreto del Commissario Straordinario n. 03 del 03/10/2018, approvato dall'Organo Tutorio con D.A. n. 2805 del 31/10/2018. Tale nuova modifica è stata deliberata dal C.d.A.



Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina **COLLEGIO DEI REVISORI DEI CONTI**

dell'Ente in data 27/01/2020 con delibera n. 08. Successivamente, con nota prot. 37741 del 20/10/2020, l'Organo Tutorio ha formulato delle osservazioni relativamente agli articoli che qui di seguito si elencano:

Art. 6 comma 2;

Art. 8 commi 4 e 5;

Art. 10 comma 1 e lett. b) e c);

Art. 11 commi 2, 6, 7, 8 e 10;

art. 12 comma 2 lett. e);

art. 13 comma 7;

art. 14 comma 1 lett. a);

art. 18 e 19;

reintroduzione dell'art. 19 dello statuto vigente (conferimento incarichi professionali).

Si deve, ancora, premettere che l'Ente, in data 18/12/2020, con deliberazione n. 75 ha approvato una ulteriore modifica dello Statuto senza avere acquisito, preventivamente, il parere del Collegio dei Revisori. Anche su tale modifica, l'Organo Tutorio con nota prot. 4301 del 20/01/2021, ha formulato ulteriori osservazioni relativamente all'articolo 10 comma 1 ed alla norma finale.

Considerato che il collegio dei revisori non ha avuto notizia delle osservazioni sulle modifiche statutarie formulate dall'Organo Tutorio sulle precedenti deliberazioni, non può che prendere atto, del contenuto delle note 37741/2020 e 4301/2021, soltanto, in questa sede.

Alla luce delle superiori premesse il collegio dei revisori ritiene di dovere esaminare la proposta di deliberazione n. 04 del 25/01/2021, a firma del Sovrintendente, trasmessa a mezzo email in data 02/02/2021 al fine di verificare se la nuova versione dello Statuto ha recepito le osservazioni

Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina COLLEGIO DEI REVISORI DEI CONTI

formulate dall'Organo Tutorio con le già citate note prott. 37741/2020 e 4301/2021, rispetto alle modifiche deliberate dal C.d.A. in data 27/01/2020 con delibera n. 08.

Passando all'esame della proposta di deliberazione n. 04 del 25/01/2021, il collegio è dell'avviso che debbano essere apportate le seguenti modifiche:

- Eliminare il comma 4 dell'articolo 8, poiché come già osservato dall'Organo tutorio con nota 37741/2020 la materia dei compensi è regolata dalla normativa regionale senza che sia necessario alcun riferimento alla attuale normativa, poiché quest'ultima potrebbe subire variazioni che implicherebbero, ogni volta, un adeguamento dello Statuto. A tal proposito si potrebbe fare riferimento alla normativa regionale in materia alla fine dell'articolo 15.
- Riformulare la parte finale dell'articolo 11, riportando la decadenza del commissario straordinario alla fine dell'articolo stesso, per renderne più chiara la lettura.
- Integrare l'articolo 13 comma 5 inserendo alla fine "*e, nelle more, assumono le funzioni i revisori supplenti.*" Tale integrazione consentirebbe il funzionamento dell'organo di controllo anche nel caso di mancanza di uno o più componenti, nel corso del quadriennio.
- Eliminare l'articolo 14 e riportare la precedente versione di cui alla delibera del C.d.A. 08/2020 eliminando la lettera a) come richiesto dall'Organo Tutorio con nota 37741/2020, poiché la versione proposta fa riferimento ai collegi sindacali e ai bilanci d'esercizio non compatibili con la normativa applicabile all'E.A.R. Teatro di Messina;
- Inserire alla fine dell'articolo 15 "Per la determinazione del compenso si fa rinvio alla normativa regionale in materia."



Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina

COLLEGIO DEI REVISORI DEI CONTI

- Valutare se mantenere il comma 2 della norma finale, atteso che lo Statuto, come evidenziato dall'Organo Tutorio, è un atto giuridico che esprime i principi generali che riguardano l'organizzazione e l'ordinamento dell'ente.

Il Collegio esamina le modifiche statutarie elaborate dal Sovrintendente di cui alla proposta di deliberazione n. 04 del 25/01/2021, ritiene che le stesse, se condivise, debbano essere rivisitate con specifico riferimento a quanto sopra rappresentato. Il Collegio ritiene, altresì, che la superiore richiesta sia propedeutica all'espressione del parere dell'organo di controllo.

Si passa ai punti 2 e 3 dell'Ordine del giorno che, per l'argomento trattato, possono essere esaminati simultaneamente.

Si evidenzia che il Collegio ha ricevuto in data odierna, la documentazione riguardante la verifica del fondo economale al 30/09/2020 e al 31/12/2020.

La situazione contabile del fondo economale al 30/09/2020 può essere così riassunta:

Somme anticipate determina 1/2020	€ 10.329,00
Totale entrate	€ 10.329,00
Totale spese al 30/09/2020 (dal n.01 al n. 76)	-€ 2.857,27
Saldo al 30/09/2020	€ 7.471,73
Di cui:	
Saldo sul c/c 2908 al 30/09/2020	€ 7.273,09
Spese bancarie da stornare	€ 26,87
Contanti in cassaforte al 30/09/2020	€ 171,77
Pareggio	€ 0,00

La situazione contabile del fondo economale al 31/12/2020 può essere così riassunta:

Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina
COLLEGIO DEI REVISORI DEI CONTI

Somme anticipate determina 1/2020	€ 10.329,00
Totale entrate	€ 10.329,00
Totale spese al 31/12/2020 (dal n.01 al n. 125)	-€ 4.710,71
Saldo al 31/12/2020	€ 5.618,29
Di cui:	
Saldo sul c/c 2908 al 31/12/2020	€ 0,00
Spese bancarie da stornare	€ 0,00
Contanti in cassaforte al 31/12/2020	€ 0,00
Versamento sul c/c 201736 il 29/12/2020	€ 5.618,29
Pareggio	€ 0,00

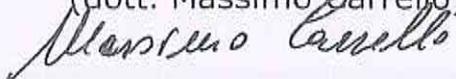
Per quanto riguarda la verifica del fondo economale si rappresenta che non è stato possibile eseguire il controllo delle somme in contanti, in quanto la riunione del collegio si svolge in modalità video-conferenza. Si deve prendere atto che, dalla visione della ricevuta, la somma residua (€ 5.618,29) risulta versata, in data 29/12/2020 sul c/c 201736 intrattenuto presso la BNL di Messina e l'Ente comunica che è in attesa della relativa reversale.

Per quanto riguarda la descrizione delle varie spese economali si invita l'Ente a riportare la tipologia di spesa e non solamente la nota autorizzativa della stessa.

Del ché si è redatto il presente verbale che, letto e confermato, viene sottoscritto dal Collegio dei Revisori e trasmesso agli Organi dell'Ente nonché al vertice amministrativo-gestionale e pubblicato, nel rispetto della legge, sul sito web dell'E.A.R. Teatro di Messina.

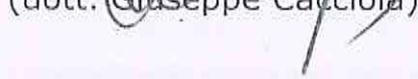
Il Componente

(dott. Massimo Garrello)



Il Presidente

(dott. Giuseppe Cacciola)



Il Componente

(dott. Leonardo Consiglio)

