

# E.A.R. TEATRO DI MESSINA

## DELIBERAZIONI DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

| Delibera n° <u>18</u> del <u>2f.4.202</u> | Delibera n° | 18 | del | 27. | 4. | 202 |
|---|-------------|----|-----|-----|----|-----|
|---|-------------|----|-----|-----|----|-----|

| OGGETTO: Accordo di partenariato | relativo al progetto | "Il finale mai | girato del filr | n L'uomo | delle stelle |
|----------------------------------|----------------------|----------------|-----------------|----------|--------------|
| di Giuseppe Tornatore"           |                      |                |                 |          |              |

| L'anno duemilaventuno il gio  | orno <u>24</u> del mese      | al TIPRILE          | _ alle ore <u>12,50</u>  |
|-------------------------------|------------------------------|---------------------|--------------------------|
| segg., nella sede dell'E.A.R. | Гeatro di Messina, a segui   | ito di formale conv | ocazione, si è riunito i |
| Consiglio d'Amministrazione   | con l'intervento dei Signori | i:                  |                          |
|                               | i                            |                     |                          |
|                               |                              | Presenti            | Assenti                  |
| Dott. Miloro Orazio           | Presidente                   | X                   |                          |

Dott. Ministeri Giuseppe

Consigliere

Dott. Principato Antonino

Consigliere

| Presenti | Assenti |  |  |
|----------|---------|--|--|
| X        |         |  |  |
| X        |         |  |  |
| X        |         |  |  |

Partecipa il Sovrintendente Avv. Scoglio Gianfranco Assente il Collegio dei Revisori Partecipa con funzioni di Segretario verbalizzante Sig.ra C. Maiani

Il Presidente, constatato il numero legale, dichiara aperta la seduta per la trattazione dell'argomento in oggetto specificato.

#### II CDA

PREMESSO che l'Associazione culturale "La Zattera dell'Arte", con nota trasmessa a questo Ente lo scorso 31 marzo, ha comunicato la volontà di partecipare al bando pubblicato dalla Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura con un progetto artistico dedicato al film "L'uomo delle Stelle" di Giuseppe Tornatore;

Che con la medesima nota la citata Associazione intendeva acquisire la disponibilità di questo Ente a stringere un partenariato per consentire che il progetto possa avere una diffusione regionale, nazionale e internazionale;

VISTA la proposta di provvedimento n. 21 del 16.4.2021 a firma del Sovrintendente avente ad oggetto l'adesione al progetto e l'approvazione dell'accordo di partenariato de quo, il cui contenuto si intende qui integralmente riportato;

CONSIDERATO che tale accordo non prevede oneri per l'Ente se non la disponibilità dello spazio, l'allestimento della mostra e la proiezione dei materiali video;

**RICHIAMATE** integralmente *ob relationem* le motivazioni a supporto della anzidetta proposta del Sovrintendente, R.G. proposte di Deliberazione n. 24/2021, al cui contenuto si rinvia;

CONDIVISO e fatto proprio il contenuto formale e sostanziale della proposta de qua;

VISTI i pareri espressi dal Responsabile del Servizio Programmazione e Gestione spettacoli e attività culturali e dal Responsabile del Servizio Economico-finanziario;

#### VISTI:

- la legge istitutiva dell'Ente, l.r. n. 4/1995
- lo Statuto
- il D. Lgs n° 118/2011 Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi
- il D.D.G. n° 2201/S8 del 07 Ottobre 2020 con il quale l'organo tutorio ha approvato il bilancio pluriennale 2020/2022 adottato dall'Ente con delibera n°42 del 30 Luglio 2020;

A unanimità di voti

#### **DELIBERA**

- 1. la narrativa si intende qui integralmente riportata e forma parte integrante e sostanziale del presente dispositivo;
- 2. di approvare la proposta di deliberazione di cui in premessa che viene allegata al presente atto come parte costitutiva del medesimo, unitamente allo schema dell'accordo di partenariato da stipularsi con l'Associazione Culturale "La Zattera dell'Arte";
- 3. autorizzare il presidente, n.q. di legale rappresentante, alla sottoscrizione dell'Accordo di partenariato;
- 4. dare mandato al Sovrintendente ed ai Responsabili delle U.O., nell'ambito della rispettiva competenza, per l'adozione dei conseguenziali provvedimenti di attuazione della presente deliberazione;
- 5. disporre, a cura dell'Ufficio Trasparenza, la pubblicazione della presente deliberazione nel sito istituzionale dell'Ente, nell'apposita sezione "Amministrazione Trasparente", ai sensi del D.Lgs. n. 33/2013 e ss.mm.ii..

La presente deliberazione viene letta, approvata e sottoscritta.

(Sov)intendente

Gianfranco Scoglio

Il Presidente

Dott. Orazio Miloro



Riservato all'Ufficio

R.G. Proposte di Deliberazioni N. 24 del 21 04 2021

Proponente: SOVRINTENDENTE - AVV. GIANFRANCO SCOGLIO

Responsabile del procedimento: U. ORG. PROGRAMMAZIONE STRATEGICA E GESTIONE
ATTIVITÀ CULTURALI E SPETTACOLI
SIG. GAETANO CAMBRIA

Attività istruttoria curata da: UNITÀ OPERATIVA MARKETING, URP E BIGLIETTERIA SIG. ERNESTO PUSTORINO

PROPOSTA DI DELIBERAZIONE N° 21 DEL 16/04/2021

OGGETTO: APPROVAZIONE ACCORDO DI PARTENARIATO RELATIVO AL PROGETTO IL FINALE MAI GIRATO DEL FILM "L'UOMO DELLE STELLE" DI GIUSEPPE TORNATORE.



#### IL SOVRINTENDENTE

#### Premesso che:

- in data 31 marzo 2021 perveniva da parte dell'Associazione Culturale "La Zattera dell'Arte" una richiesta di partenariato nell'ambito del bando "Promozione Fumetto 2021" pubblicato dalla Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura;
- l'Associazione Culturale "La Zattera dell'Arte" intende partecipare con la realizzazione del progetto dell'illustratore Lelio Bonaccorso e dedicato al finale alternativo del film "L'uomo delle stelle" di Giuseppe Tornatore;
- il progetto, che partirà il prossimo autunno e sarà disponibile fino all'estate del 2022, si articolerà in tre fasi: nella realizzazione del volume che racchiude le tavole disegnate da Lelio Bonaccorso, in una Mostra del racconto per immagini affiancata da materiali pubblicitari del film, manifesti provenienti da tutto il mondo, foto di scena e fotobuste e in una rassegna cinematografica che, oltre il film in questione, presenta materiali rari diretti da Giuseppe Tornatore inerenti la Sicilia. Tra questi, due interviste a Leonardo Sciascia e Renato Guttuso che Il regista da giovane fece per la Rai di Palermo. Un cortometraggio realizzato in occasione dell'anniversario della uccisione del giudice Falcone e gli spot pubblicitari diretti per Dolce & Gabbana;
- gli organizzatori hanno richiesto accordi di partenariato con diversi soggetti pubblici e privati tra cui l'E.A.R. Teatro di Messina per consentirne una circolazione regionale, nazionale e internazionale;
- non sono richiesti contributi all'E.A.R. Teatro di Messina se non la messa a disposizione dello spazio, l'allestimento della mostra, la proiezione dei materiali video di Giuseppe Tornatore;
- tra i soggetti che hanno già confermato il partenariato vi sono gli Istituti Italiani di Cultura di Santiago e Atene, il Centro Sperimentale di Cinematografia di Palermo e la Casa del Cinema di Rom;
- la mostra si concluderà a giugno del 2022 ospitata dal Museo Cinema a pennello (unico museo al mondo dedicato ai bozzetti cinematografici) a Montecosaro in provincia di Macerata;

#### Dato atto che:

- l'accordo proposto non comporta oneri diretti da parte dell'Ente;
- la proposta di manifestazione appare di grande interesse per l'Ente per il suo carattere regionale, nazionale e internazionale che consente ampia visibilità all'E.A.R. Teatro di Messina;
- gli accordi di partenariato che verranno posti in essere rientrano a pieno titolo tra le iniziative con valenza di interesse pubblico generale mediante l'attività di soggetti diversi che condividono tali obiettivi pubblici in un'ottica di cooperazione;
- la collaborazione dell'Ente nel caso di specie non ricade nella casistica della sponsorizzazione passiva in quanto la compartecipazione prevista è finalizzata a garantire un'utilità pubblica e indistinta nei confronti del pubblico, finalizzata ad iniziative di carattere culturale:

### Considerato che:

- tale attività rientra a pieno titolo tra le finalità istitutive dell'Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina;





#### Dato atto che:

- la presente proposta non comporta impegno di spesa e quindi non necessita dell'attestazione di regolarità contabile da parte del Responsabile del servizio Economico/Finanziario;

Vista la l.r. n. 4/95;

Visto lo Statuto dell'Ente;

Visto il decreto legislativo 165/2001;

Vista la l.r. 10/2000;

Vista la deliberazione del C.d.A. n. 03 del 22/01/2016 con la quale l'E.A.R. Teatro di Messina ha aderito al "Protocollo di legalità Carlo Alberto Dalla Chiesa";

Vista la deliberazione del C.d.A. n. 08 del 08/07/2014, che conferisce incarico al Sovrintendente per il riassetto transitorio di organizzazione degli uffici dell'Ente;

Vista la Determinazione del Sovrintendente n. 3 del 20 marzo 2015 con la quale sono state istituite le Unità Organizzative di direzione dell'attività dell'Ente;

Vista la determinazione del Sovrintendente n. 1 e n. 2 del 31/01/2020 che dispone che gli uffici vengano accorpati in due macro aree: a) Unità Organizzativa Economica Finanziaria (Programmazione e gestione Bilancio, Contabilità - Appalti, Contratti, Gestione amministrativa patrimonio - Economato, Adempimenti contributivi e fiscali, Corrispettivo botteghino, Regolamenti, provvedimenti, contenzioso, Gestione del personale, Gestione marketing, URP, Biglietteria - Biblioteca e archivio storico) - Responsabile: Cambria Gaetano (ctg D); b) Unità Organizzativa Tecnica- Datore di Lavoro (Gestione e manutenzione patrimonio, Allestimenti scenici, Direzione palcoscenico, laboratorio costruzioni) - Responsabile: Gatto Santo (ctg. D);

Visto il Testo del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 coordinato con il decreto legislativo 10 agosto 2014, n. 126 e la L 23 dicembre 2014, n. 190;

Visto il D.D.G. n. 2201/S8 del 07 ottobre 2020 che approva il bilancio di previsione triennale 2020/2022 dell'E.A.R. Teatro di Messina;

#### **PROPONE**

- 1) la premessa forma parte integrante e sostanziale del presente atto e si intende qui riportata;
- 2) di approvare lo schema di partenariato con l'Associazione Culturale "La Zattera dell'Arte" relativo al progetto dell'illustratore Lelio Bonaccorso e dedicato al finale alternativo del film "L'uomo delle stelle" di Giuseppe Tornatore, che, allegato A al presente provvedimento, ne costituisce parte integrante;
- dare atto che dall'approvazione dell'Accordo di partenariato non discendono oneri economici per l'Ente;
- 4) autorizzare il Presidente, n.q. di legale rappresentante. a sottoscrivere l'Accordo di partenariato;
- 5) dare mandato al Sovrintendente e alle U.Org. di adottare i successivi atti di competenza, e, altresì, curare adempimenti e comunicazioni conseguenti alla deliberazione assunta, ivi compresa la pubblicazione sul sito istituzionale dell'Ente.

Messina, 16/04/2021

Il Sovrintendente Avv. Gianfranco/Scoglio