



E.A.R. TEATRO DI MESSINA

DELIBERAZIONI DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Delibera n° 19 del 27.4.2021

OGGETTO: Estensione incarico Direttori Artistici per la programmazione della artistica Stagione 2021/2022 a causa dell'emergenza Covid-19.

L'anno duemilaventuno il giorno 27 del mese di APRILE alle ore 12:30 e segg., nella sede dell'E.A.R. Teatro di Messina, a seguito di formale convocazione, si è riunito il Consiglio d'Amministrazione con l'intervento dei Signori:

Dott. Miloro Orazio	Presidente
Dott. Ministeri Giuseppe	Consigliere
Arch. Principato Antonino	Consigliere

Presenti	Assenti
X	
X	
X	

Partecipa il Sovrintendente Avv. Scoglio Gianfranco

Assente il Collegio dei Revisori dei conti

Partecipa in qualità di Segretario verbalizzante Sig.ra Cetty Maiani

Il Presidente, constatato il numero legale, dichiara aperta la seduta per la trattazione dell'argomento in oggetto specificato.

II CDA

VISTA la proposta di deliberazione del Sovrintendente - n. 20 del 16.4.2021 - avente ad oggetto l'estensione, a causa dell'emergenza Covid-19, dell'incarico dei Direttori Artistici - Sig.ra Simona Celi Zanetti, sezione prosa, M° Matteo Pappalardo, sezione musica - per la programmazione della artistica Stagione 2021/2022;

RICHIAMATE integralmente *ob relationem* le motivazioni a supporto della anzidetta proposta del Sovrintendente, R.G. proposte di Deliberazione n. 23/2021, al cui contenuto si rinvia;

CONDIVISO e fatto proprio il contenuto formale e sostanziale della proposta *de qua*;

VISTI i pareri espressi dal Responsabile del Servizio interessato e dal Responsabile del Servizio finanziario;

VISTI:

- la legge istitutiva dell'Ente, l.r. n. 4/1995
- lo Statuto, D.A. n° 2805/S8 del 31.10.2018
- la legge 241/1990 e ss.mm.ii.
- il D. Lgs n° 118/2011 - Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi
- il D.D.G. n° 2201/S8 del 07.10.2020 con il quale l'Organo tutorio ha approvato il bilancio previsionale 2020/2022 adottato dall'Ente con deliberazione n° 42 del 30.07.2020

A unanimità di voti

DELIBERA

1. la narrativa si intende qui integralmente riportata e forma parte integrante e sostanziale del presente dispositivo;
2. di approvare integralmente la proposta di deliberazione di cui in premessa che viene allegata al presente atto come parte costitutiva del medesimo e, per l'effetto, approvare l'estensione, agli stessi patti e condizioni, dell'incarico di Direttore artistico per la sezione prosa e dell'incarico di Direttore artistico per la sezione musica in favore, rispettivamente, della Sig.ra Simona Celi e del M° Matteo Pappalardo fino alla data del 30 giugno 2022;
3. dare mandato al Sovrintendente ed al Responsabile di U.O., nell'ambito della rispettiva competenza, per l'adozione dei conseguenziali provvedimenti di attuazione della presente deliberazione;
4. disporre a cura dell'Ufficio Trasparenza, la pubblicazione della presente deliberazione nel sito istituzionale dell'Ente, nell'apposita sezione "Amministrazione Trasparente", ai sensi del D.Lgs. n. 33/2013 e ss.mm.ii..

La presente deliberazione viene letta, approvata e sottoscritta.

Il Sovrintendente
Avv. Gianfranco Scoglio



Il Presidente
Dott. Orazio Miloro





Riservato all'Ufficio

R.G. Proposte di Deliberazioni

N. 23 del 21.04.2021

Proponente: SOVRINTENDENTE – AVV. GIANFRANCO SCOGLIO

Responsabile del procedimento: U. ORG. PROGRAMMAZIONE STRATEGICA E GESTIONE
ATTIVITÀ CULTURALI E SPETTACOLI
SIG. GAETANO CAMBRIA

Attività istruttoria curata da: UNITÀ OPERATIVA MARKETING, URP E BIGLIETTERIA
SIG. ERNESTO PUSTORINO

PROPOSTA DI DELIBERAZIONE N° 20 DEL 16/04/2021

**OGGETTO: APPROVAZIONE ESTENSIONE INCARICO DIRETTORI ARTISTICI PER LA
PROGRAMMAZIONE ARTISTICA STAGIONE 2021/2022 A CAUSA DELL'EMERGENZA
COVID 19.**



IL SOVRINTENDENTE

Premesso che:

- L'art. 2 della legge istitutiva sancisce che l'Ente ha come fini: a) la formazione, lo sviluppo e la diffusione della cultura teatrale nei settori della musica, del balletto, della prosa e del cinema; b) la formazione professionale nel settore del teatro, della musica, del balletto e di ogni altra forma di spettacolo; c) la produzione, coproduzione, distribuzione, organizzazione, e la rappresentazione di spettacoli lirici, musicali, di danza, di prosa nonché di ogni altra forma di spettacolo in Sicilia, fuori dal territorio regionale e all'estero;
- Per il perseguimento delle predette finalità l'Ente si avvale della collaborazione di n. 2 (due) "Direttori Artistici" ai quali sono attribuiti i compiti espressamente previsti dallo Statuto dell'Ente;
- le funzioni attribuite per Statuto ai Direttori artistici richiedono il possesso di competenze professionali specifiche e che non è presente in questa amministrazione alcun ufficio o struttura dotati di professionalità fungibile;

Richiamata

- la deliberazione del Consiglio di amministrazione n° 1 del 09/09/2019 con la quale ha disposto di prorogare per un biennio e a titolo gratuito, rispettivamente alla Dott.ssa Simona Celi Zanetti l'incarico di Direttore artistico per la sezione prosa e al M° Matteo Pappalardo l'incarico di Direttore artistico per la sezione musica fino alla data del 7 marzo 2021;
- la Delibera del Consiglio di Amministrazione n. 5 del 25 febbraio 2021 con la quale, a modifica del titolo III art. 16 dello Statuto, "Direttori Artistici" è stato previsto che "La durata dell'incarico è fissata in anni tre anni e comunque, la stessa non può superare la data di scadenza del Consiglio";
- il verbale del Consiglio di amministrazione del 22/03/2021 nel quale il Sovrintendente ha comunicato che il contratto dei Direttori artistici è scaduto, e la necessità comunque di continuare ad organizzare attività istituzionale in vista della prossima riapertura, proponendo, nelle more dell'approvazione delle modifiche dello Statuto, adottate dal C.d.a., ed all'esame dell'Organo tutorio, che i relativi incarichi siano estesi ai medesimi patti e condizioni.
- l'approvazione del verbale da parte del Consiglio di Amministrazione con il quale è stato dato mandato al Sovrintendente di curare, per il tramite degli uffici, gli adempimenti conseguenziali;

Dato atto che:

- a causa dell'emergenza Covid 19 da marzo 2020 sono stati sospesi, su tutto il territorio nazionale, i servizi di apertura al pubblico degli istituti e luoghi della cultura, nonché gli spettacoli di qualsiasi natura, inclusi quelli teatrali e cinematografici;
- che per le susposte motivazioni l'Ente ha dovuto sospendere in data 8 marzo 2020 la propria programmazione 2019/2020 e non ha potuto procedere a quella della Stagione artistica 2020/2021;
- l'incarico conferito ai Direttori artistici decorreva dalla data della summenzionata Delibera n° 1 del 09/09/2019 non è stato in gran parte espletato per condizioni eccezionali verificatesi e indipendenti dalla volontà delle parti;

Rilevato che:

- l'Organo tutorio non ha sollevato alcun rilievo alla modifica dell'art. 16 dello Statuto, precisando che *"nel caso di proroga dell'incarico dei Direttori artistici la stessa dovrà avvenire alle stesse condizioni contrattuali in essere"*;





- in questa fase particolarmente grave per il ns. Teatro la programmazione dell'attività artistica è attività indifferibile, improcrastinabile e inderogabile la cui mancata definizione causerebbe ulteriore grave nocumento per l'Ente;
- per tutte le motivazioni esposte la conferma alla guida delle direzioni artistiche dell'Ente dei Sigg.ri Pappalardo e Celi è, pertanto, strettamente funzionale ed indispensabile per dare continuità all'attività avviata dagli stessi soggetti che non hanno potuto concludere la stagione 2019/2020 e programmare la stagione 2020/2021;
- l'oggetto dell'incarico è coerente con le esigenze di funzionalità dell'amministrazione e il contenuto della prestazione corrisponde ad obiettivi e progetti specifici ben determinati, dalla cui utilità discende il raggiungimento delle finalità istituzionali;

Acquisita a cura degli uffici la disponibilità della dott.ssa Simona Celi Zanetti e del M° Matteo Pappalardo a proseguire l'incarico alle medesime condizioni rinvenibili nei rispettivi disciplinari allegati al presente provvedimento fino alla data del 30 giugno 2022;

Dato atto che dall'adozione del presente provvedimento non deriva alcuna spesa poiché le condizioni di affidamento dell'incarico che rimangono confermate, prevedono la gratuità della prestazione come indicato dall'Organo Tutorio prot. 4301 del 20/01/2021;

Vista la l.r. n. 4/95;

Visto lo Statuto dell'Ente;

Visto il decreto legislativo 165/2001;

Vista la l.r. 10/2000;

Vista la deliberazione del C.d.A. n. 03 del 22/01/2016 con la quale l'E.A.R. Teatro di Messina ha aderito al "Protocollo di legalità Carlo Alberto Dalla Chiesa";

Vista la deliberazione del C.d.A. n. 08 del 08/07/2014, che conferisce incarico al Sovrintendente per il riassetto transitorio di organizzazione degli uffici dell'Ente;

Vista la Determinazione del Sovrintendente n. 3 del 20 marzo 2015 con la quale sono state istituite le Unità Organizzative di direzione dell'attività dell'Ente;

Vista la determinazione del Sovrintendente n. 1 e n. 2 del 31/01/2020 che dispone che gli uffici vengano accorpati in due macro aree: a) Unità Organizzativa Economica Finanziaria (Programmazione e gestione Bilancio, Contabilità - Appalti, Contratti, Gestione amministrativa patrimonio - Economato, Adempimenti contributivi e fiscali, Corrispettivo botteghino, Regolamenti, provvedimenti, contenzioso, Gestione del personale, Gestione marketing, URP, Biglietteria - Biblioteca e archivio storico) - Responsabile: Cambria Gaetano (ctg D); b) Unità Organizzativa Tecnica- Datore di Lavoro (Gestione e manutenzione patrimonio, Allestimenti scenici, Direzione palcoscenico, laboratorio costruzioni) - Responsabile: Gatto Santo (ctg. D);

Visto il Testo del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 coordinato con il decreto legislativo 10 agosto 2014, n. 126 e la L 23 dicembre 2014, n. 190;

Visto il D.D.G. n. 2201/S8 del 07 ottobre 2020 che approva il bilancio di previsione triennale 2020/2022 dell'E.A.R. Teatro di Messina;



Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina

Sede Legale: Teatro Vittorio Emanuele, Via Garibaldi snc, 98122 Messina

Tel. 0902408800, Fax 0905731555, PEC: teatrodimezzina@pec.enya.it

Partita Iva: 01940970831

PROPONE

- 1) la premessa forma parte integrante e sostanziale del presente atto e si intende qui riportata;
- 2) di estendere, per tutte le motivazioni espresse in premessa, - agli stessi patti e condizioni del precedente disciplinare – l’incarico di Direttore artistico per la sezione prosa alla Sig.ra Simona Celi Zanetti fino alla data del 30 giugno 2022;
- 3) di estendere, per tutte le motivazioni espresse in premessa, - agli stessi patti e condizioni del precedente disciplinare – l’incarico di Direttore artistico per la sezione musica al M° Matteo Pappalardo fino alla data del 30 giugno 2022;
- 4) dare atto che dall’adozione del presente provvedimento non deriva alcun impegno di spesa;
- 5) dare mandato al Sovrintendente e alle U.Org. di adottare i successivi atti di competenza, e, altresì, curare adempimenti e comunicazioni conseguenti alla deliberazione assunta, ivi compresa la pubblicazione sul sito istituzionale dell’Ente.

Messina, 16/04/2021



Il Sovrintendente
Avv. Gianfranco Scoglio

