



R.G. N° 111/2021

DETERMINAZIONE U.O. PROGRAMMAZIONE E GESTIONE ATTIVITA' CULTURALI E SPETTACOLI

N. 08 del 2 marzo 2021

OGGETTO: Presa d'atto protocollo d'intesa con l'Associazione V. Bellini, Ente Morale per la realizzazione di n. 4 Concerti, periodo marzo/aprile 2021, riprese video in streaming.

IL RESPONSABILE

Vista la l.r. n. 4/95;
Visto lo Statuto dell'Ente approvato con D.A. 2805/S8 del 31 ottobre 2018
Visto il decreto legislativo 165/2001;
Vista la l.r. 10/2000;
Vista la deliberazione del C.d.A. n. 08 del 08/07/2014, che conferisce incarico al Sovrintendente per il riassetto transitorio di organizzazione degli uffici dell'Ente;
Vista la deliberazione del C.d.A. n. 03 del 22/01/2016 con la quale l'E.A.R. Teatro di Messina ha aderito al "Protocollo di legalità Carlo Alberto Dalla Chiesa";
Vista la Determinazione del Sovrintendente n. 3 del 20 marzo 2015 con la quale sono state istituite le Unità Organizzative di direzione dell'attività dell'Ente;
Vista la determinazione del Sovrintendente n. 1 e n. 2 del 31/01/2020 che dispone che gli uffici vengano accorpatis in due macro aree: a) Unità Organizzativa Economica Finanziaria (Programmazione e gestione Bilancio, Contabilità - Appalti, Contratti, Gestione amministrativa patrimonio - Economato, Adempimenti contributivi e fiscali, Corrispettivo botteghino, Regolamenti, provvedimenti, contenzioso, Gestione del personale, Gestione marketing, URP, Biglietteria - Biblioteca e archivio storico) - Responsabile: Cambria Gaetano (ctg D); b) Unità Organizzativa Tecnica- Datore di Lavoro (Gestione e manutenzione patrimonio, Allestimenti scenici, Direzione palcoscenico, laboratorio costruzioni) - Responsabile: Gatto Santo (ctg. D);
Visto il Testo del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 coordinato con il decreto legislativo 10 agosto 2014, n. 126 e la L 23 dicembre 2014, n. 190;
Visto il Decreto del MEF del 27 giugno 2017 e le modalità di attuazione dell'articolo 1 del decreto legge 50/2017 sullo Split Payment
Visto il D.D.G. n. 2201/S8 del 7 ottobre 2020 che approva esclusivamente in via amministrativa, il bilancio pluriennale 2020/2022 dell'E.A.R. Teatro V. Emanuele di Messina;
Visto il D.D.G. 15/S8 del 13 gennaio 2020 che autorizza la Gestione Provvisoria del bilancio dell'Ente Autonomo Regionale Teatro Vittorio Emanuele di Messina fino al 30 aprile 2021 nei limiti degli stanziamenti di spesa previsti nel Bilancio Pluriennale 2020-2022 per l'esercizio 2021;
Visto il Decreto del MEF del 27 giugno 2017 e le modalità di attuazione dell'articolo 1 del decreto legge 50/2017 sullo Split Payment;

Richiamata la Deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 06 del 25 febbraio 2021 con la quale l'Organo approvava, la proposta del Sovrintendente Nr. 9/2021 del 23/02/2021: "coproduzioni 4 concerti in streaming, con l'Associazione v. Bellini, Ente Morale;



Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina

Sede Legale: Teatro Vittorio Emanuele. Via Garibaldi snc, 98122 Messina
Tel. 0902408800. Fax 0905731555. PEC: teatrodimesina@pec.enya.it

Partita Iva: 01940970831



Premesso che ai sensi del D.P.C.M. del 25/10/2021 e successive proroghe, è in atto sospesa ogni attività Teatrale in presenza di spettatori;

Premesso che l'E.A.R. "Teatro di Messina" ha avviato dall'11 dicembre 2020, la rassegna "Resta a casa... e vieni al Teatro", con la comunicazione al pubblico in modalità streaming, di alcune produzioni musicali, che intende prorogare fino alla ripresa dell'attività in presenza;

Premesso che l'Associazione V. Bellini, Ente Morale, ha proposto all'E.A.R. "Teatro di Messina" la coproduzione di spettacoli secondo il protocollo d'intesa;

Visto il protocollo d'intesa tra L'E.A.R. "Teatro di Messina" e l'Associazione V. Bellini, Ente Morale, che si allega;

Tenuto conto che gli spettacoli del programma sono organizzati come elencati:

- 1) Venerdì 05 marzo 2021 ore 21,00 – Gloria Campaner (pianoforte), Alessandro Carbonare (clarinetto), Fabiola tedesco (violino), Ludovica Rana (Violoncello);
- 2) Sabato 20 marzo 2021 ore 21,00 Nicolay Khozyainov (pianoforte);
- 3) Giovedì 25 marzo 2021 ore 21,00 Ginevra Costantini (pianoforte);
- 4) Sabato 17 aprile 2021 ore 21,00 Maria Mazzotta (cantante), Pietro Roffi (fisarmonica), Alessandro Stella (pianoforte);

Visto il testo coordinato del Decreto del Presidente della Repubblica 27 febbraio 2003, n. 97 con le modifiche apportate dal Decreto del Presidente della Regione Siciliana n. 729 del 29 maggio 2006 relativo al "Regolamento concernente l'amministrazione e la contabilità degli enti pubblici di cui all'art. 18, comma 4, della L.R. n. 19 del 22 dicembre 2005";

Dato atto che ai sensi della vigente normativa, dell'art. 7 del Codice di Comportamento dei dipendenti pubblici DPR 62/2013, dell'art. 6 bis della Legge 241/1990 ss.mm.ii, così come modificato dalla L. 190/2012, nonché in osservanza del PNA 2019 e del PTPC dell'E.A.R. Teatro di Messina 2020 non sussistono cause di incompatibilità e/o di conflitto di interessi per il responsabile del procedimento e per il responsabile della U.O. Programmazione strategica e gestione attività culturali e spettacoli, in relazione alla procedura e/o al procedimento oggetto del presente provvedimento;

DETERMINA

- 1) le motivazioni espresse in premessa qui si intendono ripetute e trascritte e formano parte integrante e sostanziale del presente atto;
- 2) la presa d'atto del protocollo d'intesa tra L'E.A.R. "Teatro di Messina" e l'Associazione V. Bellini, Ente Morale.

Dir. Art. Musica e Danza
Elisabetta Saija

Unità Organizzativa
Programmazione strategica e
Gestione Attività Culturali e Spettacoli
Gaetano Cambria

Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina

Sede Legale: Teatro Vittorio Emanuele, Via Garibaldi snc, 98122 Messina

Tel. 0902408800, Fax 0905731555, PEC: teatrodimescina@pec.enya.it

Partita Iva: 01940970831