



## E.A.R. TEATRO DI MESSINA

### DELIBERAZIONI DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Delibera n° 48 del 20.7.2021

*OGGETTO:* Autorizzazione procedura di affidamento diretto ad operatore economico qualificato ex art. 36, c. 2, lett. a), del D. Lgs. 50/2016 a seguito di gara deserta – Vivaticket SpA

L'anno duemilaventuno il giorno 20 del mese di Luglio alle ore 11:40 e segg., nella sede dell'E.A.R. Teatro di Messina, a seguito di formale convocazione, si è riunito il Consiglio d'Amministrazione con l'intervento dei Signori:

	Presenti	Assenti
Dott. Miloro Orazio	X	
Dott. Ministeri Giuseppe		X
Dott. Principato Antonino	X	

Partecipa il Sovrintendente Avv. Scoglio Gianfranco

Presenti per il Collegio dei Revisori, il dott. Carrello M. e il dott. Coniglio L.

Partecipa con funzioni di Segretario verbalizzante Sig.ra C. Maiani

Il Presidente, constatato il numero legale, dichiara aperta la seduta per la trattazione dell'argomento in oggetto specificato.

## II CDA

**PREMESSO** che l'Ente ha la necessità di avvalersi di un sistema di biglietteria informatizzata per la vendita dei titoli di accesso per la fruizione degli spettacoli;

**VISTA** la proposta di deliberazione del Sovrintendente - n. 47 del 16.7.2021;

**RICHIAMATE** integralmente *ob relationem* le motivazioni a supporto della anzidetta proposta, R.G. proposte di Deliberazione n. 56/2021, al cui contenuto si rinvia;

**CONDIVISO** e fatto proprio il contenuto formale e sostanziale della proposta *de qua*;

**VISTI** i pareri di regolarità tecnica e regolarità contabile espressi dal Responsabile del Servizio interessato;

VISTI:

- la legge istitutiva dell'Ente, l.r. n. 4/1995
- lo Statuto, D.A. n° 2805/S8 del 31.10.2018
- la legge 241/1990 e ss.mm.ii.
- il D. Lgs n° 118/2011 - Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi
- il D.D.G. n° 716/S8 del 03 Maggio 2021 con il quale l'organo tutorio ha approvato il bilancio pluriennale 2021/2023 adottato dall'Ente con delibera n° 17 del 27 Aprile 2021

A unanimità di voti

### DELIBERA

1. la narrativa si intende qui integralmente riportata e forma parte integrante e sostanziale del presente dispositivo;
2. di approvare la proposta del Sovrintendente n. 47/2021 e, per l'effetto, affidare alla soc. Vivaticket SpA il servizio di gestione della biglietteria informatizzata e vendita on-line per il triennio 2021-2023 con decorrenza dalla data della riapertura dei locali di pubblico spettacolo post emergenza Covid-19;
3. dare mandato al Sovrintendente ed ai Responsabili delle U.O., nell'ambito della rispettiva competenza, per l'adozione dei conseguenziali provvedimenti di attuazione della presente deliberazione;
4. disporre, a cura dell'Ufficio Trasparenza, la pubblicazione della presente deliberazione nel sito istituzionale dell'Ente, nell'apposita sezione "Amministrazione Trasparente", ai sensi del D.Lgs. n. 33/2013 e ss.mm.ii..

La presente deliberazione viene letta, approvata e sottoscritta.

Il Sovrintendente

Avv. Gianfranco Scoglio



Il Presidente

Dott. Orazio Miloro





Riservato all'Ufficio

R.G. Proposte di Deliberazioni

N. 56 del 19.07.2021

Proponente: SOVRINTENDENTE – AVV. GIANFRANCO SCOGLIO

Responsabile del procedimento: U. ORG. PROGRAMMAZIONE STRATEGICA E GESTIONE  
ATTIVITÀ CULTURALI E SPETTACOLI  
SIG. GAETANO CAMBRIA

Attività istruttoria curata da: U. OP. MARKETING, URP E BIGLIETTERIA  
SIG. ERNESTO PUSTORINO

PROPOSTA DI DELIBERAZIONE N° 47 DEL 16/07/2021

**OGGETTO: APPROVAZIONE PROCEDURA DI AFFIDAMENTO DIRETTO AD OPERATORE ECONOMICO QUALIFICATO EX ART. 36, COMMA 2, LETT. A, DEL D.LGS. 50/2016 A SEGUITO DI GARA DESERTA – VIVATICKET S.P.A.**

**Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina**

Sede Legale: Teatro Vittorio Emanuele, Via Garibaldi snc, 98122 Messina  
Tel. 0902408800, Fax 0905731555, PEC: teatrodimescina@pec.enya.it

Partita Iva: 01940970831



## IL SOVRINTENDENTE

Premesso che:

con Delibera del Consiglio di Amministrazione n. 61 del 28/10/2020 è stata approvata la indizione di una procedura aperta per l'affidamento triennale del servizio di biglietteria informatizzata e di prevendita dell'Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina considerato che la vigente gestione risultava in scadenza;

che con successiva Delibera n. 4 del 25/02/2021 il Consiglio di Amministrazione ha preso atto che la gara è andata deserta autorizzando il Sovrintendente all'affidamento tramite una procedura negoziata;

che tuttavia con il Decreto Semplificazioni N. 76/2020 (L. N. 120/2020) è stata innalzata la soglia di cui all'art. 36 del D.L. 50/2016 prevedendo la possibilità di "affidamento diretto per lavori di importo inferiore a 150.000 euro e per servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l'attività di progettazione, di importo inferiore a 75.000 euro";

rilevato che per effetto della normativa speciale l'acquisizione del servizio, come sopra specificato, rientra nella disciplina dell'affidamento diretto, prevista dall'art. 36, comma 2, lett. a, in caso di fornitura di beni, servizi o lavori di importo inferiore ad euro 75.000 euro;

vista la legge di conversione del Decreto Sblocca Cantieri (L. 55/2019) che modifica la disciplina delle procedure sotto soglia, prevedendo un alleggerimento procedurale, con il passaggio dalla procedura negoziata ad un affidamento diretto, pur se limitato da una serie di vincoli procedurali;

che con la medesima legge non è quindi più prevista, quale obbligatoria, la procedura negoziata per gli appalti di lavori fino ai 150 mila euro e per gli appalti di servizi e forniture sotto le soglie comunitarie;

ritenuto, pertanto, di applicare le linee guida Anac n. 4, recanti: "Procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato e formazione e gestione degli elenchi di operatori economici";

Considerato che l'Ente attraverso la procedura aperta per l'affidamento triennale del servizio di biglietteria informatizzata e di prevendita dell'Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina pubblicata in data 3 dicembre 2020 aveva già ottemperato ai principi di trasparenza e al principio di consultazione di almeno tre operatori attraverso l'invito a presentare offerta a tutti gli operatori presenti sul MEPA ed agli operatori di maggiore rilevanza nazionale;

Considerato che il precedente aggiudicatario – Vivaticket S.p.A. – è risultato pesantemente penalizzato dalla chiusura dei teatri a causa dell'emergenza Covid 19 e che di fatto ha espletato un periodo di fornitura del servizio pari a circa il 50% dell'appalto affidatogli;

Che alla luce della sopravvenuta normativa di semplificazione amministrativa, il Sovrintendente, richiamato integralmente quanto precedentemente esposto, ha ritenuto, in deroga a quanto deliberato dal C.d.A. nella seduta del 25/02/2021, di richiedere con nota PEC in data 4 marzo 2021 alla Vivaticket S.p.A. un preventivo per affidamento diretto ai sensi dell'art. 36, comma 2, lettera a) del D.Lgs. n. 50/2016 finalizzato alla stipula di un contratto per il servizio di biglietteria informatizzata e vendita on-line di cui al capitolato di gara pubblicato il 3 dicembre 2020;



Che in data 1 aprile 2021 è pervenuta la loro miglior offerta con capitolato tecnico ed economico nel quale sono state recepite tutte le esigenze indicate nella procedura aperta espletata con modifiche sulla realizzazione delle App per smartphone e l'estensione del diritto di prevendita a tutti i tagliandi emessi dall'Ente mantenendo sostanzialmente quasi lo stesso importo relativo ai diritti di prevendita applicato nella precedente procedura;

Che per il corrispettivo del servizio è prevista una royalty a tagliando emesso di € 0,80 (euro zerovirgolaottanta) oltre Iva che rappresenta un adeguamento Istat alla royalty relativa all'affidamento precedente (€ 0,75). La royalty viene richiesta per qualsiasi sigillo fiscale emesso, indifferente dalla tipologia: interi, ridotti, omaggi, abbonamenti, prove, etc. con un minimo garantito annuale di 16.250 emessi, per un totale sui 12 mesi di € 13.000 (euro tredicimila) fatturabile anche nel caso in cui i tagliandi non vengano raggiunti.

Che per il corrispettivo del servizio online, call center e punti vendita Vivaticket è prevista una royalty a tagliando emesso di € 1,50 (euro unoecinquanta) oltre Iva che anch'esso rappresenta un adeguamento Istat alla royalty relativa all'affidamento precedente (€ 1,41).

Che tale servizio richiede specifiche professionalità e competenze ed una struttura aziendale complessa e che quindi non può essere assicurato attraverso le risorse interne all'Ente;

Che in funzione della complessità dei servizi richiesti, è opportuno un impegno contrattuale con l'aggiudicatario per un periodo di 36 mesi;

Dato atto che la presente proposta per le condizioni del servizio offerto comporta un impegno di spesa per il triennio 2021-23 di € 13.000,00 annui per l'importo comunque previsto a titolo di minimo garantito, secondo quanto richiesto dall'offerente con la proposta di affidamento;

Vista la l.r. n. 4/95;

Visto lo Statuto dell'Ente;

Visto il decreto legislativo 165/2001;

Vista la l.r. 10/2000;

Vista la deliberazione del C.d.A. n. 03 del 22/01/2016 con la quale l'E.A.R. Teatro di Messina ha aderito al "Protocollo di legalità Carlo Alberto Dalla Chiesa";

Vista la deliberazione del C.d.A. n. 08 del 08/07/2014, che conferisce incarico al Sovrintendente per il riassetto transitorio di organizzazione degli uffici dell'Ente;

Vista la Determinazione del Sovrintendente n. 3 del 20 marzo 2015 con la quale sono state istituite le Unità Organizzative di direzione dell'attività dell'Ente;

Vista la determinazione del Sovrintendente n. 1 e n. 2 del 31/01/2020 che dispone che gli uffici vengano accorpati in due macro aree: a) Unità Organizzativa Economica Finanziaria (Programmazione e gestione Bilancio, Contabilità - Appalti, Contratti, Gestione amministrativa patrimonio - Economato, Adempimenti contributivi e fiscali, Corrispettivo botteghino, Regolamenti, provvedimenti, contenzioso, Gestione del personale, Gestione marketing, URP, Biglietteria - Biblioteca e archivio storico) - Responsabile: Cambria Gaetano (ctg D); b) Unità Organizzativa Tecnica- Datore di Lavoro (Gestione e manutenzione patrimonio, Allestimenti scenici, Direzione palcoscenico, laboratorio costruzioni) - Responsabile: Gatto Santo (ctg. D);

**Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina**

Sede Legale: Teatro Vittorio Emanuele, Via Garibaldi snc, 98122 Messina

Tel. 0902408800, Fax 0905731555, PEC: teatrodimescina@pec.enya.it

Partita Iva: 01940970831



Visto il Testo del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 coordinato con il decreto legislativo 10 agosto 2014, n. 126 e la L 23 dicembre 2014, n. 190;

Visto il D.D.G. n. 2201/S8 del 07 ottobre 2020 che approva il bilancio di previsione triennale 2020/2022 dell'E.A.R. Teatro di Messina;

### PROPONE

- 1) la premessa forma parte integrante e sostanziale del presente atto e si intende qui riportata;
- 2) di procedere all'affidamento diretto, nel rispetto delle vigenti norme in materia, del servizio di biglietteria informatizzata e vendita on-line per il triennio 2021/2023;
- 3) di affidare il servizio alla Vivaticket S.P.A. Società a socio unico con sede in Via Antonio Canova, 16/20 - 40138 Bologna P. IVA 02011381205 con decorrenza dalla data di riapertura dei teatri post emergenza Covid 19;
- 4) autorizzare l'impegno di € 13.000,00 a valere sull'esercizio 2021, di € 13.000,00 sull'esercizio 2022 e € 13.000,00 sull'esercizio 2023 sul capitolo 103198 denominato (spese per il servizio di supporto botteghino e reception).
- 5) dare mandato al Sovrintendente e alle U.Org. di adottare i successivi atti di competenza, e, altresì, curare adempimenti e comunicazioni conseguenti alla deliberazione assunta, ivi compresa la pubblicazione sul sito istituzionale dell'Ente.

Messina, 16/07/2021



Il Sovrintendente  
Avv. Gianfranco Scoglio

**Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina**

Sede Legale: Teatro Vittorio Emanuele, Via Garibaldi snc, 98122 Messina

Tel. 0902408800, Fax 0905731555, PEC: teatrodimessina@pec.enya.it

Partita Iva: 01940970831