



## E.A.R. TEATRO DI MESSINA

### DELIBERAZIONI DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Delibera n° 34 del 30.6.2021

**OGGETTO:** Approvazione accordo per la realizzazione di eventi celebrativi del compositore Vincenzo Bellini da realizzare nell'ambito del BelliniInFest 2021.

L'anno duemilaventuno il giorno 30 del mese di Giugno alle ore 12:20 e segg., nella sede dell'E.A.R. Teatro di Messina, a seguito di formale convocazione, si è riunito il Consiglio d'Amministrazione con l'intervento dei Signori:

Dott. Miloro Orazio

Presidente

Dott. Ministeri Giuseppe

Consigliere

Dott. Principato Antonino

Consigliere

Presenti	Assenti
X	
	X
X	

Partecipa il Sovrintendente Avv. Scoglio Gianfranco

Assente il Collegio dei Revisori

Partecipa con funzioni di Segretario verbalizzante Sig.ra L. Bruno

Il Presidente, constatato il numero legale, dichiara aperta la seduta per la trattazione dell'argomento in oggetto specificato.



## II CDA

**VISTA** la proposta di deliberazione del Sovrintendente - n. 37 del 28.6.2021 - avente ad oggetto "Approvazione accordo per la realizzazione di eventi celebrativi del compositore Vincenzo Bellini da realizzare all'interno del BelliniInFest 2021";

**VISTO** il testo dell'Accordo, prot. 0372876 del 25.6.2021 avente ad oggetto "Bellini Renaissance" 6 agosto - 6 ottobre 2021 CUP G69J21000640003 trasmesso dall'Assessorato regionale del Turismo dello Sport e dello Spettacolo, soggetto responsabile del progetto;

**RICHIAMATE** integralmente *ob relationem* le motivazioni a supporto della anzidetta proposta del Sovrintendente, R.G. proposte di Deliberazione n. 47/2021, al cui contenuto si rinvia;

**CONDIVISO** e fatto proprio il contenuto formale e sostanziale della proposta *de qua*;

**SENTITO** il Sovrintendente, il quale attesta che il provvedimento è esecutivo delle intese di cui al protocollo già approvato da questo CdA con deliberazione n. 10 in data 16.3.2021;

**VISTI** i pareri espressi dal Responsabile del Servizio interessato e dal Responsabile del Servizio finanziario;

VISTI:

- la legge istitutiva dell'Ente, l.r. n. 4/1995
- lo Statuto, D.A. n° 2805/S8 del 31.10.2018
- la legge 241/1990 e ss.mm.ii.
- il D. Lgs n° 118/2011 - Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi
- il D.D.G. n° 716/S8 del 03 Maggio 2021 con il quale l'organo tutorio ha approvato il bilancio pluriennale 2021/2023 adottato dall'Ente con delibera n° 17 del 27 Aprile 2021

A unanimità di voti

DELIBERA

1. la narrativa si intende qui integralmente riportata e forma parte integrante e sostanziale del presente dispositivo;
2. di approvare la proposta del Sovrintendente Sovrintendente n. 37/2021 che viene allegata al presente atto quale parte costitutiva del medesimo, unitamente all'Accordo *per la realizzazione di eventi celebrativi del compositore Vincenzo Bellini da realizzare all'interno del BelliniInFEST 2021, prot. 0372876 del 25.6.2021*;
3. autorizzare il presidente, n.q. di legale rappresentante, a sottoscrivere l'allegato Accordo dando atto che le attività di produzione sono subordinate all'approvazione del progetto definitivo;
4. dare mandato al Sovrintendente ed ai Responsabili delle U.O., nell'ambito della rispettiva competenza, per l'adozione dei conseguenziali provvedimenti di attuazione della presente deliberazione;
5. disporre a cura dell'Ufficio Trasparenza, la pubblicazione della presente deliberazione nel sito istituzionale dell'Ente, nell'apposita sezione "Amministrazione Trasparente", ai sensi del D.Lgs. n. 33/2013 e ss.mm.ii..

La presente deliberazione viene letta, approvata e sottoscritta.

Il Sovrintendente  
Avv. Gianfranco Scoglio



Il Presidente  
Dott. Orazio Miloro





Riservato all'Ufficio

R.G. Proposte di Deliberazioni

N. 47 del 28.06.2021

Proponente: SOVRINTENDENTE – AVV. GIANFRANCO SCOGLIO

Responsabile del procedimento: U. ORG. PROGRAMMAZIONE STRATEGICA E GESTIONE  
ATTIVITÀ CULTURALI E SPETTACOLI  
SIG. GAETANO CAMBRIA

Attività istruttoria curata da: SIG. ERNESTO PUSTORINO

PROPOSTA DI DELIBERAZIONE N° 37 DEL 28/06/2021

**OGGETTO: APPROVAZIONE ACCORDO PER LA REALIZZAZIONE DI EVENTI  
CELEBRATIVI DEL COMPOSITORE VINCENZO BELLINI DA REALIZZARE ALL'INTERNO  
DEL BELLINIINFEST 2021.**

## IL SOVRINTENDENTE

### Premesso

- che a seguito di numerosi incontri propedeutici tenutisi presso l'Assessorato del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo con i rappresentanti del Comune di Catania, della Curia Arcivescovile di Catania, l'E.A.R. Teatro Massimo Bellini di Catania, la Fondazione Teatro Massimo di Palermo, la Fondazione Orchestra Sinfonica Siciliana, l'Università degli Studi di Catania, il Conservatorio Arcangelo Corelli di Messina, l'Istituto Superiore di Studi Musicali Vincenzo Bellini di Catania, la Fondazione Taormina Arte Sicilia, il Parco Archeologico e paesaggistico di Catania e Valle dell'Acì e l'E.A.R. Teatro di Messina si è pervenuti in data 17 marzo 2021 alla stipula di un Protocollo di intesa per la realizzazioni di manifestazioni culturali per la valorizzazione del territorio siciliano;
- che a seguito degli incontri svolti da dicembre 2020 ad oggi sulla fattibilità della progettualità in parola, si è convenuto di procedere alla sottoscrizione di un accordo di collaborazione, che includa tutti i soggetti sopra citati, volto alla realizzazione di eventi musicali (opere e concerti), spettacoli teatrali, convegni, mostre, approfondimenti e incontri culturali, retrospettive cinematografiche, etc., incentrate sulla figura e la produzione artistica di Vincenzo Bellini (Catania, 1801 - Parigi, Puteaux, 1835), compositore catanese che si colloca tra i maggiori operisti della Storia della Musica e unanimemente considerato il padre del melodramma romantico italiano;
- che tutti gli Enti, con la sottoscrizione di detto protocollo, hanno inteso contribuire alla realizzazione di un festival dedicato al Cigno catanese, denominato "BELLINI RENAISSANCE", la cui prima edizione è stata realizzata, nell'anno 2020, in versione ridotta, a causa della emergenza sanitaria da Covid-19, nelle location ritenute più idonee a garantire la sicurezza degli spettatori e la valorizzazione del genius loci di Catania, oltre che del patrimonio architettonico dell'intera Sicilia, attraverso il linguaggio universale della musica;
- che il festival in parola, da realizzarsi in date predefinite e con cadenza annuale, concorrerà all'arricchimento artistico-culturale della nostra Regione, in grado di attirare turisti e melomani da tutto il mondo;
- che l'iniziativa, per la qualità del progetto e dei suoi contenuti, colma una lacuna, allineando la Sicilia, e in particolare Catania, alle scelte operate con successo in Europa e in Italia per celebrare altri grandi compositori, quasi sempre nella città natale (Festival di Salisburgo per Mozart, Festival di Bayreuth per Wagner, Rossini Opera Festival a Pesaro, Festival pucciniano a Torre del Lago, Festival Donizetti a Bergamo, Festival Verdi a Parma)
- l'art. 39 comma 2 della Legge Regionale 26 marzo 2002, n. 2 e successive modifiche ed integrazioni dispone che l'Assessore Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo "è autorizzato a promuovere e a realizzare direttamente, anche tramite convenzioni con enti pubblici e soggetti ed organismi privati di comprovata esperienza e capacità tecniche e finanziarie, manifestazioni ed eventi";
- che con D.G.R. n. 49 del 6.2.2020 è stato espresso dal Governo regionale l'apprezzamento per il progetto "BellinInFest", proposto dall'Assessore al Turismo, Sport e Spettacolo che ha manifestato l'intendimento di realizzare un festival incentrato sulla figura del compositore siciliano Vincenzo Bellini, da svilupparsi in tre importanti rassegne di eventi nel triennio 2020/2022, con uno stanziamento che graverà sulla dotazione prevista nell' APQ Sensi

- contemporanei III Atto Integrativo Sicilia - Linea d'intervento C "Sostegno alla produzione di festival e spettacolo dal vivo per il rafforzamento dell'industria audiovisiva" ;
- che con l'accordo di collaborazione del 17 marzo 2021, siglato al termine delle riunioni interlocutorie di coordinamento fra l'Assessorato del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo, il Comune di Catania, la Curia arcivescovile di Catania, l'E.A.R. Bellini di Catania, l'E.A.R. Teatro di Messina, la Fondazione Orchestra Sinfonica Siciliana, l'Università agli Studi di Catania, l'Istituto di Studi Musicali di Catania, il Conservatorio "Corelli" di Messina, la Fondazione Taormina Arte Sicilia, il Parco Archeologico di Catania e Valle d'Acì, è stato stilato il calendario di massima dell'edizione 2021 del BellinInFest previsto a Catania e Taormina dal 6 agosto al 6 ottobre 2021;
  - che con DDG n.1196 dell'1.6.2021 è stato approvato il Calendario unitamente al Piano economico della manifestazione;
  - che con l'adesione al tavolo tecnico di coordinamento i partner hanno espresso la volontà di concorrere alla realizzazione della manifestazione BellinInFest nell'interesse del territorio della Regione Siciliana ed in adesione ai propri fini e compiti istituzionali;
  - che la legge 7 agosto 1990, n. 241 e s.m.i. nel definire le nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi, prevede la possibilità per le Amministrazioni pubbliche di concludere accordi tra loro per disciplinare lo svolgimento in collaborazione di attività di interesse comune;
  - che la specificità della manifestazione di cui al presente accordo, avente carattere internazionale, richiede la definizione dei rispettivi ruoli operativi e gestionali, soprattutto per le attività che hanno carattere prettamente spettacolare ed organizzativo, per le quali rilevano caratteri di specificità ben determinati, per le quali è reciproco interesse la sottoscrizione dell'accordo di collaborazione;

### Considerato

- che dagli accordi intercorsi l'E.A.R. Teatro di Messina collaborerà alle celebrazioni del "BellinInFest 2021" con la produzione dello spettacolo "Bellini in Black" da tenersi al Teatro Vittorio Emanuele di Messina in data 19 settembre 2021;
- che l'Assessorato del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo per detta produzione ha previsto un contributo, a parziale rimborso spese, pari a € 135.000,00 (centotrentacinquemila/00);
- che il Sovrintendente in collaborazione con gli uffici dell'Ente ha sviluppato il progetto di produzione dello spettacolo per un costo complessivo, ancora in via di definizione, di € 157.500,00 (centocinquantasettemilacinquecento/00);

### Rilevato

- che la partecipazione al progetto, oltre ad essere un importante palcoscenico a livello di visibilità internazionale, rientra tra i compiti dell'E.A.R. Teatro di Messina in quanto Ente strumentale della Regione Siciliana;

### Vista

- la bozza di accordo trasmessa dall'Assessorato del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo, prot. 0372876 del 25 giugno 2021, che disciplina i tempi e le modalità di realizzazione e messa in scena della produzione "Bellini in Black" a fronte del contributo pari a € 135.000,00 (centotrentacinquemila/00);

Visto il D. Lgs. 118/2011 e s.m.i., per la parte relativa alle norme sul parere dei responsabili dei servizi, si esprime parere favorevole in ordine alla regolarità tecnica della presente proposta di deliberazione;

Dato atto che ai sensi della vigente normativa, dell'art. 7 del Codice di Comportamento dei dipendenti pubblici DPR 62/2013, dell'art. 6 bis della Legge 241/1990 ss.mm.ii, così come modificato dalla L. 190/2012, nonché in osservanza del PNA 2019 e del PTPC dell'E.A.R. Teatro di Messina 2020 non sussistono cause di incompatibilità e/o di conflitto di interessi per il responsabile del procedimento e per il responsabile della U.O. Programmazione strategica e gestione attività culturali e spettacoli, in relazione alla procedura e/o al procedimento oggetto del presente provvedimento;

Che la proposta non comporta, in questa fase, impegno di spesa e pertanto non necessita dell'attestazione di regolarità contabile da parte del Responsabile del servizio Economico/Finanziario;

Vista la l.r. n. 4/95;

Visto lo Statuto dell'Ente;

Visto il decreto legislativo 165/2001;

Vista la l.r. 10/2000;

Vista la deliberazione del C.d.A. n. 03 del 22/01/2016 con la quale l'E.A.R. Teatro di Messina ha aderito al "Protocollo di legalità Carlo Alberto Dalla Chiesa";

Vista la deliberazione del C.d.A. n. 08 del 08/07/2014, che conferisce incarico al Sovrintendente per il riassetto transitorio di organizzazione degli uffici dell'Ente;

Vista la Determinazione del Sovrintendente n. 3 del 20 marzo 2015 con la quale sono state istituite le Unità Organizzative di direzione dell'attività dell'Ente;

Vista la determinazione del Sovrintendente n. 1 e n. 2 del 31/01/2020 che dispone che gli uffici vengano accorpati in due macro aree: a) Unità Organizzativa Economica Finanziaria (Programmazione e gestione Bilancio, Contabilità - Appalti, Contratti, Gestione amministrativa patrimonio - Economato, Adempimenti contributivi e fiscali, Corrispettivo botteghino, Regolamenti, provvedimenti, contenzioso, Gestione del personale, Gestione marketing, URP, Biglietteria - Biblioteca e archivio storico) - Responsabile: Cambria Gaetano (ctg D); b) Unità Organizzativa Tecnica- Datore di Lavoro (Gestione e manutenzione patrimonio, Allestimenti scenici, Direzione palcoscenico, laboratorio costruzioni) - Responsabile: Gatto Santo (ctg. D);

Visto il Testo del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 coordinato con il decreto legislativo 10 agosto 2014, n. 126 e la L 23 dicembre 2014, n. 190;

Visto il D.D.G. n. 716/S8 del 03 maggio 2021 che approva il bilancio di previsione triennale 2021/2023 dell'E.A.R. Teatro di Messina;

### **PROPONE**

- 1) la premessa e gli allegati (Protocollo d'intesa sottoscritto il 17/03/2021, e Accordo per la realizzazione di eventi celebrativi del compositore Vincenzo Bellini da realizzare all'interno del BelliniInFest 2021) formano parte integrante e sostanziale del presente atto e si intendono qui riportati;
- 2) di approvare lo schema di accordo tra: l'Assessorato del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo e l'E.A.R. Teatro di Messina;

- 3) dare atto che la stipula dell'Accordo in questa fase, non comporta oneri per l'Ente;
- 4) autorizzare il presidente alla firma dell'Accordo con l'Assessorato del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo;
- 5) rinviare a successivo atto l'approvazione tecnica e contabile della spesa per la realizzazione della produzione "Bellini in Black";
- 6) dare mandato al Sovrintendente e alle U.Org. di adottare i successivi atti di competenza, e, altresì, curare adempimenti e comunicazioni conseguenti alla deliberazione assunta, ivi compresa la pubblicazione sul sito istituzionale dell'Ente.

Messina, 28/06/2021



Il Sovrintendente  
Gianfranco Scoglio

