



E.A.R. TEATRO DI MESSINA

DELIBERAZIONI DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Delibera n° 64 del 13.10.2021

OGGETTO: Approvazione accordo di apprendimento mobilità studenti per tirocini con Erasmus+

L'anno duemilaventuno il giorno 13 del mese di Ottobre alle ore 12:22 e segg., nella sede dell'E.A.R. Teatro di Messina, a seguito di formale convocazione, si è riunito il Consiglio d'Amministrazione con l'intervento dei Signori:

	Presenti	Assenti
Dott. Miloro Orazio Presidente	X	
Dott. Ministeri Giuseppe Consigliere	X	
Dott. Principato Antonino Consigliere	X	

Partecipa il Sovrintendente Avv. Scoglio Gianfranco

Assente il Collegio dei Revisori

Partecipa con funzioni di Segretario verbalizzante Sig.ra C. Maiani

Il Presidente, constatato il numero legale, dichiara aperta la seduta per la trattazione dell'argomento in oggetto specificato.

II CDA

VISTA la proposta di deliberazione del Sovrintendente - n. 62 del 11.10.2021 - avente ad oggetto la stipula di un accordo con il Centro di formazione professionale CIFP Las Indias, con sede a Santa Cruz di Tenerife, per l'attivazione di tirocini di formazione ed orientamento sovvenzionati da Erasmus+, il programma dell'Unione europea nei settori dell'istruzione, della formazione, della gioventù e dello sport;

RICHIAMATE integralmente *ob relationem* le motivazioni a supporto della anzidetta proposta del Sovrintendente, R.G. proposte di Deliberazione n. 73/2021, al cui contenuto si rinvia;

CONDIVISO e fatto proprio il contenuto formale e sostanziale della proposta *de qua*;

VISTI i pareri espressi dal Responsabile del Servizio interessato;

VISTI:

- la legge istitutiva dell'Ente, l.r. n. 4/1995
- lo Statuto
- la legge 241/1990 e ss.mm.ii.
- il D. Lgs n° 118/2011 - Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi
- il D.D.G. n° 716/S8 del 03 Maggio 2021 con il quale l'organo tutorio ha approvato il bilancio pluriennale 2021/2023 adottato dall'Ente con delibera n° 17 del 27 Aprile 2021

A unanimità di voti

DELIBERA

1. la narrativa si intende qui integralmente riportata e forma parte integrante e sostanziale del presente dispositivo;
2. di approvare integralmente la proposta di deliberazione del Sovrintendente n. 62/2021 che viene allegata al presente atto quale parte costitutiva del medesimo;
3. di autorizzare l'attivazione dei tirocini dando atto che il presidente, n.q. di legale rappresentante, procederà alla stipula della Convenzione oggetto della proposta approvata;
4. dare mandato al Sovrintendente ed Responsabile del Servizio di curare adempimenti ed adottare i provvedimenti di attuazione della presente deliberazione, per quanto di rispettiva competenza;
5. disporre a cura dell'Ufficio Trasparenza, la pubblicazione della presente deliberazione nel sito istituzionale dell'Ente, nell'apposita sezione "Amministrazione Trasparente", ai sensi del D.Lgs. n. 33/2013 e ss.mm.ii..

La presente deliberazione viene letta, approvata e sottoscritta.

Il Sovrintendente

Avv. Gianfranco Scoglio



Il Presidente

Dott. Orazio Miloro





Riservato all'Ufficio

R.G. Proposte di Deliberazioni

N. 73 del 11.10.2021

Proponente: SOVRINTENDENTE – AVV. GIANFRANCO SCOGLIO

Responsabile del procedimento: U. ORG. PROGRAMMAZIONE STRATEGICA E GESTIONE
ATTIVITÀ CULTURALI E SPETTACOLI
SIG. GAETANO CAMBRIA

PROPOSTA DI DELIBERAZIONE N° 62 DEL 11/10/2021

OGGETTO: **APPROVAZIONE ACCORDO DI APPRENDIMENTO MOBILITÀ STUDENTI PER TIROCINI CON ERASMUS+.**



IL SOVRINTENDENTE

Premesso che con PEC del 22 settembre 2021 prot. 2449 e successiva del 22 settembre 2021 prot. 2463, Erasmus+ trasmetteva "Proposta di convenzione Erasmus – Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina;

Che la proposta ricevuta riguardava la presenza presso l'E.A.R. Teatro di Messina di un numero da due a un massimo di quattro prossimi alla specializzazione in "caratterizzazione dei personaggi" a titolo gratuito per mettere in atto la loro arte e seguire le indicazioni ed insegnamenti dei responsabili dell'Ente per un periodo complessivo di mesi due dai primi del mese di ottobre fino a fine novembre con la possibilità di prolungamento di mesi uno;

Che nella proposta veniva indicato che gli studenti sono tecnici superiori nella caratterizzazione e nel trucco professionale – "Laurea aggiuntiva" con l'obiettivo di pianificare e realizzare l'assemblaggio di progetti di caratterizzazione per mezzi audiovisivi e scenici, nonché progettare e realizzare protesi, parrucche e trucco sociale, professionale ed artistico, coordinando in generale tecnici e materiale e rispettando i criteri di qualità, sicurezza, tutela ambientale e design per tutti. Il tecnico superiore in Caratterizzazione e Trucco Professionale esercita la sua attività in aziende, per lo più private, dedicate allo sviluppo di progetti di caratterizzazione per produzioni audiovisive e scenografiche, in workshop e studi di caratterizzazione e in aziende dedicate al trucco professionale, dove sviluppano compiti individuali e di gruppo nelle aree funzionali della gestione e della supervisione, della progettazione, dell'organizzazione e della fornitura di servizi, nonché nella produzione di parrucche e protesi di caratterizzazione quali parrucchiere, truccatore, trasformista etc.

Che con successiva mail del 5 ottobre u.s. venivano trasmessi gli "Accordi di apprendimento Mobilità studenti per tirocini" per i soggetti: Bueno Guardia Lucia nata il 14/07/2001, Paz Dominguez Keyla nata il 10/07/1996, Fuentes Fuertes Nerea nata il 14/04/1999, Tobar Alzate Nathalia nata il 13/05/1999, tutti di nazionalità spagnola;

Che con ulteriore mail dell'8 ottobre 2021 veniva trasmessa la bozza di convenzione tra CIFP Las Indias con sede legale in Eladio Roca Salazar, 8 – 38008 Santa Cruz de Tenerife (Spain) e l'Ente Teatro di Messina;

Che Erasmus+ sostiene i tirocini (esperienza lavorativa, apprendistato, ecc.) all'estero per gli studenti iscritti a un corso di laurea triennale e magistrale e per i dottorandi nei Paesi partecipanti al programma;

Che la finalità di un tirocinio all'estero con il programma Erasmus+ è quella di migliorare le capacità di comunicazione e le competenze linguistiche e interculturali e di acquisire abilità trasversali particolarmente apprezzate dai futuri datori di lavoro con l'obiettivo di sviluppare uno spirito imprenditoriale;

Che con Erasmus+ il tirocinio all'estero può avere una durata da un minimo di 2 mesi a un massimo di 12 mesi e può essere svolto anche in più soggiorni all'estero, sia come studente che come tirocinante, ma il periodo totale trascorso all'estero (compresi i periodi di studio) non può superare 12 mesi in un ciclo di studi;

Che questa opportunità è offerta agli studenti iscritti a un corso presso un'università titolare della carta Erasmus+ per l'istruzione superiore;





Che il tirocinio deve riguardare le esigenze di apprendimento connesse alla laurea e quelle di sviluppo personale del partecipante e, ove possibile, deve essere integrato nel programma di studi e può svolgersi presso qualsiasi organizzazione di un Paese partecipante al programma Erasmus+ (ad esclusione delle istituzioni, degli organi e delle agenzie dell'UE);

Considerato che al fine dell'attuazione per garantire una preparazione trasparente ed efficiente dello scambio all'estero, lo studente, l'istituto di provenienza e quello di destinazione devono firmare un contratto di studio. Che questo documento definisce i diritti e le responsabilità delle varie parti, comprende un programma dettagliato del tirocinio, fornisce informazioni sull'assicurazione e sul riconoscimento dell'attività, una volta portata a termine con successo;

Che allo studente sarà rilasciata una carta dello studente Erasmus+ che spiega i diritti e doveri in relazione al tirocinio all'estero e saranno sovvenzionate le spese, quale contributo, di viaggio e di vitto e alloggio;

Che l'interscambio culturale nel settore della caratterizzazione e in particolare nel trucco e nel parrucco può apportare benefici di apprendimento sulle nuove tecniche anche al personale dell'Ente;

Dato Atto che lo svolgimento dell'esperienza di tirocinio interna all'Ente non crea alcun tipo di rapporto di lavoro;

Che nessun onere relativo a detti tirocini grava sull'Ente e che inoltre Erasmus+, in conformità ai disposti di cui al D.M. n. 142/1998, assicura i tirocinanti contro gli infortuni sul lavoro nonché per la responsabilità civile verso terzi;

Visti gli accordi di apprendimento – Mobilità studenti per tirocini trasmessi da Erasmus+;

Visto il D. Lgs. 118/2011 e s.m.i., per la parte relativa alle norme sul parere dei responsabili dei servizi, si esprime parere favorevole in ordine alla regolarità tecnica della presente proposta di deliberazione;

Acquisita l'attestazione di regolarità contabile da parte del Responsabile del servizio Economico/Finanziario;

Vista la l.r. n. 4/95;

Visto lo Statuto dell'Ente;

Visto il decreto legislativo 165/2001;

Vista la l.r. 10/2000;

Vista la deliberazione del C.d.A. n. 03 del 22/01/2016 con la quale l'E.A.R. Teatro di Messina ha aderito al "Protocollo di legalità Carlo Alberto Dalla Chiesa";

Vista la deliberazione del C.d.A. n. 08 del 08/07/2014, che conferisce incarico al Sovrintendente per il riassetto transitorio di organizzazione degli uffici dell'Ente;

Vista la Determinazione del Sovrintendente n. 3 del 20 marzo 2015 con la quale sono state istituite le Unità Organizzative di direzione dell'attività dell'Ente;

Visto il D.A. N° 2379 del 15/09/2021 che approva il Regolamento di Organizzazione da parte dell'Assessorato dello Sport, del Turismo e dello Spettacolo;

Visto il Testo del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 coordinato con il decreto legislativo 10 agosto 2014, n. 126 e la L. 23 dicembre 2014, n. 190;

Visto il D.D.G. n. 2201/S8 del 07 ottobre 2020 che approva il bilancio di previsione triennale 2020/2022 dell'E.A.R. Teatro di Messina;



Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina

Sede Legale: Teatro Vittorio Emanuele, Via Garibaldi snc, 98122 Messina

Tel. 2408800, Fax 0905731555, PEC: teatrodimescina@pec.enya.it

Partita Iva: 01940970831



PROPONE

- 1) la premessa forma parte integrante e sostanziale del presente atto e si intende qui riportata;
- 2) approvare la convenzione con CIFP Las Indias con sede legale in Eladio Roca Salazar, 8 – 38008 Santa Cruz de Tenerife (Spain);
- 3) approvare gli allegati “Accordi di apprendimento Mobilità studenti per tirocini” per i soggetti: Bueno Guardia Lucia nata il 14/07/2001, Paz Dominguez Keyla nata il 10/07/1996, Fuentes Fuertes Nerea nata il 14/04/1999, Tobar Alzate Nathalia nata il 13/05/1999, tutti di nazionalità spagnola;
- 4) autorizzare il Presidente alla firma della convenzione con CIFP Las Indias con sede legale in Eladio Roca Salazar, 8 – 38008 Santa Cruz de Tenerife (Spain) e degli schemi di “Accordi di apprendimento Mobilità studenti per tirocini” con i Sigg.ri Bueno Guardia Lucia nata il 14/07/2001, Paz Dominguez Keyla nata il 10/07/1996, Fuentes Fuertes Nerea nata il 14/04/1999, Tobar Alzate Nathalia nata il 13/05/1999, tutti di nazionalità spagnola;
- 5) precisare che nessun onere grava sull’Ente comprese le spese di viaggi, vitto, alloggio e assicurative contro gli infortuni sul lavoro e per la responsabilità civile verso terzi, che saranno coperte da Erasmus+.
- 6) dare atto che lo svolgimento dell’esperienza di tirocinio interna all’Ente non crea alcun tipo di rapporto di lavoro.
- 7) disporre la pubblicazione della presente deliberazione nella sezione “Amministrazione Trasparente” del sito istituzionale dell’Ente.

Messina, 11/10/2021.



Il Sovrintendente
Avv. Gianfranco Scoglio