



## E.A.R. TEATRO DI MESSINA

### DELIBERAZIONI DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Delibera n° 79 del 30.11.2021

**OGGETTO:** Assestamento al bilancio di previsione 2021/2023 per adeguamento alle risultanze del rendiconto consuntivo 2020 e storni per ripresa attività artistica - stagione 2021/2022 e spese obbligatorie ed urgenti annualità 2021, 2022 e 2023.

L'anno duemilaventuno il giorno 30 del mese di novembre alle ore 12:40 e segg., nella sede dell'E.A.R. Teatro di Messina, a seguito di formale convocazione, si è riunito il Consiglio d'Amministrazione con l'intervento dei Signori:

Dott. Miloro Orazio	Presidente
Dott. Ministeri Giuseppe	Consigliere
Dott. Principato Antonino	Consigliere

Presenti	Assenti
X	
X	
X	

Partecipa il Sovrintendente Avv. Scoglio Gianfranco

Presente per il Collegio dei Revisori il dott. Carrello Massimo

Partecipa con funzioni di Segretario verbalizzante Sig.ra C. Maiani

Il Presidente, constatato il numero legale, dichiara aperta la seduta per la trattazione dell'argomento in oggetto specificato.

## II CDA

### Visti

- a) il D.Lgs. 118/2011 recante "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi";
- b) il principio contabile applicato concernente la contabilità finanziaria "allegato 4/2 al D.Lgs. 118/2011 e ss.mm.ii.";

Visto il D.D.G. n° 716/S8 del 03 Maggio 2021 con il quale l'Organo tutorio ha approvato il bilancio pluriennale 2021/2023, adottato dall'Ente con deliberazione n° 17 del 27 Aprile 2021;

Vista la proposta di deliberazione del Sovrintendente - n. 76 del 12.11.2021 - avente ad oggetto "Assestamento al bilancio di previsione 2021/2023 per adeguamento alle risultanze del rendiconto consuntivo 2020 e storni per ripresa attività artistica - stagione 2021/2022 e spese obbligatorie ed urgenti annualità 2021, 2022 e 2023" e l'allegata Relazione corredata della tabella A e della relativa documentazione a supporto;

Richiamate integralmente *ob relationem* le motivazioni a supporto della anzidetta proposta, R.G. proposte di Deliberazione n. 88/2021, al cui contenuto si rinvia;

Condiviso e fatto proprio il contenuto formale e sostanziale del provvedimento *de quo*;

Visti i pareri di regolarità tecnica e regolarità contabile espressi dal Responsabile dall'Ufficio interessato;

Dato atto che il suddetto provvedimento ed i relativi allegati hanno ottenuto il parere favorevole del Collegio dei revisori, come riportato nel verbale n. 18 del 26 novembre 2021;

VISTI:

- la legge istitutiva dell'Ente, l.r. n. 4/1995
- lo Statuto
- la legge 241/1990 e ss.mm.ii.

A unanimità di voti

### DELIBERA

1. la narrativa si intende qui integralmente riportata e forma parte integrante e sostanziale del presente dispositivo;
2. di approvare le variazioni di assestamento generale degli stanziamenti del bilancio 2021-2023 di cui alla proposta del Sovrintendente n. 76/2021 allegata al presente atto a costituirne parte integrante e sostanziale;
3. dare mandato al Sovrintendente ed ai Responsabili degli Uffici, nell'ambito della rispettiva competenza, per l'adozione dei conseguenziali provvedimenti di attuazione della presente deliberazione;
4. disporre la trasmissione del presente atto all'Organo tutorio;
5. disporre, a cura dell'Ufficio Trasparenza, la pubblicazione della presente deliberazione nel sito istituzionale dell'Ente, nell'apposita sezione "Amministrazione Trasparente", ai sensi del D.Lgs. n. 33/2013 e ss.mm.ii..

La presente deliberazione viene letta, approvata e sottoscritta.

Il Sovrintendente

Avv. Gianfranco Scoglio



Il Presidente

Dott. Orazio Miloro





TEATRO DI  
MESSINA

E.A.R. TEATRO DI MESSINA

Riservato all'Ufficio

R.G. Proposte di Deliberazioni

N. 88 del 15.11.2021

Firmato digitalmente da

ente: Sovrintendente Avv. Gianfranco Scoglio

**GIANFRANCO SCOGLIO**

la istruttoria curata da: Progr. e Gestione Bilancio Arch. Livia Bruno

**C = IT**

PROPOSTA DI DELIBERAZIONE N. 76 DEL 12.11.2021

OGGETTO: Assestamento al bilancio di previsione 21/23 per adeguamento alle risultanze del rendiconto consuntivo 2020 e storni per ripresa attività artistica stagione 2021-22 e spese obbligatorie ed urgenti annualità 2021, 2022 e 2023.





## E.A.R. TEATRO DI MESSINA

### IL SOVRINTENDENTE

**Premesso** che il Consiglio di Amministrazione ha approvato il bilancio di previsione 2021/23 con Delibera n. 17 del 27/04/2021;

**Che** il documento previsionale è stato approvato dall'Organo tutorio con D.D.G. 716-S8/2021 del 3 maggio u.s.;

**Che** in data 20/07/2021, con delibera n. 49, il Consiglio di Amministrazione ha approvato il rendiconto generale 2020;

**Che** il predetto documento è stato approvato dall'organo tutorio con D.D.G. 2071/S8 del 05/08/2021;

**Ritenuto** pertanto di dover recepire i dati definitivi che emergono dal rendiconto generale 2020 ed in particolare occorre adeguare la quota di avanzo di amministrazione disponibile per renderla conforme alle risultanze del rendiconto consuntivo 2020 approvato;

**Ritenuto** altresì di dover adeguare lo stanziamento di cassa di alcuni capitoli della parte entrata e di altri della parte spesa in relazione ai residui attivi e passivi definitivi così come risultanti dal rendiconto 2020.

**Vista** la L.R. n. 9 del 15/04/2021 che dispone che *"le società e gli Enti di cui all'art. 1 della L.R. 10/2000 predispongano un piano di rientro per la riduzione delle spese correnti di importo pari al 3 % di quelle sostenute nell'esercizio finanziario 2019"*;

**Ritenuto** di dover procedere a tale accantonamento mediante l'istituzione del capitolo 106520, Miss. 20, Prog. 3, Tit. 1, Macro 110 denominato "Fondo accantonamento per riduzione 3 % spese correnti (art. 4, comma 2, L.R. 9/2021)";

**Vista** la stagione artistica redatta dai direttori artistici della sezione musica e prosa che, in considerazione della riapertura al pubblico delle sale teatrali per la totalità della loro capienza, hanno predisposto il cartellone degli spettacoli da rappresentare nella stagione 2021/22.

**Considerato** che il finanziamento del progetto artistico che coinvolge l'annualità 2021 e 2022 (comprensivo di spese correlate come pubblicità, assunzione di sarte e tecnici esterni, ecc.), alla luce delle disposizioni previste dal comma 3, art. 13 della L.R. 22 del 03/08/2021, avviene attraverso l'utilizzo delle somme previste al cap. 108575 "Personale Orchestrale Art. 136 LR 16/04/2003 N° 4 e s.m.i."





## E.A.R. TEATRO DI MESSINA

**Considerato** inoltre che in questa sede occorre aumentare, relativamente all'anno 2021, lo stanziamento previsto al capitolo 103196, Miss. 5, Progr. 2, Tit. 1, Macro 103 denominato "Onorari, compensi e rimborsi per incarichi professionali" in relazione ad incarichi tecnici da conferire a professionisti per lavori di manutenzione locali e per la realizzazione della "green room" nonchè adeguare lo stanziamento dei capp. 101040, 101075 e 116720 alle esigenze determinate dalla trasformazione del rapporto di lavoro del personale tecnico da tempo determinato a tempo indeterminato con decorrenza 21 ottobre 2021 e dalla previsione dell'assunzione di n. 2 unità (ctg. B1) appartenenti alle liste speciali, già a partire dal mese di dicembre 2021.

**Vista** la relazione a firma del Sovrintendente nella quale vengono indicate in dettaglio le variazioni di competenza e di cassa da apportare alla parte spesa del bilancio di previsione 2021/23, relativamente all'annualità 2021, e contenente il Prospetto delle variazioni e i relativi allegati, il cui contenuto si intende qui integralmente riportato;

**Visti** gli artt. 50 e 51 del D.Lgs. 118/2011;

**Dato atto** che tali variazioni non determinano una modifica degli equilibri del bilancio di previsione 2021/23, né del pareggio di bilancio per il medesimo triennio;

### PROPONE

Per le motivazioni sopra espresse, che qui si intendono integralmente riportate per costituire parte integrante e sostanziale della presente proposta

1. di apportare le variazioni e gli storni al bilancio di previsione finanziario 2021-2023 (annualità 2021/22/23), così come indicato nella allegata relazione a firma del Sovrintendente e nei relativi allegati che costituiscono parte integrante della presente proposta.

Progr. e Gestione Bilancio

Arch. Livia Bruno

Il Resp. ad interim U. Economico-finanziaria

Sig. Gaetano Cambria

Il Sovrintendente

Avv. Gianfranco Scoglio



## RELAZIONE

### Assestamento al Bilancio di Previsione Finanziario 2021-2023





Lo strumento previsionale dell'E.A.R. "Teatro di Messina" per gli esercizi 2021-23, adottato con Delibera del Consiglio di Amministrazione n. 17 del 27 aprile 2021, è stato approvato dall'Assessorato Regionale al Turismo con D.D.G. 716-S8/2021 del 3 maggio u.s.

Alla data di approvazione del documento previsionale non era stato ancora esitato il rendiconto consuntivo per l'esercizio finanziario 2020, successivamente adottato dal Consiglio di Amministrazione con delibera n. 49 del 20/07/2021, pertanto l'assestamento di bilancio si rende necessario per recepire i dati definitivi che emergono dal rendiconto generale 2020.

In particolare occorre adeguare la quota di avanzo di amministrazione disponibile, che nel previsionale 2021 espone un importo pari a € 138.366,17, riducendola di € 27.237,71 per renderla conforme alle risultanze del rendiconto consuntivo 2020 approvato con la predetta delibera del C.d.A. (€ 111.128,46).

Le quote vincolate dell'avanzo di amministrazione presunto indicato nel preventivo 2021 (pari a € 5.407.158,52) coincidono esattamente con quelle indicate nel rendiconto generale 2020.

In conseguenza all'adeguamento della parte disponibile dell'avanzo di amministrazione (parte entrata) occorre effettuare una variazione in riduzione di € 27.237,71 al capitolo di spesa 117740, Miss. 20, progr. 3, Tit. 1, Macro 110 denominato "Fondo di avanzo di amministrazione di parte corrente" in maniera tale che la parte entrate e la parte spese siano in equilibrio. Ovviamente contestualmente si prevede l'utilizzo delle somme residue al predetto fondo (€ 111.128,46) per lo stanziamento delle nuove esigenze.

Contemporaneamente occorre adeguare lo stanziamento di cassa di alcuni capitoli della parte entrata e di altri della parte spesa in relazione ai residui attivi e passivi definitivi così come risultanti dal rendiconto 2020.

In sede di assestamento si prevede inoltre l'istituzione del capitolo 106520, Miss. 20, Prog. 3, Tit. 1, Macro 110 denominato "Fondo accantonamento per per riduzione 3 % spese correnti (art. 4, comma 2, L.R. 9/2021)", in relazione al disposto della Legge di stabilità regionale n. 9/2021 che, all'art. 4, comma 2, dispone che le società e gli Enti di cui all'art. 1 della L.R. 10/2000 predispongano un piano di rientro per la riduzione delle spese correnti di importo pari al 3 % di quelle sostenute nell'esercizio finanziario 2019 - € 4.946.331,56.

Allo stesso tempo i direttori artistici della sezione musica e prosa, in considerazione della riapertura al pubblico delle sale teatrali per la totalità della loro capienza, hanno predisposto i cartelloni degli spettacoli da rappresentare nella stagione 2021/22.





La stagione artistica, così come meglio dettagliata nella nota prot. 1969/2021 a firma del Sovrintendente, che apre con l'opera "Il Barbiere di Siviglia" il 26 novembre p.v. proseguirà con il Concerto della cantante Tosca, con quello del pianista Pollini e con altri concerti e balletti che andranno in scena entro il 31/12/2021. Le attività proseguiranno poi nel nuovo anno con gli spettacoli di prosa, con un musical che vede come protagonista Christian De Sica, con balletti e con la produzione dell'opera lirica "Tosca". Parallelamente al cartellone istituzionale sono previste anche altre attività, come una coproduzione con il DAMS, e una piccola stagione estiva 2022.

Il finanziamento del progetto artistico che coinvolge l'annualità 2021 e 2022 (comprensivo di spese correlate come pubblicità, assunzione di sarte e tecnici esterni, ecc.), alla luce delle disposizioni previste dal comma 3, art. 13 della L.R. 22 del 03/08/2021, avviene attraverso l'utilizzo delle somme previste al cap. 108575 "Personale Orchestrale Art. 136 LR 16/04/2003 N° 4 e s.m.i."

In questa sede occorre anche aumentare, relativamente all'anno 2021, lo stanziamento previsto al capitolo 103196, Miss. 5, Progr. 2, Tit. 1, Macro 103 denominato "Onorari, compensi e rimborsi per incarichi professionali" in relazione ad incarichi tecnici da conferire a professionisti per lavori di manutenzione locali e per la realizzazione della "green room".

Infine gli storni maggiormente significativi sono quelli effettuati negli esercizi finanziari 2022 e 2023 per adeguare lo stanziamento dei capp. 101040, 101075 e 116720 alle esigenze determinate dalla trasformazione del rapporto di lavoro del personale tecnico da tempo determinato a tempo indeterminato con decorrenza 21 ottobre 2021 e dalla previsione dell'assunzione di n. 2 unità (ctg. B1) appartenenti alle liste speciali, già a partire dal mese di dicembre 2021.

Si precisa che lo storno di fondi proposto non solo consentirà all'Ente di perseguire le proprie finalità istituzionali, con conseguente ricaduta socio-culturale sul territorio, ma non lo esporrà ad eventuali contenziosi con gli spettatori per impegni contrattuali non rispettati.

Le variazioni effettuate sono meglio dettagliate nell'Allegato A della presente relazione.

Si precisa che l'assestamento proposto prevede, esclusivamente per l'esercizio 2021, una riduzione complessiva dello stanziamento di competenza pari a € 27.237,71 e pari a € 425.276,30 per la cassa (sia per la parte entrata che per la parte spesa).

Si evidenzia che le variazioni proposte non alterano l'equilibrio economico-finanziario del bilancio di previsione per l'esercizio 2021 – 23 così come si evince dalle tabelle allegate e rispettano le disposizioni programmatiche e correttive previste dalla L.R. n. 9 del 15/04/2021.





Si allega alla presente la tabella A che è parte integrante della presente relazione e indica nel dettaglio gli storni proposti.

Messina 12/11/2021

Programmazione e gestione bilancio

Arch. Livia Bruno



Il Sovrintendente

Avv. Gianfranco Scoglio



**Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina**

Sede Legale: Teatro Vittorio Emanuele, Via Garibaldi snc, 98122 Messina

Tel. 0908966215 – 0908966226 PBX, Fax 090343629, PEC: teatrodimescina@pec.enya.it

Partita Iva: 01940970831