



E.A.R. TEATRO DI MESSINA

DELIBERAZIONI DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Delibera n° 81 del 10-12-2021

OGGETTO: Approvazione produzioni sezione musica Dicembre 2021 – Gennaio 2022

L'anno duemilaventuno il giorno 10 del mese di dicembre alle ore 11:29 e segg., nella sede dell'E.A.R. Teatro di Messina, a seguito di formale convocazione, si è riunito il Consiglio d'Amministrazione con l'intervento dei Signori:

		Presenti	Assenti
Dott. Miloro Orazio	Presidente	X	
Dott. Ministeri Giuseppe	Consigliere	X	
Dott. Principato Antonino	Consigliere	X	

Partecipa il Sovrintendente Avv. Scoglio Gianfranco

Presente per il Collegio dei Revisori il dott. Giuseppe Cacciola

Partecipa con funzioni di Segretario verbalizzante Sig.ra C. Maiani

Il Presidente, constatato il numero legale, dichiara aperta la seduta per la trattazione dell'argomento in oggetto specificato.

II CDA

PREMESSO che a seguito dell'emergenza Coronavirus sono state adottate dagli Organi di governo misure di contenimento della diffusione del virus e, tra queste, la sospensione dello svolgimento di spettacoli aperti al pubblico in sale teatrali, sale cinematografiche, ecc.;

Che con l'evolversi della pandemia sono intervenuti vari DPCM che hanno inizialmente dettagliato ed esteso, in termini temporali e territoriali, le previsioni iniziali di sospensione delle attività di pubblico spettacolo e, successivamente, hanno progressivamente consentito alcune riaperture seppur con limitazioni;

Che, da ultimo, per gli spettacoli aperti al pubblico nelle sale teatrali, ecc., sono intervenuti il D.L. 139/2021 ed il D.L. 172/2021 che, in particolare, hanno delineato il seguente quadro:

- dall'11 ottobre 2021, nelle zone bianche, fermo restando nelle zone bianche – fermo restando il possesso di una certificazione verde COVID-19 acquisita a seguito di avvenuta vaccinazione, o di avvenuta guarigione, o di tampone – non è più necessario il rispetto della distanza interpersonale di almeno un metro e la capienza consentita è pari al 100% della capienza massima autorizzata;
- dal 29 novembre 2021, gli spettacoli aperti al pubblico possono svolgersi nelle zone bianche, nelle zone gialle e nelle zone arancioni, con la capienza consentita per le zone bianche, ma nelle zone gialle e nelle zone arancioni l'accesso è consentito solo ai soggetti in possesso di una certificazione verde COVID-19 acquisita a seguito di avvenuta guarigione o avvenuta vaccinazione. Tale previsione non si applica ai soggetti esenti dalla campagna di vaccinazione;
- dal 6 dicembre 2021 al 15 gennaio 2022, anche nelle zone bianche l'accesso agli spettacoli aperti al pubblico è consentito solo ai soggetti in possesso di una certificazione verde COVID-19 acquisita a seguito di vaccinazione o di guarigione. Anche in tal caso, tuttavia, la previsione non si applica ai soggetti esenti dalla campagna di vaccinazione;

VISTA la proposta di deliberazione del Sovrintendente - n. 82 del 09.12.2021 – che espone il programma delle attività previste dal Direttore artistico della sezione Musica per il periodo compreso tra il giorno 15 dicembre ed il giorno 05 gennaio 2022;

RICHIAMATE integralmente *ob relationem* le motivazioni a supporto della anzidetta proposta, R.G. proposte di Deliberazione n. 94/2021, al cui contenuto integrale si rinvia;

CONDIVISO e fatto proprio il contenuto formale e sostanziale della proposta *de qua*;

VISTI i pareri di regolarità tecnica e regolarità contabile espressi dal Responsabile dell'Ufficio interessato;

VISTI:

- la legge istitutiva dell'Ente, l.r. n. 4/1995
- lo Statuto
- la legge 241/1990 e ss.mm.ii.
- il D. Lgs n° 118/2011 - Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi
- il D.D.G. n° 716/S8 del 03 Maggio 2021 con il quale l'organo tutorio ha approvato il bilancio pluriennale 2021/2023 adottato dall'Ente con delibera n° 17 del 27 Aprile 2021

A unanimità di voti

DELIBERA



1. la narrativa si intende qui integralmente riportata e forma parte integrante e sostanziale del presente dispositivo;
2. di approvare la proposta del Sovrintendente n. 82/2021 che ha per oggetto la realizzazione di n. 5 eventi di musica, così come proposti dal D.A. M° Matteo Pappalardo;
3. dare mandato al Responsabile dell'Ufficio sicurezza sui luoghi di lavoro, unitamente al Direttore Artistico – sezione musica – per quanto attiene le attività di rappresentazione degli spettacoli, di presidiare sul rispetto dei provvedimenti governativi vigenti per la prevenzione e gestione dell'emergenza epidemiologica da Covid-19, nonché sulle linee guida dettate dall'Ente, avvalendosi in via preventiva del supporto del Responsabile del Servizio di Sorveglianza Sanitaria;
4. dare mandato al Sovrintendente ed ai Responsabili delle U.O., nell'ambito della rispettiva competenza, per l'adozione dei conseguenziali provvedimenti di attuazione della presente deliberazione;
5. disporre, a cura dell'Ufficio Trasparenza, la pubblicazione della presente deliberazione nel sito istituzionale dell'Ente, nell'apposita sezione "Amministrazione Trasparente", ai sensi del D.Lgs. n. 33/2013 e ss.mm.ii..

La presente deliberazione viene letta, approvata e sottoscritta.

Il Sovrintendente
Avv. Gianfranco Scoglio



Il Presidente
Dott. Orazio Miloro





Riservato all'Ufficio

R.G. Proposte di Deliberazioni

N. **94** del 9.12.2021

Proponente: SOVRINTENDENTE – AVV. GIANFRANCO SCOGLIO

PROPOSTA DI DELIBERAZIONE N° 82 DEL 9/12/2021

OGGETTO: APPROVAZIONE PRODUZIONI SEZIONE MUSICA Dicembre 2021 – Gennaio 2022

Firmato digitalmente da

**GIANFRANCO
SCOGLIO**

C = IT

Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina
Sede Legale: Teatro Vittorio Emanuele, Via Garibaldi snc, 98122 Messina
Tel. 0902408800, Fax 0905731555, PEC: teatrodimescina@pec.enya.it
Partita Iva: 01940970331

IL SOVRINTENDENTE

Premesso che :

è intendimento dell'E.A.R. organizzare dal 15/12/2021 al 05/01/2022 gli spettacoli e gli allestimenti meglio descritti nelle schede che, sottoscritte dal Direttore Artistico della Sezione Musica e Danza Prof. Matteo Pappalardo, vengono allegate alla presente proposta per formarne parte integrale e sostanziale, e precisamente:

Musica	15 DICEMBRE 2021	CONCERTO MAESTRO POLLINI	€ 46.010,00
Musica	23 DICEMBRE 2021	CONCERTO Wagner Con ORCHESTRA T.V.E. <i>Produzione E.A.R. Teatro di Messina</i>	€ 44.300,00
Musica	29 – 30 DICEMBRE 2021	BALLETTO ROMEO E GIULIETTA Fondazione Teatro Massimo di Palermo con orchestra Teatro VV.EE	€ 55.299,42
Musica	1 GENNAIO 2021	CONCERTO DI CAPODANNO Direttore Prove 29, 30 e 31 dicembre 2020 <i>Produzione E.A.R. Teatro di Messina</i>	€ 31.402,60
Musica	5 GENNAIO 2022	DA BACH AI QUEEN MILENKOVICH CON ORCHESTRA	€ 25.650,00
		TOTALE	202.662,02 (iva compresa)

Dato atto che il costo complessivo degli eventi programmati ammonta a € IVA compresa;

-che per tutti gli eventi programmati si prevede l'applicazione delle seguenti tariffe per il pubblico:

SETTORE	INTERO	RIDOTTO
Platea	35,00	29,75
I Palchi	35,00	29,75
I Galleria	25,00	21,25
II palchi	25,00	21,25
II Galleria	10,00	8,50

Biglietti ridotti entro il 26° ed oltre il 65° anno di età

Acquisita l'attestazione di regolarità contabile da parte del Responsabile del servizio Economico/Finanziario;

Vista la l.r. n. 4/95;

Visto lo Statuto dell'Ente;

Visto il decreto legislativo 165/2001;

Vista la l.r. 10/2000;

Vista la deliberazione del C.d.A. n. 03 del 22/01/2016 con la quale l'E.A.R. Teatro di Messina ha aderito al "Protocollo di legalità Carlo Alberto Dalla Chiesa";

Visto il regolamento di organizzazione e degli uffici;

Visto altresì:

-il provvedimento del Sovrintendente n. 6 del 22/10/2021 con il quale sono stati attribuiti gli incarichi di responsabilità dei n. 7 uffici ai Sig.ri Santino Gatto e Cambria Gaetano ctg. D;

-il provvedimento del Presidente dell'E.A.R. del 30.11.2021 n. 1 con il quale è stata conferita ai Sig.ri Santino Gatto e Cambria Gaetano l'incarico di posizione organizzativa per la conduzione degli uffici e la relativa funzione dirigenziale;

Visto il Testo del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 coordinato con il decreto legislativo 10 agosto 2014, n. 126 e la L 23 dicembre 2014, n. 190;

Visto il D.D.G. n. 2201/S8 del 7 ottobre 2020 che approva il bilancio di previsione triennale 2020/2022 dell'E.A.R. Teatro di Messina adottato con Delibera del C.d.A. N° 42 del 30/07/2020;

PROPONE

- 1) La premessa forma parte integrante e sostanziale del presente atto e si intende qui riportata;
- 2) Di approvare la produzione degli spettacoli sinfonici meglio descritti in premessa per il periodo dicembre 2021 – gennaio 2022 secondo il programma indicato e le schede tecniche proposte dal Prof. Matteo Pappalardo, Direttore Artistico della Sezione Musica e Danza, allegati "A", "B", "C" e "D";
- 3) Approvare il piano tariffario descritto in premessa;
- 4) Autorizzare l'impegno della spesa di € 177.012,11 IVA compresa, per la produzione degli spettacoli : "Pollini", "Concerto Wagneriano" – "Romeo e Giulietta" e "Concerto di Capodanno", sul bilancio di previsione 2021/23 esercizio 2021 con imputazione ai capitoli:
 - 101045 - € 2.515,44
 - 101080 - € 1.003,98
 - 108535 - € 23.570,00
 - 108540 - € 46.010,00
 - 108575 - € 81.900,00
 - 108571 - € 7.200,00
 - 103345 - € 502,69
 - 108565 - € 11.400,00
 - 108566 - € 1.700,00
 - 108581 - € 600,00
 - 109600 - € 610,00



5) Autorizzare l'impegno della spesa di € 25.650,00 IVA compresa, per la produzione degli spettacoli, sul bilancio di previsione 2021/23 esercizio 2022 con imputazione ai capitoli:

- 108575 - € 22.950,00

- 108571 - € 2.700,00

6) Disporre che l'accesso al pubblico sia consentito nel rispetto delle vigenti disposizioni di prevenzione epidemiologica COVID SARS 2019 di cui al DL N. 172 del 26 novembre 2021 con obbligo di adeguamento ad eventuali successive modifiche eventualmente intervenute successivamente all'approvazione della presente;

7) Demandare l'adozione dei conseguenziali provvedimenti ai Responsabili degli Uffici autorizzando il Sovrintendente ad apportare eventuali variazioni al programma ed alle date di rappresentazione che si rendessero necessarie anche in relazione ad eventuali indisponibilità degli artisti, musicisti e direttori d'orchestra.

Messina, 9/12/2021.

Il Sovrintendente
Avv. Gianfranco Scoglio