

DETERMINAZIONE U.ORG. PROGRAMMAZIONE E GESTIONE ATTIVITÀ
CULTURALI E SPETTACOLI

N. 44 del 15/11/2021

OGGETTO: Integrazione liquidazione fattura ditta "Lorenzo Tropea" produzione
"Molto rumore per nulla";

IL RESPONSABILE

Vista la l.r. n. 4/95;
Visto lo Statuto dell'Ente;
Visto il decreto legislativo 165/2001;
Vista la l.r. 10/2000;
Vista la deliberazione del C.d.A. n. 08 del 08/07/2014, che conferisce incarico al Sovrintendente per il riassetto transitorio di organizzazione degli uffici dell'Ente;
Vista la deliberazione del C.d.A. n. 03 del 22/01/2016 con la quale l'E.A.R. Teatro di Messina ha aderito al "Protocollo di legalità Carlo Alberto Dalla Chiesa";
Vista la Determinazione del Sovrintendente n. 3 del 20 marzo 2015 con la quale sono state istituite le Unità Organizzative di direzione dell'attività dell'Ente;
Vista la determinazione del Sovrintendente n. 1 e n. 2 del 31/01/2020 che dispone che gli uffici vengano accorpati in due macro aree: a) Unità Organizzativa Economica Finanziaria (Programmazione e gestione Bilancio, Contabilità - Appalti, Contratti, Gestione amministrativa patrimonio - Economato, Adempimenti contributivi e fiscali, Corrispettivo botteghino, Regolamenti, provvedimenti, contenzioso, Gestione del personale, Gestione marketing, URP, Biglietteria - Biblioteca e archivio storico) - Responsabile: Cambria Gaetano (ctg. D); b) Unità Organizzativa Tecnica- Datore di Lavoro (Gestione e manutenzione patrimonio, Allestimenti scenici, Direzione palcoscenico, laboratorio costruzioni) - Responsabile: Gatto Santo (ctg. D);
Visto il Testo del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 coordinato con il decreto legislativo 10 agosto 2014, n. 126 e la L 23 dicembre 2014, n. 190;
Visto il D.D.G. n. 716/S8 del 3 maggio 2021 che approva esclusivamente in via amministrativa, il bilancio pluriennale 2021/2023 dell'E.A.R. Teatro V. Emanuele" di Messina;
Visto il Decreto del MEF del 27 giugno 2017 e le modalità di attuazione dell'articolo 1 del decreto legge 50/2017 sullo Split Payment;

Premesso che con Delibera del Consiglio di Amministrazione n. 54/2021 del 4 Agosto 2021 è stato approvato il progetto generale della produzione di Prosa "Molto rumore per nulla" e con determina n. 25 del 23/09/2021 sono stati approvati i contratti ed impegnate le relative somme;

Premesso che con Delibera del Consiglio di Amministrazione n. 65/2021 del 13 Ottobre 2021 è stata approvata una integrazione dei costi della produzione di Prosa “Molto rumore per nulla” e con determina n. 30 del 14 ottobre 2021 sono stati approvati i contratti ed impegnate le relative somme;;

Che erroneamente, in fase di predisposizione della determina sopracitata, è stata calcolata l’Iva del contratto relativo alla Ditta individuale “**Tropea Lorenzo**” al 10% e non al 22%, come previsto per legge e come da fattura che si allega, e che si rende necessario integrare la relativa somma per poter procedere alla liquidazione;

Viste le motivazioni espresse in premessa, che qui si intendono ripetute e trascritte e formano parte integrante e sostanziale del presente atto;

DETERMINA

1. Di impegnare ulteriori € 300,00 (trecento/00) al Cap. 109596.0, Miss. 5, Prog. 2, Tit. 1, Macro Aggr.to 103, dell’esercizio finanziario 2021 e conseguentemente liquidare € 3.050,00 (tremilacinquanta/00) IVA inclusa, pari al cachet previsto dal contratto, alla Ditta individuale “**Tropea Lorenzo**”, per l’elaborato tecnico relativo al progetto luci, al Cap. 109596.0, Miss. 5, Prog. 2, Tit. 1, Macro Aggr.to 103, dell’esercizio finanziario 2021;
di accertare, ai fini del controllo preventivo di regolarità amministrativa-contabile, la regolarità, legittimità e correttezza del presente provvedimento da parte del responsabile del servizio;

Francesco Modica

(Resp. Segr. Direzione Artistica Prosa)



Gaetano Cambria

(Resp. Area Progr. e Gestione Attività Culturali e Spettacoli)

