



R.G. N° 94/2022

DETERMINAZIONE U.ORG. PROGRAMMAZIONE E GESTIONE ATTIVITÀ CULTURALI E SPETTACOLI

N. 33 del 14/02/2022

OGGETTO: Liquidazione fatture contratti **“Mezza sala – Il buio dietro le quinte”**, **“Il Circo delle meraviglie”** e **“La Giara”**;

IL RESPONSABILE

Vista la l.r. n. 4/95;

Visto lo Statuto dell’Ente;

Visto il decreto legislativo 165/2001;

Vista la l.r. 10/2000;

Vista la deliberazione del C.d.A. n. 08 del 08/07/2014, che conferisce incarico al Sovrintendente per il riassetto transitorio di organizzazione degli uffici dell’Ente;

Vista la deliberazione del C.d.A. n. 03 del 22/01/2016 con la quale l’E.A.R. Teatro di Messina ha aderito al “Protocollo di legalità Carlo Alberto Dalla Chiesa”;

Vista la Determinazione del Sovrintendente n. 3 del 20 marzo 2015 con la quale sono state istituite le Unità Organizzative di direzione dell’attività dell’Ente;

Vista la determinazione del Sovrintendente n. 1 e n. 2 del 31/01/2020 che dispone che gli uffici vengano accorpate in due macro aree: a) Unità Organizzativa Economica Finanziaria (Programmazione e gestione Bilancio, Contabilità - Appalti, Contratti, Gestione amministrativa patrimonio - Economato, Adempimenti contributivi e fiscali, Corrispettivo botteghino, Regolamenti, provvedimenti, contenzioso, Gestione del personale, Gestione marketing, URP, Biglietteria - Biblioteca e archivio storico) - Responsabile: Cambria Gaetano (ctg. D); b) Unità Organizzativa Tecnica- Datore di Lavoro (Gestione e manutenzione patrimonio, Allestimenti scenici, Direzione palcoscenico, laboratorio costruzioni) - Responsabile: Gatto Santo (ctg. D);

Visto il Testo del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 coordinato con il decreto legislativo 10 agosto 2014, n. 126 e la L 23 dicembre 2014, n. 190;

Visto il D.D.G. 3/S8 del 5 gennaio 2022 che autorizza la Gestione Provvisoria del bilancio dell’Ente Autonomo Regionale Teatro Vittorio Emanuele di Messina fino al 30 aprile 2022 nei limiti degli stanziamenti di spesa previsti nel Bilancio Pluriennale 2021-2023 per l’esercizio 2022;

Visto il Decreto del MEF del 27 giugno 2017 e le modalità di attuazione dell’articolo 1 del decreto legge 50/2017 sullo Split Payment;

Premesso che con Delibera del Consiglio di Amministrazione n. 78/2021 del 22 Novembre 2021 è stato approvata l’ospitalità degli spettacoli in oggetto;

Premesso che con Determina n. 50/2021 del 7 Dicembre 2021 sono stati approvati i contratti e impegnata la spesa degli spettacoli in oggetto;

Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina

Sede Legale: Teatro Vittorio Emanuele, Via Garibaldi snc, 98122 Messina

Tel. 0908966215 – 0908966226 PBX, Fax 090343629, PEC: teatrodimescina@pec.enya.it

Partita Iva: 01940970831





Visto il contratto di produzione stipulato con la “**Compagnia Teatrale Controtempo**”, nella persona della Sig.ra Lilith Petillo, delegata alla firma, per una rappresentazione presso il Teatro “Vittorio Emanuele” dello spettacolo “**Mezza sala – Il buio dietro le quinte**”, in data 10 Dicembre 2021;

Visto il contratto di produzione stipulato con la “**Associazione Grammelot**”, nella persona del Sig. Fabio La Rosa, delegato alla firma, per una rappresentazione presso il Teatro “Vittorio Emanuele” dello spettacolo “**Il Circo delle meraviglie**”, in data 12 Dicembre 2021;

Visto il contratto di produzione stipulato con la “**Associazione Saro Costantino**”, nella persona del Sig. Nicolò Cannata, delegato alla firma, per una rappresentazione presso il Teatro “Vittorio Emanuele” dello spettacolo “**La Giara**”, in data 29 Gennaio 2022;

Premesso che tutti i contratti delle Compagnie sopracitate sono con la formula “success feed” sugli incassi al netto di spese, come da accordi contrattuali;

Viste le motivazioni espresse in premessa, che qui si intendono ripetute e trascritte e formano parte integrante e sostanziale del presente atto;

DETERMINA

1. Di liquidare, alla “**Compagnia Teatrale Controtempo**” €. 1.298,05 (milleduecentonovantotto/05) Iva inclusa, in attesa di ricevere la fattura, così come previsto dal contratto, al Cap. 108550.0, Miss. 5, Prog. 2, Tit. 1, Macro Aggr.to 103, denominato "Cachet compagnie di prosa - produzioni e coproduzioni prosa" dell'esercizio finanziario 2022;
2. Di liquidare, alla “**Associazione Grammelot**” €. 3.378,56 (tremilatrecentosettantotto/56) Iva inclusa, in attesa di ricevere la fattura, così come previsto dal contratto, al Cap. 108550.0, Miss. 5, Prog. 2, Tit. 1, Macro Aggr.to 103, denominato "Cachet compagnie di prosa - produzioni e coproduzioni prosa" dell'esercizio finanziario 2022;
3. Di liquidare, alla “**Associazione Saro Costantino**”, €. 4.340,72 (quattromilatrecentoquaranta/72) Iva inclusa, in attesa di ricevere la fattura, così come previsto dal contratto, al Cap. 108550.0, Miss. 5, Prog. 2, Tit. 1, Macro Aggr.to 103, denominato "Cachet compagnie di prosa - produzioni e coproduzioni prosa" dell'esercizio finanziario 2022;
4. di accertare che il seguente programma dei pagamenti è compatibile con gli stanziamenti di bilancio e con i vincoli di finanza pubblica;
5. di accertare, ai fini del controllo preventivo di regolarità amministrativa-contabile, la regolarità, legittimità e correttezza del presente provvedimento da parte del responsabile del servizio;
6. di trasmettere il presente provvedimento all'Ufficio Ragioneria per il controllo contabile e l'attestazione della copertura finanziaria della spesa:

Francesco Modica
(Resp. Segr. Direzione Artistica Prosa)

Gaetano Cambria
(Resp. Area Progr. e Gestione Attività Culturali e Spettacoli)

