



## Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina

### COLLEGIO DEI REVISORI DEI CONTI

#### VERBALE N. 04/2022

L'anno duemilaventidue, il giorno 3 del mese di maggio, in video conferenza, si è riunito il Collegio dei revisori dei conti nominato con Decreto dell'Assessore Regionale del Turismo dello Sport e dello Spettacolo n. 9/Gabdel 11/05/2017.

Il predetto Collegio risulta composto così come di seguito indicato.

Componenti effettivi:

- Dott. Giuseppe Cacciola, quale componente designato dall'Assessorato Regionale del Turismo dello Sport e dello Spettacolo, collegato in conference call
- Dott. Massimo Carrello, quale componente designato dall'Assessorato Regionale per le Autonomie locali e la funzione pubblica, collegato in conference call.

I suddetti prendono atto che :

- con comunicazione del 05.11.2021, agli atti del Teatro al protocollo nr. 3058, il componente Dott. Leonardo Coniglio, quale componente designato dall'Assessorato Regionale dell'Economia, si è dimesso dalla carica di componente il collegio dei revisori i cui motivi sono riportati nella nota trasmessa.
- che il Presidente del Teatro con comunicazione del 09.11.2021 ha trasmesso all'Assessorato Regionale al Turismo detta comunicazione di dimissioni, rimanendo in attesa delle connesse e conseguenziali determinazioni in capo alla Regione Siciliana.
- il collegio, nonostante le suddette dimissioni, prosegue nelle proprie funzioni e pertanto può procedere, nelle more della nomina del nuovo componente, ad esercitare i compiti assegnati dalla normativa vigente.

Pertanto, verificato il requisito della collegialità per la presenza del collegio nella sua interezza,





## **Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina**

### **COLLEGIO DEI REVISORI DEI CONTI**

l'organo di controllo passa all'esame dell'ordine del giorno della seduta odierna, che qui di seguito si elenca:

- 1) Esame del Bilancio di Previsione 2022/2024;
- 2) Varie ed eventuali.

Preliminarmente si osserva che il Bilancio di previsione per il triennio 2022/2024 è stato redatto con ritardo rispetto ai tempi normativamente previsti. In atto la gestione dell'Ente si è svolta in regime di gestione provvisoria autorizzata dall'Organo Tutorio con DDG 15/S8 del 13/01/2021, fino al 30/04/2022, sulla base della richiesta di cui alla nota prot. n. 51 dell'8/01/2021 del Sovrintendente dell'E.A.R. Teatro "V. Emanuele" di Messina.

Il Collegio ha ricevuto in data 03/05/2022 la proposta di deliberazione n. 996 del 29.04.2022 a firma del Sovrintendente sulla quale sono stati acquisiti i pareri favorevoli di regolarità tecnica e contabile. Alla proposta di deliberazione è stato allegato il documento contabile, trasmesso a mezzo e-mail, composto dalla seguente documentazione:

- Bilancio entrate • (All 9 - Bilancio Entrate)
- Bilancio entrate - Riepilogo per titoli • (All 9) - Bilancio Entrate Riep. Titoli)
- Bilancio spese • (All 9 - Bilancio spese)
- Bilancio spese - Riepilogo per titoli • (All 9 - Bilancio Spese Riep. Titoli)
- Bilancio spese - Riepilogo per missioni • (All 9 - Bilancio Spese Riep. missioni)
- Quadro - Generale riassuntivo • (All 9 - Q. GEN. RIASS)
- Equilibri di Bilancio • (All 9 – Equilibri Regioni)
- Allegato "a" – Tabella dimostrativa del Risultato di amministrazione presunto, all'inizio dell'esercizio • (All 9 - all. a) Ris amm Pres)
- Elenco analitico delle risorse accantonate nel risultato di amministrazione presunto (all. a/1)-



## Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina

### **COLLEGIO DEI REVISORI DEI CONTI**

risultato di amministrazione – quote accantonate;

- Elenco analitico delle risorse vincolate nel risultato di amministrazione presunto (all. a/2)- risultato di amministrazione – quote vincolate;
  - Elenco analitico delle risorse destinate agli investimenti nel risultato di amministrazione presunto (all. a/3)- risultato di amministrazione – quote destinate;
  - Allegato “b” Composizione, per missioni e programmi, del fondo pluriennale vincolato per ciascuno degli esercizi considerati nel bilancio di previsione (all. 9/b);
  - Allegato “c” Composizione dell'accantonamento al fondo crediti di dubbia esigibilità - (All 9 - all. c) FCDE);
  - Limiti di indebitamento • (All d) Limiti debito Regioni) (è stato consegnato con importi pari a zero,).
  - PEG – Parte Entrate;
  - PEG – Parte Spesa;
  - Allegato prospetto determinazione del Fondo crediti di Dubbia esigibilità – FCDE ( all.1 alla nota integrativa - riformulato successivamente);
  - Elenco dei capitoli che riguardano le spese obbligatorie (all.6);
  - Dichiarazione di utilizzazione delle risorse di cui al cap. 117730 (fondo di riserva per le spese impreviste) di cui all'art. 48, comma 1, lett b) del D. Lgs. n. 118/2011, per le spese obbligatorie ( all. 7);
  - Nota integrativa redatta secondo il comma 5 dell'art. 11 del D. Lgs. n. 118/2011
  - Relazione previsionale e programmatica del Presidente;
  - Relazione illustrativa al bilancio redatta dal Sovrintendente;
- È stata, inoltre, allegata la documentazione di seguito elencata:
- Prospetto relativo all'organico effettivo del personale ( all. 2.1 – 2.6);
  - Prospetto relativo alle spese per il personale ( all. 2.1);
  - prospetti dimostrativi del rispetto di ciascuno dei vincoli di spesa vigenti per l'anno (circolare 06/2020) già inviate all'Organo Tutorio e all'Assessorato dell'Economia.
  - Prospetto analitico del debito maturato ed in maturazione a tutto il 31 dicembre dell'anno di riferimento del debito nei confronti del personale per TFR, che indica separatamente: le passività maturate fino all'esercizio precedente, quelle in maturazione nell'esercizio di riferimento, le somme già anticipate e quindi le passività potenziali al lordo e al netto delle anticipazioni, per



## Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina

### **COLLEGIO DEI REVISORI DEI CONTI**

ciascun dipendente (all. 3):

- Schede dimostrative fabbisogno delle risorse per erogazione TFR (all. 4.1 – 4.7)
- Relazione sul contenzioso (all. 5)

Il Collegio nella sua analisi ed in applicazione del principio di prudenza ed attendibilità, specie delle previsioni di entrata rileva quanto segue:

#### ( i ) voci di bilancio ( Entrate )

- 1) **Capitolo 101010.0** – Contributo ordinario L.R. 17/1991 e 04/1995. La previsione del Contributo viene determinata in € 4.566.150,00 per ciascuno degli anni 2022-2023 e 2024. Detta somma è stata inserita sulla base delle previsione pluriennali di cui all'allegato 1 art. 111, commi 1 e 3 L.F.9/2021 – Legge di stabilità 2021, non ancora modificata dalla Regione siciliana. In ogni si invita l'Ente a monitorare l'attività parlamentare dell'Ars e del relativo contributo stanziato in maniera definitiva e nel contempo a tenere conto di quanto indicato ai fini degli impegni di spesa.
- 2) **Capitolo 101012** – Furs. L'ente ha previsto lo stanziamento della somma di € 236.107,00 pari a quanto determinato nell'anno precedente. In ogni si invita l'Ente a monitorare l'attività parlamentare dell'Ars e del relativo contributo stanziato in maniera definitiva e nel contempo a tenere conto di quanto indicato ai fini degli impegni di spesa.
- 3) **Capitolo 108055** – Proventi da vendita di botteghino e abbonamenti – La previsione di € 300.00,00 per l'anno 2022 tiene conto dell'emergenza legate al Covid -19. Nel 2023 la previsione sale a € 500.000,00 per poi passare a € 850.000,00 per l'anno 2024. Il collegio invita l'Ente a monitorare le superiori entrate anche in ragione dell'evoluzione della pandemia, anche se ritiene che la previsione per il 2024 sembra eccessiva e quindi ad evitare di effettuare impegni senza il monitoraggio delle suddette entrate.

Il Collegio, inoltre, nella sua analisi in applicazione del principio di prudenza e congruità, specie delle previsioni di spesa evidenzia quanto segue:

#### ( ii ) voci di bilancio ( Spese )

- 1) **Capitolo 101051.0** – Spese per la parte variabile della retribuzione per il personale di categoria non dirigenziale prevede uno stanziamento di € 216.566,55 per gli anni 2022, mentre per l'anno 2023 vengono previsti € 246.062,51 e per l'anno 2024 € 257.45.30



## Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina

### **COLLEGIO DEI REVISORI DEI CONTI**

Tali incrementi rispetto agli anni precedenti derivano dalla possibilità offerta del CCRL di incrementare il fondo con le economie derivanti dai pensionamenti del personale nel periodo considerato dallo strumento contabile.

- 2) **Capitolo 103195** – Lavori occasionali. La previsione di € 15.000,00 per il 2022, per € 15.000,00 per il 2023 e per il 2024. Invita l'Ente ad circoscrivere e ridurre la spesa nonostante la previsione tenuto conto dell'evoluzione della pandemia.
- 4) **Capitolo 103196** – Onorari. Stanziati € 37.000,00 per il 2022 e € 30.000,00 per il 2023 e 2024. Stante che nella scheda nr. 8 allegata alla circolare n.06 del 13.03.2020 l'Ente ha dichiarato di non avere consulenti, si invita lo stesso a chiarire le ragioni dello stanziamento;
- 5) **Capitolo 103199** – Servizi di natura contabile. Nel 2022-2023 e 2024 sono stati stanziati € 14.200,00. Stante che nella scheda nr. 8 allegata alla circolare n. 06 del 13.03.2020 l'Ente ha dichiarato di non avere consulenti, si invita lo stesso a chiarire le ragioni dello stanziamento;
- 6) **Capitolo 103285 e 103295** – consumi di energia elettrica e gas. Stante la crisi energetica attuale e l'aumento dei costi si invita l'ente a monitorare la spesa ed a effettuare le eventuali variazioni.
- 7) **Capitolo 103435** – Spese contenzioso. Si invia l'ente a monitorare detta spesa e porre in essere tutti gli atti necessari per ridurre il contenzioso.

#### ( v ) Relazioni

Dalla lettura delle relazioni che accompagnano il bilancio, il Collegio, nel richiamare l'all. 4/1 al d.lgs. 118/2011 (principio contabile applicato concernente la programmazione di bilancio), ha potuto constatare l'assenza di iniziative che l'Ente dovrà intraprendere, con immediatezza, per:

1. l'adozione del regolamento di contabilità;
2. l'adeguamento del PTPCT

Il bilancio di previsione riporta i seguenti dati di sintesi:



PREVENTIVO FINANZIARIO

## Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina

### COLLEGIO DEI REVISORI DEI CONTI

Dall'esame dello strumento finanziario emerge che il totale generale delle Entrate pareggia con il totale generale delle Uscite in termini di cassa come segue:

	2022	2023	2024
Entrate	16.684.251,99		
Uscite	16.681.251,99	----	----

Così come in termini di competenza come segue:

	2022	2023	2024
Entrate	€ 15.937.979,95	€ 9.773.257,00	€ 10.185.257,00
Uscite	€ 15.937.779,95	€ 9.773.257,00	€ 10.182.257,00

Si evidenzia che l'ente non ha ancora approvato il rendiconto 2021.

La situazione di cassa dell'Ente al 31 dicembre 2021 presenta i seguenti risultati previsionali:

	2022
Disponibilità	5.425.551,04
Di cui cassa vincolata	€ 0,00
Anticipazioni non estinte al 31/12/2021	€ 0,00

#### Situazione equilibrio dati di cassa

Prospetto riepilogativo dati di cassa (Art. 13, c. 1, L. n. 243/2012)	Anno 2022
Descrizione	Importo
Saldo cassa presunta iniziale 01/01/2022	€ 5.425.551,04
Riscossioni previste	€ 11.258.700,95



## Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina

### COLLEGIO DEI REVISORI DEI CONTI

Pagamenti previsti	€ 16.684.251,99
Saldo finale di cassa previsto al 31/12/2022	€ 0,00

#### Previsioni di Entrata

Le previsioni di entrata del Bilancio 2022 dell'E.A.R., per quanto concerne il contributo regionale allocato al capitolo 101010, è previsto nella misura in € 4.566.150,00 per ciascuno degli anni 2021/2023. A questi importi si può aggiungere la presumibile assegnazione derivante dal FURS 2021/2023 pari ad € 236.107,00 per ciascuno degli anni il 2022-2024. La previsione di entrata da FURS per l'anno 2022 risulta di pari importo rispetto allo stanziamento previsto nel Bilancio della Regione per l'anno 2021-2023.

Pertanto, l'Entrata per il triennio 2022-2024 derivante dai contributi regionali appare congrua ed attendibile.

Si deve evidenziare che l'Ente ha effettuato la verifica dei crediti e dei debiti reciproci tra la Regione e i propri Enti ed Organismi strumentali così come disposto dalla Circolare dell'Assessorato dell'Economia n. 22 del 03/10/2016, concordando le risultanze con l'organotutorio.

In ordine allo stanziamento del capitolo di entrata 108055 denominato "Proventi da vendita di botteghino e abbonamenti" si deve condividere la quantificazione effettuata dall'Ente in forma prudenziale, atteso che tiene conto degli effetti legati al covid-19.

Sulla gestione di quest'ultima entrata il Collegio deve ribadire che risulta necessario che l'Ente provveda, con immediatezza, all'adozione di strumenti idonei che consentano di attivare una adeguata struttura e un connesso monitoraggio delle entrate con cadenza giornaliera al fine di adottare le misure più idonee per conferire allo strumento previsionale il costante equilibrio contabile.

**Il Collegio prescrive espressamente di ancorare, nel corso degli esercizi finanziari 2022-2024, l'assunzione degli impegni di spesa, alle entrate certe nella loro realizzazione al fine di mantenere e/o ricondurre lo strumento contabile in costante equilibrio.** Si ritiene, inoltre, che l'Ente abbia costituito, con la quota di avanzo vincolato, le disponibilità per potere fare fronte alle liquidazioni del personale per TFR maturato e richiedibile.

Per quanto riguarda la destinazione dell'avanzo di amministrazione presunto al 31/12/2021, pari a € 6.447.222,95 si rappresenta che lo stesso risulta utilizzato come segue:

## Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina

### COLLEGIO DEI REVISORI DEI CONTI

Determinazione del Risultato di amministrazione:

+	Risultato di amministrazione iniziale esercizio 2021	5.518.286,98
+	F.do Pluriennale vincolato iniziale 2021	26.057,24
+	Entrate già accertate nell'esercizio 2021	7.621.361,74
-	Uscite già impegnate nell'esercizio 2021	6.703.862,73
-	Riduzione dei residui attivi già verificati nell'es. 2021	42.281,46
+	Incremento dei residui attivi già verificati nell'es.2021	--
+	Riduzione dei residui passivi già verif. Nell'es.2021	27.661,18
	Risultato di amm.ne es.2021	6.447.222,95
-	F.do Pluriennale vincolato finale pres.es.2021	7.900,11
	Risultato di amm.ne presunto 2021	6.439.322,84

Composizione del risultato di amministrazione al 31 dicembre 2022		
<b>Parte accantonata (3)</b>		
Fondo crediti di dubbia esigibilità al 31/12/2021 (4)		€ 161.612,17
Accantonamento residui perenti al 31/12/2020 (solo per regioni) (5)		€ -
Fondo anticipazioni liquidità		€ -
Fondo perdite società partecipate		€ -
Fondo contenzioso		€ 1.200.000,00
Altri accantonamenti		€ 4.938.143,84
<b>Totale parte accantonata (B)</b>		<b>€ 5.407.158,52</b>
<b>Parte vincolata</b>		
Vincoli derivanti da leggi e dai principi contabili		€ -
Vincoli derivanti da trasferimenti		€ -
Vincoli derivanti dalla contrazione di mutui		€ -
Vincoli formalmente attribuiti dall'ente		€ -
Altri vincoli		€ -
<b>Totale parte vincolata (C)</b>		<b>€ -</b>
<b>Parte destinata agli investimenti</b>		





## Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina

### COLLEGIO DEI REVISORI DEI CONTI

Totale parte destinata agli investimenti (D)		€	-
Totale parte disponibile (E=A-B-C-D)		€	139.566,83
F) di cui Disavanzo da debito autorizzato e non contratto (6)		€	-

#### Previsioni di Spesa

Per quanto riguarda la spesa, in riferimento all'art. 127 della legge regionale 02/2002 e successive modifiche, il Collegio evidenzia che detta prescrizione risulta adempiuta, atteso che è inserito il capitolo di spesa 103231 Spese per la comunicazione e informazione pubblica (comma 5 art. 127 L.R. 2/02)" con uno stanziamento di € 65.000,00 per ciascuno degli anni del triennio 2022/2024 non superiore al 2% delle risorse disponibili. Pur rilevando che per la determinazione dello stanziamento non si è tenuto conto della deliberazione della Giunta Regionale 207/2011, la quale impone che le stesse non potrebbero superare il 20% rispetto alle medesime spese sostenute nel 2009, lo scrivente Collegio è dell'avviso che, trattandosi di spese legate all'attività istituzionale dell'Ente e che garantiscono peraltro i proventi da vendita da botteghino e abbonamenti, si possa applicare il principio di cui al punto 12 della predetta deliberazione in quanto ritenute indispensabili per l'attività istituzionale dell'Ente.

Il fondo di riserva ordinario (cap. 117730) ha uno stanziamento di € 55.596,32 per il 2022, € 75.458,88 per il 2023 ed € 75.604,15 per il 2024, compreso tra l'1% e il 3% delle spese correnti così come previsto dalla circolare dell'Assessorato Economia n. 2/2004.

Si evidenzia che il vincolo di cui all'articolo 136 della legge regionale 16/04/2003 n. 4, per il triennio 2021/2023, risulta rispettato.

#### VERIFICA VINCOLI DI SPESA

Per quanto riguarda il rispetto dei vincoli di finanza pubblica l'Ente produce i prospetti allegati alla circolare della Regione Siciliana – Dipartimento Economia di cui alla Circolare n.06 del 13.03.2020 relativa a: "Verifica del rispetto dei vincoli di spesa" con delle annotazioni chiarimento.

Alla luce delle superiori considerazioni e **tenendo conto dei rilievi, criticità e delle raccomandazioni formulate**, il Collegio, esprime parere favorevole all'approvazione del Bilancio di Previsione per triennio 2022/2024 dell'E.A.R. Teatro di Messina da parte del Consiglio di Amministrazione.

Il Collegio evidenzia che, nonostante la documentazione sia stata consegnata il 03.05.2022 e successivamente integrata, stante lo scadere del proprio mandato ha ritenuto opportuno dotare l'Ente





## Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina

### **COLLEGIO DEI REVISORI DEI CONTI**

del bilancio di previsione prima di una vacatio dell'organo di controllo.

Ringrazia i governi regionali, gli Assessori, l'organo tutorio, i componenti gli organi di vertice, i direttori artistici dell'Ente succedutisi nel tempo per la fiducia accordata ed infine i dipendenti per la gradita collaborazione e per la dimostrazione di attaccamento al proprio Ente anche in periodi tristi e difficili.

Del ch  si   redatto il presente verbale che, letto e confermato, viene sottoscritto dal Collegio dei Revisori e trasmesso agli Organi dell'Ente nonch  al vertice amministrativo-gestionale e pubblicato, nel rispetto della legge, sul sito web dell'E.A.R. Teatro di Messina.

Messina, 13/05/2022

Il Componente

(Dott. Massimo Carrello)

  


Il Presidente

(Dott. Giuseppe Cacciola)

  
