



R.G. N° 514/2022

Si attesta, per quanto di competenza, la regolarità dell'istruttoria svolta e la correttezza del seguente schema di determinazione di cui si propone l'adozione.

Messina, 30 dicembre 2022

L'Istruttore *Elisabetta Saija*

Determinazione n. 158 del 30 dicembre 2022

**OGGETTO: Approvazione contratti e impegno di spesa Concerto di Capodanno.**

Il Titolare di Posizione Organizzativa degli Uffici Amministrativi, Finanziari e della Programmazione

### **UFFICI TECNICI DELLA PROGRAMMAZIONE**

Vista la L.R. n. 4/95;

Visto lo Statuto dell'Ente;

Visto il decreto legislativo 165/200 I;

Vista la L.R. 10/2000;

Vista la L. n. 241 /1990 e s.m.i.;

Vista la L.R. n. 7 del 21/05/2019;

Vista la deliberazione del C.d.A. n. 03 del 22/01/2016 con la quale l'E.A.R. Teatro di Messina ha aderito al "Protocollo di legalità Carlo Alberto Dalla Chiesa";

Vista la deliberazione del C.d.A. n. 63 del 13 ottobre 2021 ad oggetto: "Disposizione per l'attuazione del nuovo Regolamento di organizzazione degli uffici e dei servizi, approvato con Decreto Assessorato regionale dello Sport, del Turismo e dello Spettacolo, del 15.09.2021";

Visto il Provvedimento del Sovrintendente n. 06 del 22 ottobre 2021 ad oggetto: "Disposizioni attuative regolamento di organizzazione degli uffici approvato con O.A. 15.09.2021";

Visto il Decreto del Presidente n. 01 del 30.11.2021 con il quale è stata conferita al sottoscritto, sig. Gaetano Cambria, la funzione di Titolare di Posizione Organizzativa degli Uffici Amministrativi, Finanziari e della Programmazione;

Vista la Determinazione n. 18 del 21 febbraio 2022 che, in attuazione al provvedimento del Presidente 1/2021, dispone l'assegnazione del personale in relazione alla mappatura di processi e procedimenti secondo lo schema di organigramma e di funzionigramma disciplinato dal nuovo regolamento degli Uffici;

Vista la Determinazione n. 54 del 05 Agosto 2022 che, in attuazione al provvedimento del Presidente 1/2021, dispone l'assegnazione del personale in relazione alla mappatura di processi e procedimenti secondo lo schema di organigramma e di funzionigramma disciplinato dal nuovo regolamento degli Uffici;

Vista la proposta del Sovrintendente n. 48 del 06 ottobre 2022 che ha per oggetto l'approvazione della stagione di musica e prosa 2022-23;

Richiamata la Deliberazione del Consiglio di Amministrazione n° 60-2022 del 18/10/2022 con la quale è stata approvata la Stagione di musica e prosa 2022/2023 e tariffe biglietti;

Che all'interno della Stagione di musica e danza 2022/2023 approvata dal Consiglio di Amministrazione è previsto, fuori abbonamento, il Concerto di Capodanno, diretto dal M° Matthias



Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina

Sede Legale: Teatro Vittorio Emanuele, Via Garibaldi snc, 98122 Messina

Tel. 0902408800 – 0902408801, PEC: teatrodimezzina@pec.enta.it

Partita Iva: 01940970831





Fletzberger, special guest Alberto Urso, che si terrà al Teatro di Messina l'1 gennaio 2023 alle ore 19, per un importo complessivo di € 30.349,92 (trentamilatrecentoquarantanove/92) comprensivo Iva 10% e oneri suddivisi:

|                                    |                                    | COMPENSI                  | ONERI             |
|------------------------------------|------------------------------------|---------------------------|-------------------|
| DIRETTORE<br>D'ORCHESTRA           | <b>MATTHIAS FLETZBERGER</b>        | € 5.000,00                |                   |
| CANTANTE                           | <b>ALBERTO URSO</b>                | € 5.500,00                |                   |
| ORCHESTRA<br>ACQUISTO PARTI<br>PDF | <b>TVE</b><br><b>KULTURE3 GmdH</b> | € 15.431,00<br>€ 1.500,00 | € 1.213,46        |
|                                    | <b>TOTALE</b>                      | <b>€ 27.431,00</b>        | <b>€ 1.213,46</b> |
|                                    | <b>totale complessivo</b>          | <b>€ 28.644,46</b>        |                   |

Che i compensi sono comprensivi di IVA 10%;

Vista la comunicazione (prot. n. 2851 del 29/12/22) del Coordinatore artistico M° Matteo Pappalardo, con la quale informa la congruità dei cachet del direttore d'orchestra M° Matthias Fletzberger € 5.000,00 e dell'artista/cantante Alberto Urso € 5.500,00;

Visti i contratti del direttore d'orchestra M° Matthias Fletzberger € 5.000,00 e dell'artista/cantante Alberto Urso € 5.500,00 che si allegano al presente atto;

Visti i contratti dei professori d'orchestra, allegati al presente atto, di prestazione autonoma occasionale, per un importo complessivo di € 11.862,00;

Visti i contratti dei professori d'orchestra, allegati al presente atto, a tempo determinato, per un importo complessivo di € 3.569,00, oneri riflessi € 1.213,46;

Visto il preventivo di spesa per l'acquisto delle parti musicali in PDF (prot. 4009 del 23/12/2022), per un importo complessivo di € 1.500,00;

Dato atto che ai sensi della vigente normativa, dell'art. 7 del Codice di Comportamento dei dipendenti pubblici DPR 62/2013, dell'art. 6 bis della Legge 241/1990 ss.mm.ii, così come modificato dalla L. 190/2012, nonché in osservanza del PNA 2019 e del PTPC dell'E.A.R. Teatro di Messina 2020 non sussistono cause di incompatibilità e/o di conflitto di interessi per il responsabile del procedimento e per il responsabile della Ufficio Tecnico della Programmazione, in relazione alla procedura e/o al procedimento oggetto del presente provvedimento;







## DETERMINA

- 1) le motivazioni espresse in premessa qui si intendono ripetute e trascritte e formano parte integrante e sostanziale del presente atto;
- 2) di approvare il contratto del direttore d'orchestra M<sup>o</sup> Matthias Fletzberger per un cachet di € **5.000,00** (cinquemila/00) comprensivo di IVA;
- 3) di impegnare in favore del direttore d'orchestra M<sup>o</sup> Matthias Fletzberger, per la produzione del Concerto di Capodanno che si terrà al Teatro di Messina l'01.01.2023, l'importo di € **5.000,00** (cinquemila/00) comprensivo di Iva 10% al **cap. 108575** denominato personale orchestrale art. 136 L.R. 16/04/2003, dell'esercizio finanziario 2023;
- 4) di approvare il contratto dell'artista/cantante Alberto Urso, per un cachet di € **5.500,00** (cinquemilacinquecento/00) comprensivo di IVA;
- 5) di impegnare in favore dell'artista/cantante Alberto Urso, per la prestazione nel Concerto di Capodanno che si terrà al Teatro di Messina il 01.01.2023, l'importo di € **5.500,00** (cinquemilacinquecento/00) comprensivo di Iva 10% al **cap. 108575** denominato personale orchestrale art. 136 L.R. 16/04/2003, dell'esercizio finanziario 2023;
- 6) di approvare i contratti a prestazione autonoma occasionale, dei professori d'orchestra, per un importo complessivo di € **11.862,00** (undicimilaottocentosessantadue/00) comprensivo di Iva 10%;
- 7) di impegnare, in favore dei professori d'orchestra che stipulano un contratto di prestazione occasionale, per il Concerto di Capodanno che si terrà al Teatro di Messina l'01.01.2023, l'importo complessivo di € **11.862,00** (undicimilaottocentosessantadue/00) comprensivo di Iva 10% al **cap. 108575** denominato personale orchestrale art. 136 L.R. 16/04/2003, dell'esercizio finanziario 2023;
- 8) di approvare i contratti, a tempo determinato, dei professori d'orchestra, per un importo complessivo di € **3.569,00** (tremilacinquecentosessantanove/00);
- 9) di impegnare, in favore dei professori d'orchestra che stipulano un contratto a tempo determinato, per il Concerto di Capodanno che si terrà al Teatro di Messina l'01.01.2023, l'importo complessivo di € **3.569,00** (tremilacinquecentosessantanove/00) al **cap. 108575** denominato personale orchestrale art. 136 L.R. 16/04/2003, dell'esercizio finanziario 2023;
- 10) di impegnare l'importo di € **1.500,00**, per l'acquisto parti musicali in PDF, al **cap. 109610**;
- 11) di accertare, ai fini del controllo preventivo di regolarità amministrativa-contabile, la regolarità, legittimità e correttezza del presente provvedimento da parte del responsabile del servizio;
- 12) di trasmettere il presente provvedimento all'Ufficio Ragioneria per il seguito di competenza.

*Elisabetta Saija*  
(Resp. Ufficio Spettacoli, produzioni  
e circuitazioni sez. Musica e Danza)



*Gaetano Cambria*  
Funzionario P.O. Ufficio Tecnico della Programmazione

