TEATRO DI MESSINA

R.G. N° 90/2023

Si attesta, per quanto di competenza, la regolarità dell'istruttoria svolta e la correttezza del seguente schema di determinazione di cui si propone l'adozione.
Messina, 17 febbraio 2023

L'Istruttore *Elisabetta Saija*

Determinazione n. 25 del 17 febbraio 2023

OGGETTO: **Approvazione contratti e impegno di spesa orchestra opera lirica "Tosca".**

Il Titolare di Posizione Organizzativa degli Uffici Amministrativi, Finanziari e della Programmazione

UFFICI TECNICI DELLA PROGRAMMAZIONE

Vista la L.R. n. 4/95;
Visto lo Statuto dell'Ente;
Visto il decreto legislativo 165/200 I;
Vista la L.R. 10/2000;
Vista la L. n. 241 /1990 e s.m.i.;
Vista la L.R. n. 7 del 21/05/2019;
Vista la deliberazione del C.d.A. n. 03 del 22/01/2016 con la quale I 'E.A.R. Teatro di Messina ha aderito al "Protocollo di legalità Carlo Alberto Dalla Chiesa";
Vista la deliberazione del C.d.A. n. 63 del 13 ottobre 2021 ad oggetto: "Disposizione per l'attuazione del nuovo Regolamento di organizzazione degli uffici e dei servizi, approvato con Decreto Assessorato regionale dello Sport, del Turismo e dello Spettacolo, del 15.09.2021";
Visto il Provvedimento del Sovrintendente n. 06 del 22 ottobre 2021 ad oggetto; "Disposizioni attuative regolamento di organizzazione degli uffici approvato con O.A. 15.09.2021";
Visto il Decreto del Presidente n. 01 del 30.11.2021 con il quale è stata conferita al sottoscritto, sig. Gaetano Cambria, la funzione di Titolare di Posizione Organizzativa degli Uffici Amministrativi, Finanziari e della Programmazione;
Vista la Determinazione n. 18 del 21 febbraio 2022 che, in attuazione al provvedimento del Presidente 1/2021, dispone l'assegnazione del personale in relazione alla mappatura di processi e procedimenti secondo lo schema di organigramma e di funzionigramma disciplinato dal nuovo regolamento degli Uffici;
Vista la Determinazione n. 54 del 05 Agosto 2022 che, in attuazione al provvedimento del Presidente 1/2021, dispone l'assegnazione del personale in relazione alla mappatura di processi e procedimenti secondo lo schema di organigramma e di funzionigramma disciplinato dal nuovo regolamento degli Uffici;

Vista la proposta del Sovrintendente n. 48 del 06 ottobre 2022 che ha per oggetto l'approvazione della stagione di musica e prosa 2022-23;

Richiamata la Deliberazione del Consiglio di Amministrazione n° 60-2022 del 18/10/2022 con la quale è stata approvata la Stagione di musica e prosa 2022/2023 e tariffe biglietti;

Che all'interno della Stagione di musica e danza 2022/2023 approvata dal Consiglio di Amministrazione è previsto, fuori abbonamento, l'opera lirica "Tosca" di G. Puccini, diretto dal M°

TEATRO DI MESSINA

Carlo Palleschi, regia di Carlo Antonio De Lucia, che si terrà al Teatro di Messina nei giorni 03 e 05 marzo 2023, per un importo complessivo di € 203.000,00 (duecentotremila/00);

Richiamata la Deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 05 del 07.02.2023 con la quale è stata approvata la rimodulazione Tecnico-Artistica ed Economica per la produzione dell'opera lirica Tosca di G. Puccini, in programma in data 03 – 05 marzo 2023;

Che il totale complessivo deliberato per l'orchestra è di **€ 50.882,00**, oneri riflessi **€ 3.396,36**;
Visti i contratti dei professori d'orchestra, allegati al presente atto, di prestazione autonoma occasionale, per un importo complessivo di **€ 39.747,00 comprensivo di IVA**;
Visti i contratti dei professori d'orchestra, allegati al presente atto, a tempo determinato, per un importo complessivo di **€ 11.102,00**, oneri riflessi **€ 3.396,36;**

Dato atto che ai sensi della vigente normativa, dell'art. 7 del Codice di Comportamento dei dipendenti pubblici DPR 62/2013, dell'art. 6 bis della Legge 241/1990 ss.mm.ii, così come modificato dalla L. 190/2012, nonché in osservanza del PNA 2019 e del PTPC dell'E.A.R. Teatro di Messina 2020 non sussistono cause di incompatibilità e/o di conflitto di interessi per il responsabile del procedimento e per il responsabile della Ufficio Tecnico della Programmazione, in relazione alla procedura e/o al procedimento oggetto del presente provvedimento;

DETERMINA

1) le motivazioni espresse in premessa qui si intendono ripetute e trascritte e formano parte integrante e sostanziale del presente atto;
2) di approvare i contratti a prestazione autonoma occasionale, dei professori d'orchestra, per un importo complessivo di **€ 39.747,00** (trentanovemilasettecentoquarantasette/00) comprensivo di Iva 10%;
3) di impegnare, in favore dei professori d'orchestra che stipulano un contratto di prestazione autonoma occasionale, per l'opera lirica "Tosca" che si terrà al Teatro di Messina nei giorni 03 e 05 marzo 2023, l'importo complessivo di **€ 39.747,00** (trentanovemilasettecentoquarantasette/00) comprensivo di Iva 10% al **cap. 108575** denominato "personale orchestrale art. 136 L.R. 16/04/2003", dell'esercizio finanziario 2023;
4) di approvare i contratti, a tempo determinato, dei professori d'orchestra, per un importo complessivo di **€ 11.102,00** (undicimilacentodue/00) - oneri riflessi **€ 3.396,36**;
5) di impegnare, in favore dei professori d'orchestra che stipulano un contratto a tempo determinato, per l'opera lirica "Tosca" che si terrà al Teatro di Messina nei giorni 03 e 05 marzo 2023, l'importo complessivo di **€ 11.102,00** (undicimilacentodue/00), al **cap. 108575** denominato "personale orchestrale art. 136 L.R. 16/04/2003", oneri riflessi € **€ 3.396,36** al **cap. 108571,** dell'esercizio finanziario 2023;
6) di accertare, ai fini del controllo preventivo di regolarità amministrativa-contabile, la regolarità, legittimità e correttezza del presente provvedimento da parte del responsabile del servizio;
7) di trasmettere il presente provvedimento all'Ufficio Ragioneria per il seguito di competenza.

Elisabetta Saija
(Resp. Ufficio Spettacoli, produzioni e circuitazioni sez. Musica e Danza)

Gaetano Cambria
Funzionario P.O. Ufficio Tecnico della Programmazione