TEATRO DI MESSINA

R.G. N° 149/2023

Si attesta, per quanto di competenza, la regolarità dell'istruttoria svolta e la correttezza del seguente schema di determinazione di cui si propone l'adozione.
Messina, 31 marzo 2023

L'Istruttore

Determinazione n. 49 del 31 marzo 2023

OGGETTO: **Liquidazione contratti, lettere d'incarico, transfer opera lirica "Tosca".**

Associazione Coro lirico "Francesco Cilea" CIG Z1639F210F
Centro Sperimentale Progetto Suono CIG Z2F3A02F8B
Ditta Costantino Orazio (transfer) CIG Z933A01B6F

Il Titolare di Posizione Organizzativa degli Uffici Amministrativi, Finanziari e della Programmazione

UFFICI TECNICI DELLA PROGRAMMAZIONE

Vista la L.R. n. 4/95;
Visto lo Statuto dell'Ente;
Visto il decreto legislativo 165/200 I;
Vista la L.R. 10/2000;
Vista la L. n. 241 /1990 e s.m.i.;
Vista la L.R. n. 7 del 21/05/2019;
Vista la deliberazione del C.d.A. n. 03 del 22/01/2016 con la quale I 'E.A.R. Teatro di Messina ha aderito al "Protocollo di legalità Carlo Alberto Dalla Chiesa";
Vista la deliberazione del C.d.A. n. 63 del 13 ottobre 2021 ad oggetto: "Disposizione per l'attuazione del nuovo Regolamento di organizzazione degli uffici e dei servizi, approvato con Decreto Assessorato regionale dello Sport, del Turismo e dello Spettacolo, del 15.09.2021";
Visto il Provvedimento del Sovrintendente n. 06 del 22 ottobre 2021 ad oggetto; "Disposizioni attuative regolamento di organizzazione degli uffici approvato con O.A. 15.09.2021";
Visto il Decreto del Presidente n. 01 del 30.11.2021 con il quale è stata conferita al sottoscritto, sig. Gaetano Cambria, la funzione di Titolare di Posizione Organizzativa degli Uffici Amministrativi, Finanziari e della Programmazione;
Vista la Determinazione n. 18 del 21 febbraio 2022 che, in attuazione al provvedimento del Presidente 1/2021, dispone l'assegnazione del personale in relazione alla mappatura di processi e procedimenti secondo lo schema di organigramma e di funzionigramma disciplinato dal nuovo regolamento degli Uffici;
Vista la Determinazione n. 54 del 05 Agosto 2022 che, in attuazione al provvedimento del Presidente 1/2021, dispone l'assegnazione del personale in relazione alla mappatura di processi e procedimenti secondo lo schema di organigramma e di funzionigramma disciplinato dal nuovo regolamento degli Uffici;

Vista la proposta del Sovrintendente n. 48 del 06 ottobre 2022 che ha per oggetto l'approvazione della stagione di musica e prosa 2022-23;

TEATRO DI MESSINA

Richiamata la Deliberazione del Consiglio di Amministrazione n° 60-2022 del 18/10/2022 con la quale è stata approvata la Stagione di musica e prosa 2022/2023 e tariffe biglietti;

Che all'interno della Stagione di musica e danza 2022/2023 approvata dal Consiglio di Amministrazione è previsto, fuori abbonamento, l'opera lirica "Tosca" di G. Puccini, diretto dal M° Carlo Palleschi, regia di Carlo Antonio De Lucia, che si terrà al Teatro di Messina nei giorni 03 e 05 marzo 2023, per un importo complessivo di € 203.000,00 (duecentotremila/00);

Richiamata la Deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 05 del 07.02.2023 con la quale è stata approvata la rimodulazione Tecnico-Artistica ed Economica per la produzione dell'opera lirica Tosca di G. Puccini, in programma in data 03 – 05 marzo 2023;

Vista la determina n. 24 del 17 febbraio 2023 con la quale vengono approvati e impegnati i contratti **dell'Associazione Coro Lirico "Francesco Cilea"**, del **Centro Sperimentale Progetto Suono,**
Decoratrici: **Giulia Moschella** e **Asia Ruggeri**,
Figuranti: **Domenico Giunta, Ivan Lunetta, Alberto Guarnera, Dennis Morabito e Antonio De Pasquale;**
lettere d'incarico di **Santi Calabrò** ed **Eliade Maria Grasso** e le spese per il transfer della **ditta Costantino Orazio**;

Dato atto che l'Opera lirica "Tosca" è andata in scena e gli artisti hanno assolto l'impegno contrattuale con la messa in scena di due rappresentazioni al Teatro Vittorio Emanuele nelle giornate di venerdì 03 Marzo 2023 alle ore 21 e domenica 05 Marzo 2023 alle ore 17:30;

Considerato che l'ufficio paghe, gestione e contributi del personale autonomo ha trasmesso i prospetti bancari e ricevute di pagamento che si allegano per formarne parte integrante e sostanziale del presente atto:

NOMINATIVO	TIPOLOGIA CONTRATTO	DOCUMENTO FISCALE	IMPORTO	IVA 10%	BOLLO	BONUS D.L. 3/2020	TOTALE A PAGARE
GIULIA MOSCHELLA	COLL. AUTONOMA OCCASIONALE	RIC. N. 1 del 16/03/2023	€1.000,00	---	---	---	€800,00
ASIA RUGGERI	COLL. AUTONOMA OCCASIONALE	RIC. N. 1 del 16/03/2023	€1.000,00	---	---	---	€800,00
ANTONIO DE PASQUALE	COLL. AUTONOMA OCCASIONALE	RIC. N. 1 del 16/03/2023	€520,00	---	---	---	€416,00
DOMENICO GIUNTA	COLL. AUTONOMA OCCASIONALE	RIC. N. 1 del 16/03/2023	€520,00	---	---	---	€416,00
ALBERTO GUARNERA	COLL. AUTONOMA OCCASIONALE	RIC. N. 1 del 16/03/2023	€520,00	---	---	---	€416,00
IVAN LUNETTA	COLL. AUTONOMA OCCASIONALE	RIC. N. 1 del 16/03/2023	€520,00	---	---	---	€416,00
DENNIS MORABITO	COLL. AUTONOMA OCCASIONALE	RIC. N. 1 del 16/03/2023	€520,00	---	---	---	€416,00
SANTI CALABRO'	LETTERA D'INCARICO	RIC. N. 1 del 21/03/2023	€ 640,00	---	---	---	€ 512,00
MARIA ELIADE GRASSO	LETTERA D'INCARICO	RIC. N. 1 del 21/03/2023	€ 110,00	---	---	---	€ 88,00

TEATRO DI MESSINA

Considerato che sono pervenute le **FATTURE:**
n. 160 del 24.02.2023 di € 400,00 della Ditta Orazio Costantino;
n. 02 del 05.03.2023 di € 24.200,00 dell'Associazione coro Lirico F. Cilea;
n. 02PA del 08.03.2023 di € 3.850,00 Centro Sperimentale Progetto Suono;

Che è necessario, pertanto, a provvedere alla liquidazione come sopra descritta;

Dato atto che ai sensi della vigente normativa, dell'art. 7 del Codice di Comportamento dei dipendenti pubblici DPR 62/2013, dell'art. 6 bis della Legge 241/1990 ss.mm.ii, così come modificato dalla L. 190/2012, nonché in osservanza del PNA 2019 e del PTPC dell'E.A.R. Teatro di Messina 2020 non sussistono cause di incompatibilità e/o di conflitto di interessi per il responsabile del procedimento e per il responsabile della Ufficio Tecnico della Programmazione, in relazione alla procedura e/o al procedimento oggetto del presente provvedimento;

DETERMINA

1) le motivazioni espresse in premessa qui si intendono ripetute e trascritte e formano parte integrante e sostanziale del presente atto;
2) di liquidare in favore di **Giulia Moschella**, nel ruolo di decoratrice, per la produzione dell'opera lirica "Tosca" di G. Puccini, che si terrà al Teatro di Messina nei giorni 3 e 5 marzo 2023, l'importo di **€ 1.000,00** (mille/00) al **cap. 108565** denominato "Cachet per prestazioni artistiche individuali di lirica e balletto", dell'esercizio finanziario 2023;
3) di liquidare in favore di **Asia Ruggeri**, nel ruolo di decoratrice, per la produzione dell'opera lirica "Tosca" di G. Puccini, che si terrà al Teatro di Messina nei giorni 3 e 5 marzo 2023, l'importo di **€ 1.000,00** (mille/00) al **cap. 108565** denominato "Cachet per prestazioni artistiche individuali di lirica e balletto", dell'esercizio finanziario 2023;
4) di liquidare in favore di **Domenico Giunta**, nel ruolo di figurante, per la produzione dell'opera lirica "Tosca" di G. Puccini, che si terrà al Teatro di Messina nei giorni 3 e 5 marzo 2023, l'importo di **€ 520,00** (cinquecentoventi/00) al **cap. 108565** denominato "Cachet per prestazioni artistiche individuali di lirica e balletto", dell'esercizio finanziario 2023;
5) di liquidare in favore di **Ivan Lunetta**, nel ruolo di figurante, per la produzione dell'opera lirica "Tosca" di G. Puccini, che si terrà al Teatro di Messina nei giorni 3 e 5 marzo 2023, l'importo di **520,00** (cinquecentoventi/00)al **cap. 108565** denominato "Cachet per prestazioni artistiche individuali di lirica e balletto", dell'esercizio finanziario 2023;
6) di liquidare in favore di **Alberto Guarnera**, nel ruolo di figurante, per la produzione dell'opera lirica "Tosca" di G. Puccini, che si terrà al Teatro di Messina nei giorni 3 e 5 marzo 2023, l'importo di **€ 520,00** (cinquecentoventi/00)al **cap. 108565** denominato "Cachet per prestazioni artistiche individuali di lirica e balletto", dell'esercizio finanziario 2023;
7) di liquidare in favore di **Dennis Morabito**, nel ruolo di figurante, per la produzione dell'opera lirica "Tosca" di G. Puccini, che si terrà al Teatro di Messina nei giorni 3 e 5 marzo 2023, l'importo di **€ 520,00** (cinquecentoventi/00)al **cap. 108565** denominato "Cachet per prestazioni artistiche individuali di lirica e balletto", dell'esercizio finanziario 2023;
8) di liquidare in favore di **Antonio De Pasquale**, nel ruolo di figurante, per la produzione dell'opera lirica "Tosca" di G. Puccini, che si terrà al Teatro di Messina nei giorni 3 e 5 marzo

2023, l'importo di **€ 520,00** (cinquecentoventi00) al **cap. 108565** denominato "Cachet per prestazioni artistiche individuali di lirica e balletto", dell'esercizio finanziario 2023;

9) di liquidare in favore di **Santi Calabrò**, nel ruolo di autore del saggio di ricerca musicologica sull'opera Tosca, per la redazione del libretto di sala dell'opera lirica "Tosca" di G. Puccini, che si terrà al Teatro di Messina nei giorni 3 e 5 marzo 2023, l'importo di **€ 640,00** (seicentoquaranta/00)al **cap. 108580**, dell'esercizio finanziario 2023;
10) di liquidare in favore di **Eliade Maria Grasso**, per il contributo storico musicale dell'opera Tosca, per la redazione del libretto di sala dell'opera lirica "Tosca" di G. Puccini, che si terrà al Teatro di Messina nei giorni 3 e 5 marzo 2023, l'importo di **€ 110,00** (centodieci/00)al **cap. 108580**, dell'esercizio finanziario 2023;
11) di liquidare in favore **dell'Associazione Coro Lirico "Francesco Cilea"**, per la produzione dell'opera lirica "Tosca" di G. Puccini, che si terrà al Teatro di Messina nei giorni 3 e 5 marzo 2023, l'importo di **€ 24.200,00** (ventiquattromiladuecento/00) al **cap. 108530**, dell'esercizio finanziario 2023 – **CIG Z1639F210F**;
12) di liquidare in favore del **Centro Sperimentale Progetto Suono** – coro bambini "Bianco Suono", per la produzione dell'opera lirica "Tosca" di G. Puccini, che si terrà al Teatro di Messina nei giorni 3 e 5 marzo 2023, l'importo di **€ 3.850,00** (tremilaottocentocinquanta/00) al **cap. 108530** dell'esercizio finanziario 2023 – **CIG Z2F3A02F8B**;
13) di liquidare in favore della ditta **Costantino Orazio**, € 400,00 (IVA inclusa) dall'aeroporto di Catania a Messina nei giorni 15 e 16 febbraio 2023, dei Signori cantanti Diana Latchezinova Gouglina in arte Diana Lamar, Vitaliy Bilyy e del direttore d'orchestra M°Carlo Palleschi, al **CAP. 108581** denominato spese soggiorno e viaggi del personale artistico"- **CIG Z933A01B6F**;
14) di accertare, ai fini del controllo preventivo di regolarità amministrativa-contabile, la regolarità, legittimità e correttezza del presente provvedimento da parte del responsabile del servizio;
15) di trasmettere il presente provvedimento all'Ufficio Ragioneria per il seguito di competenza.

Francesco Modica
(Resp. Ufficio Spettacoli, produzioni e circuitazioni sez.prosa)

Gaetano Cambria
Funzionario P.O. Ufficio Tecnico della Programmazione