



AVVISO PUBBLICO PER MANIFESTAZIONE DI INTERESSE ALL'INCARICO DI DIRETTORE ARTISTICO DELLA SEZIONE PROSA E DELLA SEZIONE MUSICA DELL'ENTE AUTONOMO REGIONALE TEATRO DI MESSINA

L'Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina rende noto che è indetta una manifestazione di interesse per gli incarichi di Direttore Artistico sezione prosa e sezione musica e le attività formative connesse dell'Ente.

Il Direttore Artistico è nominato dal Consiglio di Amministrazione, tra persone dotate di comprovata professionalità e competenza specifica.

Lo scopo del presente avviso è sollecitare e raccogliere dichiarazioni d'interesse da parte di soggetti qualificati.

Il Direttore Artistico redige, di concerto con il Sovrintendente, il progetto artistico del Teatro per la sezione di propria competenza, nei limiti e all'interno degli obiettivi e del budget dati dal Consiglio di Amministrazione ed in particolare:

- Elabora le proposte di linee guida dei programmi teatrali triennali, che conterranno gli obiettivi culturali e l'articolazione temporale e spaziale;
- Elabora le proposte di programmazione, triennale, delle stagioni di lirica, di prosa, di concertistica, danza e del teatro per ragazzi.
- Elabora le proposte di eventi e attività culturali
- Cura ed elabora l'esecuzione di tutte le manifestazioni, gli eventi e le attività culturali e ne assume la responsabilità artistica, sovrintendendo al loro regolare svolgimento;
- Sceglie gli artisti e i collaboratori artistico-tecnici per la realizzazione delle attività di produzione;
- Fornisce, al termine di ciascuna stagione al Sovrintendente ogni utile informazione e documentazione per la predisposizione del bilancio consuntivo, unitamente ad una relazione conclusiva sull'attività svolta, comprensiva anche di rendicontazione e valutazione degli incassi di botteghino, in relazione al progetto iniziale, in modo tale che il Sovrintendente possa verificare gli obiettivi raggiunti rispetto a quanto programmato;
- Sottopone al Sovrintendente ogni proposta finalizzata ad acquisire finanziamenti ed altre misure che assicurino un maggior sviluppo all'attività complessiva del Teatro nell'ambito triennale ivi compresi i programmi triennali ed annuali richiesti per la partecipazione ai contributi previsti dal F.U.S. e dal F.U.R.S.;

Il budget annuale previsto, sulla scorta dell'anno precedente, è di € 500.000,00 per la programmazione della stagione lirica, musica e danza e di € 370.000,00 per la programmazione della stagione di prosa.

Ai sensi del D.lgs. 11 aprile 2006 n. 198 così come integrato e modificato dal D.lgs. 25 gennaio 2010 n. 5 è garantita pari opportunità ai candidati dell'uno e dell'altro sesso.



Requisiti e Competenze

Per poter partecipare alla procedura di selezione, il candidato deve possedere i seguenti requisiti:

- cittadinanza italiana o di uno degli stati membri dell'Unione Europea;
- godere dei diritti civili e politici;
- non aver riportato condanne penali e non avere in corso procedimenti penali per reati che incidono sulla moralità professionale;
- possedere l'idoneità professionale e le capacità tecniche e professionali attinenti e proporzionate all'oggetto dell'incarico;
- avere ottima conoscenza della lingua italiana, parlata e scritta;
- avere buona conoscenza della lingua inglese, parlata e scritta;
- aver maturato una specifica competenza ed esperienza in incarichi di direzione artistica, o comunque concernenti l'ideazione, l'organizzazione o il coordinamento artistico di festival, stagioni ed eventi di livello nazionale o internazionale, preferibilmente presso fondazioni lirico sinfoniche, teatri di programmazione, di tradizione, stabili, festival riconosciuti per legge come festival di assoluto prestigio o altri enti similari, anche stranieri;
- piena disponibilità ad assumere l'incarico con decorrenza immediata.
- Non aver avuto revoche, per l'incarico a cui si partecipa, su tutto il territorio Nazionale;

Termini e scadenze

L'Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina procederà in piena autonomia, sulla base dei curricula vitae pervenuti, ad individuare i due soggetti ritenuti maggiormente idonei a svolgere le funzioni di Direttore Artistico per l'attività di prosa e per l'attività musicale e tutte le attività formative connesse dell'Ente.

La procedura viene svolta al solo fine di ricevere le candidature da parte dei soggetti interessati all'incarico, non assume in alcun modo caratteristiche concorsuali, non determina alcun diritto alla nomina, né presuppone la redazione di una graduatoria finale.

La manifestazione d'interesse, redatta secondo il modello allegato (Allegato A) e sottoscritta in forma autografa, dovrà essere corredata da:

- curriculum vitae, debitamente datato e sottoscritto, completo di autorizzazione al trattamento dei dati personali ai sensi del Codice in materia di protezione dei dati personali, di cui al Regolamento UE 2016/679 (GDPR) e al d.lgs. n. 101 del 10 agosto 2018, e contenente tutte le indicazioni utili a valutare la formazione, i titoli e le attività professionali svolte dal candidato;
- copia di un documento di identità in corso di validità.

La manifestazione d'interesse dovrà pervenire a mezzo PEC all'indirizzo teatrodimescina@pec.enya.it entro le ore 24 del trentesimo giorno a decorrere dalla data di pubblicazione sul sito istituzionale dell'Ente all'indirizzo www.teatrovittorioemanuele.it.

L'oggetto dovrà essere **“AVVISO PUBBLICO PER MANIFESTAZIONE DI INTERESSE PER L'INCARICO DI DIRETTORE ARTISTICO DELLA SEZIONE PROSA E DELLA SEZIONE MUSICA DELL'ENTE AUTONOMO REGIONALE TEATRO DI MESSINA”**.

Del presente avviso è data pubblicità sul sito dell'Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina www.teatrovittorioemanuele.it nella homepage sezione News, e nella sezione “Amministrazione trasparente” sotto la Sezione “Avvisi manifestazione d'interesse”.



Procedura di valutazione

La valutazione delle manifestazioni di interesse pervenute saranno valutate, su proposta del Sovrintendente, dal Consiglio di Amministrazione dell'Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina tra quelle che maggiormente rivestono le caratteristiche sopra descritte.

Data e orario di eventuali colloqui, che potranno essere effettuati in presenza a Messina oppure in videoconferenza, saranno pubblicati sul sito dell'Ente www.teatrovittorioemanuele.it con un preavviso di almeno 72 ore.

Il Consiglio di Amministrazione si riserva la facoltà di esaminare ulteriori candidature qualora quelle emerse dal presente avviso, a suo insindacabile giudizio, fossero ritenute insufficienti.

La presente procedura di selezione non costituisce impegno ad affidare l'incarico da parte dell'Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina, che pertanto si riserva la facoltà di non dare corso al conferimento dell'incarico in assenza di candidati ritenuti in possesso delle caratteristiche ricercate, ovvero di prorogare, sospendere, modificare o revocare, in qualsiasi momento e a suo insindacabile giudizio, la presente procedura di selezione.

Inquadramento, durata dell'incarico e trattamento economico

L'incarico di Direttore Artistico si configura come prestazione di lavoro autonomo professionale, senza vincoli di subordinazione, ai sensi dell'art. 2222 del Codice Civile.

L'incarico dovrà essere espletato personalmente dal Direttore Artistico, il quale svolgerà la propria attività senza vincolo di subordinazione, ma assicurando una adeguata presenza a Messina al fine di seguire personalmente tutte le fasi di realizzazione del programma di attività e, comunque, ogni qualvolta verrà richiesta la sua presenza dall'Ente.

Ai sensi dell'art. 16 comma 3 dello Statuto vigente *“La durata dell'incarico, è fissata in anni 3 (tre) e comunque la stessa non può superare la data di scadenza del Consiglio”*.

Il Direttore Artistico non potrà svolgere, in contemporanea, più di n. 2 (due) incarichi, compreso quello conferito dall'Ente.

L'incarico sarà sottoposto a verifiche periodiche con cadenza semestrale.

In relazione al mancato raggiungimento degli obiettivi l'Ente potrà risolvere anticipatamente il contratto.

In caso di revoca anticipata dell'incarico nulla sarà dovuto a titolo di indennizzo, fatto salvo il pagamento delle competenze maturate.

L'incarico è prorogabile entro i limiti previsti dall'art. 16 dello Statuto e, alla scadenza, è facoltà dell'Amministrazione procedere al rinnovo secondo la normativa vigente. Restano in ogni caso esclusi il rinnovo e la proroga taciti.

Per l'espletamento dell'incarico è previsto per ciascuna annualità un compenso complessivo lordo pari a € 22.000,00 (Ventiduemila/00), Iva inclusa se dovuta, ed al lordo delle ritenute previdenziali e fiscali.

Al Direttore Artistico sarà inoltre riconosciuto il solo rimborso delle spese vive, concordate e documentate, per gli spostamenti, pernottamenti e vitto preventivamente autorizzati dal C.d.a. dell'E.A.R per le necessità collegate all'esercizio dell'attività.



Trattamento dei dati personali

Ai sensi e per gli effetti degli artt. 13 e 14 e ss. Regolamento Europeo n° 2016/679 (di seguito "GDPR") e art. 13 e ss. D.Lgs. 196/2003 (Codice della Privacy) i candidati autorizzano il trattamento dei dati personali, limitatamente alle finalità del presente avviso. Allo scopo, i candidati, dovranno sottoscrivere per presa visione il documento (Allegato B) da accludere alla presentazione della candidatura.

Responsabile del trattamento dei dati è il Responsabile del procedimento Posizione Organizzativa Amministrativa, Economico/Finanziaria e Tecnica della Programmazione Sig. Gaetano Cambria.

Per le informazioni è possibile rivolgersi al seguente indirizzo: g.cambria@teatrovittorioemanuele.it.